

**OSNOVNA ŠKOLA VIŠNJEVAC**

**ŠKOLSKA GODINA: 2024./2025.**

**UČITELJICE: Željka Čokolić, Brigita Korman, Jela Filakov**

**RAZRED: 1.a, 1.b, 1.c**

**KRITERIJI PRAĆENJA I OCJENJVANJA**  
**(prema kurikulima nastavnih predmeta)**

**Višnjevac, rujan 2024.**

## **KRITERIJI PRAĆENJA I OCJENJVANJA**

### **1. razred osnovne škole**

Ocjenjivanje i praćenje učenika proces je koji se provodi tijekom cijele školske godine i treba biti rezultat kontinuiranog praćenja učeničkog rada.

#### **Postotna ljestvica za ocjenjivanje pisanih provjera**

<b>POSTOTAK</b>	<b>OCJENA</b>
0 % – 49 %	nedovoljan (1)
50 % – 62 %	dovoljan (2)
63 % – 78 %	dobar (3)
79 % – 89 %	vrlo dobar (4)
90 % – 100 %	odličan (5)

## **NASTAVNI PREDMET: HRVATSKI JEZIK**

#### ***Sastavnice vrednovanja u predmetu Hrvatski jezik:***

- ✓ *hrvatski jezik i komunikacija*
- ✓ *književnost i stvaralaštvo*
- ✓ *kultura i mediji.*

#### ***Sadržaj vrednovanja u nastavnom predmetu:***

- *razgovor, pitanja i odgovori (usmeni odgovori)*

- *rješavanje zadataka pisane provjere znanja*
- *rješavanje problemskih zadataka*
- *tumačenje grafičkih organizatora znanja i/ili tablično/grafički prikazanih rezultata znanstvenih istraživanja*
- *izvedba pokusa ili istraživanja prema pisanom protokolu*
- *obrazloženje izvedenog pokusa ili istraživanja*
- *izrada izvješća o provedenom istraživanju prema unaprijed utvrđenim kriterijima*
- *izrada konceptualnih i/ili umnih mapa, križaljki, pitalica, rebusa, kvizova, stripova, infografika prema unaprijed utvrđenim kriterijima*
- *pisanje sastavka na određenu temu prema unaprijed zadanim smjernicama i utvrđenim kriterijima*
- *izrada plakata, prezentacija, seminara prema unaprijed utvrđenim kriterijima.*

### ***Oblici vrednovanja naučenog:***

- *usmene provjere, pisane provjere zadatcima zatvorenog i/ili otvorenog tipa*
- *predstavljanja ili izvedbe: govorni i razgovorni oblici*
- *praktični radovi, projekti; učeničke mape i sl.*

**SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA: HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA**

**ISHOD: OŠ HJ A. 1. 1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.**

<b>RAZRADA ISHODA</b>	<b>NEDOVOLJAN</b>	<b>DOVOLJAN</b>	<b>DOBAR</b>	<b>VRLO DOBAR</b>	<b>ODLIČAN</b>
razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama</i> po zadanim elementima.	Djelomično razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama.	Razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama uz poticaj i dodatna pitanja.	Samostalno oblikuje razgovor u skladu sa svojim interesima i potrebama uz manji poticaj.	Samostalno i bez poticaja razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama te primjenjuje pravilnu jezičnu intonaciju.
postavlja jednostavna pitanja	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>postavlja jednostavna pitanja</i> po zadanim elementima.	Postavlja jednostavna pitanja uz stalni poticaj.	Postavlja jednostavna pitanja i primjenjuje upitne riječi.	Postavlja jednostavna pitanja koja uz poticaj proširuje i pravilno koristi upitne riječi.	Pravilno formulira upitne rečenice bez poticaja i pomoći, upitne riječi koristi jezično ispravno i u duhu jezika govorenja.
odgovara cjelovitom rečenicom	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>odgovara cjelovitom rečenicom</i> po zadanim elementima.	Na postavljena pitanja odgovara kratkom, gramatički nepravilnom i nepotpunom rečenicom.	Odgovara na postavljena pitanja kratkim rečenicama.	U većoj mjeri potpuno odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom čineći manje greške.	U potpunosti odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom koju produbljuje i proširuje.
upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti, izvoli	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti, izvoli</i> po zadanim elementima.	Upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti i izvoli ne shvaćajući njihovo značenje u aktivnosti govorenja.	Upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti i izvoli bez dodatnog konteksta.	Upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti i izvoli uz kraće dodatno pojašnjenje.	Upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti i izvoli jasno i uz pojašnjenje i te su riječi dio svakodnevne samostalne komunikacije.
govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u</i>	Rečenice povezuje u kraću cjelinu isključivo uz predložak i navođenje.	Govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu uz	Govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu.	Inicira razgovor koji povezuje u cjelinu bez poticaja i navođenja te rečenice suvislo i jasno

	<i>cjelinu po zadanim elementima.</i>		dodatna pitanja i sugestije učitelja.		povezuje u tematsku cjelinu.
izgovora glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>izgovora glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem</i> po zadanim elementima.	Djelomično izgovara glasove i naglašava riječi uz pomoć reprodukcije.	Izgovara glasove i naglašava riječi uz pomoć reprodukcije.	Izgovara glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem.	Izgovora glasove i naglašava riječi točno i elokventno u skladu s jezičnim razvojem.
točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi</i> po zadanim elementima.	Greške u intonaciji kao i netočan poredak riječi u rečenici uočava isključivo pomoću modela.	Prema zadanim smjernicama točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.	Točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.	Spretno, samostalno i točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.
poštaje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>poštaje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora</i> po zadanim elementima.	Poštaje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora isključivo uz stalno podsjećanje na norme lijepoga ponašanja.	Većinom poštaje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.	Poštaje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora.	Poštaje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora spretno i argumentirano.

**ISHOD: OŠ HJ A. 1. 2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.**

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</i> po zadanim elementima.	Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora uz težu koncentraciju.	Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora uz povremeno skretanje pažnje na sadržaj.	Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora.	Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora s aktivnom pažnjom i interakcijom.

odgovara na pitanja o slušanome tekstu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>odgovara na pitanja o slušanome tekstu po zadanim elementima.</i>	Kratko i nepotpuno potpuno odgovara na pitanja o slušanome tekstu.	Odgovara na pitanja o slušanome tekstu uz stalno navođenje.	Odgovara na pitanja o slušanome tekstu.	Samostalno i potpuno odgovara na pitanja o slušanome tekstu.
postavlja pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>postavlja pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</i> po zadanim elementima.	Postavlja pitanja o slušanome tekstu prema predlošku, a ne samostalno; sluša i razumije jasnu i kratku uputu i postupa prema uputi uz navođenje i korak po korak.	Postavlja jednostavna pitanja o slušanom tekstu; sluša i razumije jednostavniju uputu i postupa prema njoj.	Postavlja pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.	Inicira postavljanje pitanja o slušanome tekstu te ih produbljuje; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi brzo i točno.
točno ponavlja izgovor glasova i čestih riječi te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>točno ponavlja izgovor glasova i čestih riječi te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu</i> po zadanim elementima.	Nakon višekratnoga i učestalog ponavljanja čestih riječi i glasova iste ponavlja i pravilno intonira zadane rečenice.	Točno ponavlja izgovor glasova i čestih riječi te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu.	Točno izgovara učestale glasove i riječi te primjenjuje pravilnu rečeničnu intonaciju.	Točno izgovora glasove i riječi hrvatskoga standardnog književnog jezika, te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu.
spoznaje značenje riječi na temelju vođenoga razgovora	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>spoznaje značenje riječi na temelju vođenoga razgovora</i> po zadanim elementima.	Teže spoznaje značenje riječi na temelju vođenoga razgovora.	Spoznaje značenje riječi na temelju vođenoga razgovora uz dodatna pojašnjenja.	Spoznaje značenje riječi na temelju vođenoga razgovora.	U svakodnevnom govoru koristi i produbljuje riječi na temelju razgovora.

**ISHOD: OŠ HJ A. 1. 3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.**

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
razlikuje slovo od drugih znakova; prepoznaje slova	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>razlikuje slovo od drugih znakova; prepozna</i>	Razlikuje slovo od drugih znakova uz dopunu i pojašnjenje, prepozna dio slova.	Razlikuje slovo od drugih znakova; prepozna većinu slova.	Razlikuje slovo od drugih znakova i prepozna slova čineći manje greške.	Razlikuje sva slova i prepozna ih samostalno i bez poticaja.

	<i>slova po zadanim elementima.</i>				
povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu po zadanim elementima.</i>	Teže povezuje napisano slovo s glasom; povremeno povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu.	Povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu uz manje greške i dodatni poticaj.	Povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu.	Samostalno i točno povezuje napisano slovo s glasom; povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu s lakoćom.
čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju po zadanim elementima.</i>	Čita kraće riječi i rečenice metodom slovkanja.	Sporo i nesigurno čita riječi, rečenice i tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.	Čita riječi, rečenice i tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.	Brzo i tečno čita rečenice i tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.
odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta po zadanim elementima.</i>	Nakon čitanja teksta odgovara na jednostavna pitanja uz stalni poticaj i potpitanja.	Odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta.	U većoj mjeri potpuno odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom čineći manje greške.	U potpunosti odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom koju produbljuje i proširuje.
postavlja pitanja primjereno početnomu opismenjavanju	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>postavlja pitanja primjereno početnom opismenjavanju po zadanim elementima.</i>	Postavlja jednostavna pitanja uz stalni poticaj.	Postavlja jednostavna pitanja i primjenjuje upitne riječi.	Postavlja jednostavna pitanja koja uz poticaj proširuje i pravilno upotrebljava upitne riječi.	Pravilno formulira upitne rečenice bez poticaja i pomoći, upitne riječi upotrebljava jezično ispravno i u duhu jezika govorenja.
prikazuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>prikazuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih</i>	Podatke u grafičkim prikazima čita isključivo uz pomoć nastavnika.	Uglavnom samostalno čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta.	Čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta.	Prikazuje, povezuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta.

(npr. Matematika, Priroda i društvo...)	<i>nastavnih predmeta po zadanim elementima.</i>				
<b>ISHOD: OŠ HJ A. 1. 4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</b>					
RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu po zadanim elementima.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu po zadanim elementima.</i>	Povezuje određene glasove s odgovarajućim slovima čineći greške; razlikuje neka slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu uz pomoć i poticaj.	Većinom povezuje glas s odgovarajućim slovom te razlikuje slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu uz povremena slovkanja i sloganovo čitanje.	Povezuje glas s odgovarajućim slovom; razlikuje slova od drugih znakova; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu.	Povezuje glas s odgovarajućim slovom točno i pravovremeno; razlikuje slova od drugih znakova bez greške; povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu ispravno i jasno.
piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma po zadanim elementima.</i>	Griješi u pisanju velikih i malih slova školskoga formalnog pisma jer ne poznaje sva usvojena slova školskoga formalnog pisma.	Piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma uz greške i zamjenu slova.	Piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma uz manja odstupanja (prelazi redove).	Točno i pravilno piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma.
prepisuje riječi i rečenice	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>prepisuje riječi i rečenice po zadanim elementima.</i>	Prepisuje jednostavnije riječi i rečenice nepravilno pišući velika i mala zadana slova u zadatcima.	Prepisuje riječi i rečenice bez naglaska na urednost napisanoga.	Prepisuje riječi i rečenice vodeći računa o obliku slova i rečeničnim znakovima.	Pravilno i uredno prepisuje riječi i rečenice vodeći računa o obliku slova i rečeničnim znakovima.
samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima po zadanim elementima.</i>	Povremeno samostalno piše riječi i rečenice samo s nekim naučenim slovima, izostavlja slova koja nisu naučena ili ih	Samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima prema uputama i uz pojašnjenja.	Samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima uz greške u pisanju nekih slova.	Samostalno piše riječi i rečenice naučenim slovima točno, lako i pravovremeno jer je usvojio zadana slova školskoga formalnog pisma te ih piše pravilno

		mijenja s nekim drugim slovima.			primjenjujući dosad obrađena jezična pravila u pisanju.
oblikuje kratak pisani tekst primjereno početnomu opismenjavanju	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>oblikuje kratak pisani tekst primjereno početnomu opismenjavanju</i> po zadanim elementima.	Uz stalni poticaj i navođenje oblikuje kratak pisani tekst ne vodeći računa o primjeni pravopisnih pravila.	Oblikuje kratak pisani tekst u formi odgovora na postavljena pitanja.	Oblikuje kratak pisani tekst primjereno početnomu opismenjavanju.	Samostalno oblikuje pisani tekst razrađujući priču i vodeći računa o urednosti i strukturi fabule.
ističe pisanje velikoga početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>ističe pisanje velikog početnog slova: prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju</i> po zadanim elementima.	Metodom pokušaja i pogrešaka piše veliko početno slovo u rečenici, imenima i prezimenima ljudi te naseljenih mjesta u okružju.	Istiće pisanje velikoga početnog slova (prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju) samo na poznatim primjerima. Pravopisna pravila ne prenosi na ostale primjere.	Istiće pisanje velikoga početnog slova (prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju) primjenjujući naučena pravopisna pravila.	Promatrajući primjere samostalno donosi pravopisna pravila za pisanje velikoga početnog slova (prva riječ u rečenici, vlastita imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju) te ih upotrebljava u pisanju.
piše rečenični znak na kraju rečenice	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>piše rečenični znak na kraju rečenice</i> po zadanim elementima.	Uz stalna podsjećanja piše rečenični znak na kraju rečenice.	Piše rečenični znak na kraju rečenice uz povremena podsjećanja.	Piše rečenični znak na kraju rečenice.	Samostalno određuje vrstu rečenice te analogno tomu zaključuje koji znak staviti.

**ISHOD: OŠ HJ A. 1. 5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.**

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
<i>izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice;</i>	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje</i>	Izabire isključivo poznate riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme	Povremeno izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i	Izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice.	Izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice s lakoćom i sigurnošću u izvedbu.

	<i>sintagme i rečenice po zadanim elementima.</i>	i rečenice uz više vremena i pomoći.	rečenice uz dodatne upute.		
<i>traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije</i>	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije</i> po zadanim elementima.	Ponekad traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije, ali mu je i tada potrebno dodatno pojasniti i približiti nepoznate riječi.	Učenik povremeno traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije isključivo od učitelja.	Traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije od učitelja, ali rječnikom i drugim medijima koristi se uz pomoć i upute.	Učenik sam istražuje značenja nepoznatih riječi koristeći se rječnikom ili digitalnim medijima.
<i>objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora</i>	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora</i> po zadanim elementima.	Objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora uz pojašnjavanja i pojednostavljeni vođeni razgovor.	Objašnjava vlastitim riječima značenje nekih nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora.	Objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora uz nezamjetne greške u značenju riječi.	Objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora primjenjujući pravilnu intonaciju i produbljuje svojim primjerom.
<i>traži nepoznate riječi u dječjem rječniku poznavajući abecedni poredak riječi i čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi</i>	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>traži nepoznate riječi u dječjem rječniku poznavajući abecedni poredak riječi i čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi</i> po zadanim elementima.	Traži nepoznate riječi u dječjem rječniku uz pomoć i predložak djelomično poznavajući abecedni poredak riječi. Čita slovkanjem objašnjenje značenja riječi i razumije nakon višekratnoga ponavljanja.	Traži lakše i kraće nepoznate riječi u dječjem rječniku većinom poznavajući abecedni poredak riječi čineći manje greške i relativno uspješno čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi.	Traži nepoznate riječi u dječjem rječniku većinom poznavajući abecedni poredak riječi i čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi uz poneko slogovno čitanje.	Traži nepoznate riječi u dječjem rječniku poznavajući abecedni poredak riječi i čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi te povezuje novo s već naučenim u smislenu cjelinu.

**ISHOD: OŠ HJ A. 1. 6. Učenik prepoznaće razliku između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika.**

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
prepoznaće različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>prepoznaće različitost u riječima (izraznu i</i>	Prepoznaće različitost u kratkim i učeniku poznatim riječima (izraznu i sadržajnu)	Ponekad prepoznaće različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga	Prepoznaće različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i	Prepoznaće različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i

standardnoga hrvatskog jezika	<i>sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika po zadanim elementima.</i>	između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika.	govora i standardnoga hrvatskog jezika uz zadani predložak.	standardnoga hrvatskog jezika prema zadanom primjeru.	standardnoga hrvatskog jezika.
prepoznaće naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskom jeziku	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>prepoznaće naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskom jeziku po zadanim elementima.</i>	Učenik teže prepoznaće naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskom jeziku.	Prepoznaće naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskom jeziku u poznatim riječima i učeniku lako razumljivim riječima i izrazima uz dodatna pojašnjenja nekih riječi.	Prepoznaće naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskom jeziku čineći poneke greške.	Prepoznaće naglasnu različitost riječi u mjesnome govoru i standardnome hrvatskom jeziku točno i lako.

**ISHOD: OŠ HJ A. 1. 7. Učenik prepoznaće glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjero početnom opismenjavanju.**

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
<i>prepoznaće glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi</i>	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>prepoznaće glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi po zadanim elementima.</i>	Prepoznaće glasovnu strukturu riječi uz upute i primjere; uočava početni, središnji i završni glas u riječi korak po korak.	Prepoznaće glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi čineći greške.	Prepoznaće glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi.	Pravovremeno i samostalno prepoznaće glasovnu strukturu riječi; uočava početni, središnji i završni glas u riječi bez pomoći i predloška/primjera.
<i>izvodi glasovnu analizu i sintezu</i>	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>izvodi glasovnu analizu i sintezu po zadanim elementima.</i>	Isključivo uz pomoć učitelja te metodom pokušaja i pogrešaka izvodi glasovnu analizu i sintezu.	Izvodi glasovnu analizu i sintezu kraćih i poznatih riječi.	Izvodi glasovnu analizu i sintezu kraćih riječi.	Samostalno i sigurno izvodi glasovnu analizu i sintezu na duljim i nepoznatim riječima.
<i>pravilno izgovora glasove i naglašava riječi</i>	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>pravilno izgovora</i>	Djelomično izgovara glasove i naglašava	Izgovara glasove i naglašava riječi uz pomoć reprodukcije.	Izgovara glasove i naglašava riječi u	Izgovora glasove i naglašava riječi točno i

<i>primjерено почетному opismenjavanju</i>	<i>glasove i naglašava riječi primjерено почетному opismenjavanju po zadanim elementima.</i>	riječi uz pomoć reprodukciјe.		skladu s jezičnim razvojem.	elokventno u skladu s jezičnim razvojem.
--	--	----------------------------------	--	--------------------------------	---

### **SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA PREMA KURIKULARnim DOKUMENTIMA: KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO**

**ISHOD: OŠ HJ B. 1. 2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaе književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.**

<b>RAZRADA ISHODA</b>	<b>NEDOVOLJAN</b>	<b>DOVOLJAN</b>	<b>DOBAR</b>	<b>VRLO DOBAR</b>	<b>ODLIČAN</b>
prepoznaе priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>prepoznaе priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku</i> po zadanim elementima.	Metodom pokušaja i pogrešaka prepoznaе priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku.	Uz dodatna pitanja i primjere prepoznaе priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku.	Prepoznaе priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku.	Prepoznaе priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku i razlikuje ih te rado stvara i svoje navedene književne vrste primjeroно dobi.
opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima</i> po zadanim elementima.	Proizvoljno i neprecizno opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima.	Opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima uz dodatna pitanja učitelja.	Samostalno opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima iznoseći vlastite stavove i izvodeći zaključke i poruke.	Samostalno opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima iznoseći vlastite stavove i izvodeći zaključke i poruke.
prepoznaе i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>prepoznaе i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu</i> po zadanim elementima.	Uz ponavljanje i naglašavanje riječi koje se rimuju uočava rimu.	Prepoznaе i izdvaja rijеči koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu uz poticaj učitelja.	Prepoznaе i izdvaja rijеči koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu.	Prepoznaе i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu, samostalno stvara svoje rime. Slušno uočava rimu kao poklapanje u posljednjem slogu.
prepoznaе čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>prepoznaе čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i</i>	Prepoznaе čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama tek uz dodatna naglašavanja elemenata.	Prepoznaе čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama donoseći vlastite stavove i	Prepoznaе čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama donoseći vlastite stavove i vrijednosti.	Prepoznaе čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama te radi samostalnu karakterizaciju

	<i>bajkama po zadanim elementima.</i>		vrijednosti ne vodeći računa o pravogovoru.		likova donoseći vlastite stavove i vrijednosti.
prepoznaće elemente igre riječima u pjesmama za djecu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>prepoznaće elemente igre riječima u pjesmama za djecu po zadanim elementima.</i>	Slušno uočava elemente igre riječima u pjesmi tek uz dodatnu pomoć.	Prepoznaće elemente igre riječima u pjesmama za djecu.	Uočava koncept u igrama riječima i izdvaja ih u pjesmi.	Samostalno stvara svoje igre riječima ili nadopunjuje već ponuđene.
prepričava pročitanu priču vlastitim riječima	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>prepričava pročitanu priču vlastitim riječima po zadanim elementima.</i>	Prepričava pročitanu priču uz mnogo potpitana i poticaja.	Prepričava pročitanu priču vlastitim riječima uz uporabu poštupalica i neknjiževnih izraza.	Prepričava pročitanu priču vlastitim riječima.	Prepričava i produbljuje pročitanu priču vlastitim riječima i bogatim rječnikom.
<b>OŠ HJ B.1.1.</b> Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. <b>Razrada ishoda:</b> govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom					<b>Navedeni se ishod ne vrednuje, već se prati tijekom cijele školske godine.</b>
<b>OŠ HJ B 1. 3.</b> Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu. <b>Razrada ishoda:</b> ✓ upoznaje se s prostorom školske knjižnice ✓ upoznaje se s radom u školskoj knjižnici ✓ posjećuje školsku knjižnicu jedanput tjedno i posuđuje slikovnice za čitanje; upoznaje se s različitim vrstama slikovnica ✓ preporučuje pročitane slikovnike i priče drugim učenicima ✓ objašnjava vlastiti izbor slikovnica.					<b>Navedeni se ishod ne vrednuje, već se prati tijekom cijele školske godine.</b>
<b>OŠ HJ B. 1. 4.</b> Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. <b>Razrada ishoda:</b> ✓ koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom sa svrhom oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje ✓ istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska					

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ stvara različite individualne uratke: crta izabrane stihove ili dijelove priče, likove i prostor, izražava se pokretom, oblikuje u različitim likovnim tehnikama likove iz priča, izrađuje vlastite slikopriče</li> <li>✓ razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo.</li> </ul>	<p><b>Navedeni se ishod ne vrednuje, već se prati tijekom cijele školske godine.</b></p>
--	--

### **SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA PREMA KURIKULARnim DOKUMENTIMA: KULTURA I MEDIJI**

#### **ISHOD: OŠ HJ C. 1. 2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.**

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: animirani filmovi, televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnoga i dječjega programa, kazališne predstave, slikovnice i knjige za djecu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima: animirani filmovi, televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnoga i dječjega programa, kazališne predstave, slikovnice i knjige za djecu</i> po zadanim elementima.	Uz primjere i poticaj učitelja prepoznaže medijske sadržaje.	Prepoznaže određene medijske sadržaje i o njima razgovara uz poticaje.	Izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima.	Izdvaja, uspoređuje i analizira omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima.
sluša ili samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>sluša ili samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu</i> po zadanim elementima.	Uz nepostojanu pažnju sluša kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu ne povezujući sadržaje.	Sluša kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu povezujući sadržaje uz pomoć učitelja.	Sluša kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu povezujući sadržaje.	Samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu i o njima argumentirano razgovara.

#### **OŠ HJ C. 1. 3.**

Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.

##### **Razrada ishoda:**

- ✓ posjećuje kulturne događaje primjerene dobi
- ✓ razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja
- ✓ izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom, pokretom, pjevanjem.

**Navedeni se ishod ne vrednuje, već se prati tijekom cijele školske godine.**



## NASTAVNI PREDMET: LIKOVNA KULTURA

*Učenje i poučavanje predmeta Likovna kultura u 1. razredu osnovne škole organizira se kao niz manjih ili većih cjelina vezanih sa zadanim i izbornim temama.*

### **A.1.1. Obavezni likovni pojmovi:**

- ✓ *Točka, crta.*
- ✓ *Dugine boje, osnovne i izvedene boje, miješanje boja.*
- ✓ *Razlika između lika i tijela.*
- ✓ *Ploha, lik, geometrijski i slobodni likovi, mrlja, potez.*
- ✓ *Hrapava i glatka površina.*
- ✓ *Masa i prostor: puno, prazno, geometrijska i slobodna tijela, obla i uglata tijela; građenje, dodavanje i oduzimanje oblika.*
- ✓ *Ritam: ponavljanje i izmjena oblika na plohi i u prostoru.*
- ✓ *Odnosi: veće, manje, jednako na plohi i u prostoru; dodavanje i oduzimanje oblika.*

### **A.1.2. Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda**

*Učenik koristi neke od predloženih likovnih materijala i tehnika:*

- ✓ *crtačka: olovka, ugljen, kreda, flomaster, tuš idrvce, tuš i kist*
- ✓ *slikarska: akvarel, gvaš, tempere, pastel, kolaž papir, kolaž iz časopisa*
- ✓ *prostorno-plastička: glina, glinamol, papir-plastika, ambalaža i drugi materijali.*

***Razina usvojenosti odnosi se na konkretnu demonstraciju na nastavi te se može i ne mora sumativno vrednovati.***

### **B.1.1. Učenik prepoznaje različite oblike likovnih i vizualnih umjetnosti:**

- ✓ *crtež*
- ✓ *slikarstvo*
- ✓ *skulptura*

- ✓ vizualne komunikacije i dizajn
- ✓ arhitektura i urbanizam
- ✓ animirani film
- ✓ ilustracija
- ✓ lutkarstvo.

## STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST

**ISHOD: OŠ LK A.1.1. Učenik prepozna umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.**

	<b>DOBAR</b>	<b>VRLO DOBAR</b>	<b>ODLIČAN</b>
<b>RAZRADA ISHODA:</b> Učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja.	Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na neke vrste poticaja.	Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na razne vrste poticaja.	Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na sve vrste poticaja ističući svoju kreativnost i slobodu u likovnom izražavanju.
Učenik u stvaralačkome procesu i izražavanju koristi: • princip kreativne igre • likovni jezik (obavezni pojmovi likovnog jezika i oni za koje učitelj smatra da mu mogu pomoći pri realizaciji ideje u određenome zadatku) • iskustvo usmjerenoga opažanja • prožimanje različitih umjetničkih formi (glazba, ples/pokret, priča, predstava, likovna i vizualna umjetnost)	Učenik u stvaralačkome procesu i izražavanju većinom koristi: <ul style="list-style-type: none"> <li>• princip kreativne igre</li> <li>• likovni jezik (reproducira osnovne pojmove vezane s likovnim zadatkom, ali ih ne prepoznačuje uvijek na svojim djelima ili djelima vršnjaka ili umjetničkim reprodukcijama)</li> <li>• učenik prožima samo neke umjetničke forme (npr. priča/predstava) prema osobnom interesu, to jest onomu u čemu se osjeća slobodno izraziti</li> </ul>	Učenik u stvaralačkome procesu i izražavanju uglavnom koristi: <ul style="list-style-type: none"> <li>• princip kreativne igre</li> <li>• likovni jezik (prepoznačuje i povezuje osnovne pojmove vezane s likovnim zadatkom, uz poticaj ih uspoređuje na svojim djelima i djelima vršnjaka ili umjetničkim reprodukcijama)</li> <li>• učenik prožima različite umjetničke forme uz poticaj ili aktivnost u paru/skupini, s time da naglasak stavlja na jednu od umjetnosti (npr. slobodno se izražava i povezuje glazbu i priču s vizualnom i likovnom umjetnošću)</li> </ul>	Učenik u stvaralačkome procesu i izražavanju, koristi: <ul style="list-style-type: none"> <li>• princip kreativne igre</li> <li>• likovni jezik (prepoznačuje, imenuje i uspoređuje osnovne pojmove vezane s likovnim zadatkom te ih uočava i povezuje na svojim djelima ili djelima vršnjaka ili umjetničkim reprodukcijama)</li> <li>• učenik prožima različite umjetničke forme na osebujan i zanimljiv način naglašavajući osobni doživljaj i vlastitu kreativnost (spoj plesa/glazbe/priče ili predstave s likovnom i vizualnom umjetnošću)</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama</li> <li>upoznaće pojmove te forme izražavanja i oblikovanja vezane s likovnom ili vizualnom umjetnošću i kulturom</li> <li>učenik, u kreativnoj igri, otkriva značaj osobnoga zadovoljstva u stvaralačkome procesu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>izražava doživljaj većinom temeljen na vlastitome iskustvu, teže povezuje misli i vanjske informacije</li> <li>uglavnom upoznaće pojmove te forme izražavanja i oblikovanja vezane s likovnom ili vizualnom umjetnošću i kulturom uz pomoć medija, digitalnih sadržaja, zorno i praktično</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uspješno izražava doživljaj temeljen na vlastitome iskustvu uz poneki poticaj</li> <li>većinom upoznaće i povezuje pojmove te forme izražavanja i oblikovanja vezane uz likovnom ili vizualnom umjetnošću i kulturom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>otvoreno izražava doživljaj temeljen na vlastitim osjećajima, iskustvu i povezuje ga s vanjskim informacijama</li> <li>samoiniciativno upoznaće, imenuje i povezuje pojmove te forme izražavanja i oblikovanja vezane s likovnom ili vizualnom umjetnošću i kulturom, obrazlaže ih i prepoznaje na svome radu ili na primjerima.</li> </ul>
--	---	--	--

**ISHOD: OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.**

RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Učenik primjećuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje pri likovnom izražavanju.	Učenik primjećuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje uz poticaj i dodatna pojašnjenja pri likovnome izražavanju. Učenik koristi crtačke, slikarske, prostorno-plastičke i druge materijale i tehnike pomalo nesigurno, teže koordinira prste i oči te sitne pokrete.	Učenik primjećuje i povremeno uspoređuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih uglavnom primjenjuje bez poticaja, ali s dodatnim uputama pri likovnome izražavanju. Učenik koristi crtačke, slikarske, prostorno-plastičke i druge materijale i tehnike prilično precizno i usredotočeno pokušavajući koordinirati prste i oči te sitne pokrete.	Učenik primjećuje i uspoređuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje bez poticaja i dodatnoga pojašnjenja pri likovnome izražavanju na zanimljiv način. Učenik samostalno i sigurno koristi crtačke, slikarske, prostorno plastičke i druge materijale i tehnike precizno, usredotočeno, koordinira prste i oči te sitne pokrete.

**DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV**

**ISHOD: OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela**

RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
----------------	-------	------------	---------

Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela.	Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela isključivo uz poticaj ili prema primjeru.  Učenik u stvarnome prostoru upoznaje i istražuje barem 1 skulpturu u javnom prostoru i elemente grada/sela (arhitektura i urbanizam) uz dodatne upute i rad po koracima.	Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela uz manji poticaj.  Učenik u stvarnome prostoru upoznaje i istražuje skulpture u javnom prostoru i elemente grada/sela (arhitektura i urbanizam) prema uputama i zajedničkom radu.	Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela bez poticaja, samostalno i uspješno.  Učenik u stvarnome prostoru samostalno upoznaje i istražuje skulpture u javnom prostoru i elemente grada/sela (arhitektura i urbanizam).
Učenik opisuje: ✓ materijale i postupke ✓ likovne elemente i kompozicijska načela ✓ tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije).	Učenik kratko i siromašnim rječnikom opisuje: ✓ materijale i postupke ✓ likovne elemente i kompozicijska načela ✓ tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije).	Učenik opisuje: ✓ materijale i postupke ✓ likovne elemente i kompozicijska načela ✓ tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije).	Učenik opisuje i objašnjava te predstavlja navedeno na svome ili drugome djelu : ✓ materijale i postupke (rad s različitim materijalima) ✓ likovne elemente i kompozicijska načela ✓ tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije).

**ISHOD: OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.**

RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnoga doživljaja, likovnoga jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza teme ili motiva te originalnosti i uloženoga truda.	Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnoga doživljaja, likovnoga jezika te originalnosti i uloženoga truda.  Učenik prepoznaje način na koji je izražen u likovnome ili vizualnome radu.	Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnoga doživljaja, likovnoga jezika, likovnih materijala i tehnika, prikaza teme ili motiva te originalnosti i uloženoga truda.  Učenik prepoznaje poticaj i način na koji je izražen u likovnome ili vizualnome radu.	Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima osobnoga doživljaja, likovnoga jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza teme ili motiva te originalnosti i uloženoga truda.  Učenik prepoznaje poticaj i način na koji je izražen u likovnome ili vizualnome radu.
Učenik prepoznaje poticaj i način na koji je izražen u	Aktivnosti opisivanja događaju se tijekom stvaranja i po dovršetku likovnog ili vizualnog uratka uz poticaj i navođenje.	Aktivnosti opisivanja događaju se većinom po dovršetku likovnoga ili vizualnoga uratka.	Aktivnosti opisivanja događaju se jednako tijekom stvaranja i po dovršetku likovnoga ili vizualnoga uratka.

likovnome ili vizualnome radu.			
Učenik prepoznae osobno zadovoljstvo u stvaralačkome procesu.	Učenik prepoznae osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu, ali ga je potrebno motivirati kako bi ga izrekao.	Učenik prepoznae osobno zadovoljstvo u stvaralačkome procesu.	Učenik prepoznae osobno zadovoljstvo u stvaralačkome procesu.

### UMJETNOST U KONTEKSTU

**ISHOD: OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznae i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.**

RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Kreativnim igramu u prostoru te likovnim i vizualnim izražavanjem učenik: ✓ prepoznae i interpretira karakteristike prostora i uporabnih predmeta u neposrednoj okolini (odnose veličina, karakteristike oblika i njihovu namjenu) ✓ prepoznae i opisuje jednostavne vizualne znakove i poruke u svojoj okolini i oblikuje jednostavnu vizualnu poruku.  ✓ prepoznae i interpretira karakteristike uporabnih prostora u neposrednoj okolini (otvoreni/zatvoreni i unutarnji/vanjski, mali/veliki) ✓ prepoznae jednostavne vizualne znakove i poruke u svojoj okolini i oblikuje jednostavnu vizualnu poruku (znak).	Kreativnim igramu u prostoru te likovnim i vizualnim izražavanjem učenik: ✓ prepoznae i interpretira karakteristike prostora i uporabnih predmeta u neposrednoj okolini (odnose veličina, karakteristike oblika i njihovu namjenu) ✓ prepoznae jednostavne vizualne znakove i poruke u svojoj okolini i oblikuje jednostavnu vizualnu poruku.  ✓ prepoznae i interpretira karakteristike prostora: otvoreni/zatvoreni i unutarnji/vanjski, mali/veliki ✓ prepoznae i opisuje jednostavne vizualne znakove i poruke u svojoj okolini i oblikuje jednostavnu vizualnu poruku (reklama, znak, plakat).	Kreativnim igramu u prostoru te likovnim i vizualnim izražavanjem učenik: ✓ prepoznae i interpretira karakteristike prostora i uporabnih predmeta u neposrednoj okolini (odnose veličina, karakteristike oblika i njihovu namjenu) ✓ prepoznae jednostavne vizualne znakove i poruke u svojoj okolini i oblikuje jednostavnu vizualnu poruku (reklama, plakat, zaštitni znak, prometni znak, piktogram).	

**ISHOD: OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.**

RAZRADA ISHODA	
Učenik povezuje neki od aspekata umjetničkoga djela (likovni, vizualni i tematski sadržaj) s iskustvom iz svakodnevnoga života i svoje okoline.	Ostvarivanje ishoda prati se i ne podliježe vrednovanju.

Učenik prepoznaće njemu bliske sadržaje kao produkt likovnoga i vizualnoga izražavanja.

**Ostvarivanje ishoda prati se i ne podliježe vrednovanju.**

## NASTAVNI PREDMET: GLAZBENA KULTURA

### Domene

- ✓ Domena A: Slušanje i upoznavanje glazbe
- ✓ Domena B: Izražavanje glazbom i uz glazbu
- ✓ Domena C: Glazba u kontekstu

### Obavezni elementi vrednovanja u 1. razredu OŠ:

- slušanje i poznavanje glazbe
- izražavanje glazbom i uz glazbu.

DOMENA A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE			
ISHOD: OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.			
RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba).	Poznaje manji dio obrađenih dijelova skladbi različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba), ali ih nije u mogućnosti razvrstati po navedenim stilovima.	Poznaje dio obrađenih cjelovitih skladbi ili dijelova različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba) i uz poticaj ih razvrstava po navedenim stilovima.	Poznaje većinu obrađenih cjelovitih skladbi različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba) te ih je u mogućnosti samostalno razvrstati po navedenim stilovima.
ISHOD: OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.			
RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN

Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice: – metar/dobe – tempo – visina tona – dinamika – boja/izvođači.	Temeljem slušanja uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama isključivo uz pomoć učitelja te uspoređujući s prethodno slušanim skladbama i sastavnicama u njima.	Temeljem slušanja uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama.	Temeljem slušanja samostalno uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama imenujući i razlikujući jednu od druge.
---	---	--	--

### DOMENA B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU

#### ISHOD OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.

RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.	Isključivo uz poticaj sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, teško usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika. Nevoljko i nerealno vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.	Uglavnom sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.	Rado i aktivno sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika. Realno vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu te daje sugestije za poboljšanje iste.

#### ISHOD: OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.

RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).	Nevoljko pjeva/izvodi pjesme i brojalice pritom ne uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).	Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).	Samostalno i rado pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).

#### ISHOD: OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.

RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a	Uz poticaj i intervencije učitelja izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe.	Uglavnom samostalno izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe uz povremeno skretanje	Samostalno i rado izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i

pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.	Potrebo učestalo skretanje pozornosti na uvažavanje glazbeno-izražajnih sastavnica.	pozornosti na glazbeno-izražajne sastavnice.	skladbe uvažavajući glazbeno-izražajne sastavnice.
---	---	--	--

**ISHOD: OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/improvizira melodijске i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.**

RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Stvara/improvizira melodijске i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama.	Tek uz poticaj stvara melodijске i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama.	U skupini stvara jednostavne melodijске i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama.	Samostalno stvara kreativne i složene melodijске i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama.
Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi.	Udaraljke iz dječjeg instrumentarija koristi nepravilno i često nemajenski te uz čestu intervenciju i korekciju učitelja.	Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi uz manja odstupanja u tekstu i/ili ritmu. Ritam i tekst pjesama i brojalica reproducira uglavnom točno.	Samostalno svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme ili brojalice koje pjeva/izvodi. Ritam i tekst pjesama i brojalica reproducira točno. Udaraljke iz dječjeg instrumentarija koristi ispravno.

**DOMENA C: GLAZBA U KONTEKSTU**

**ISHOD: OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.**

RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Na osnovi slušanja glazbe i aktivnoga muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe (svečana glazba, glazba za ples i sl.).	Glazbene primjere sluša uz česta skretanja pozornosti na sadržaje slušanja. Teško i uz poticaje prepoznaje različite uloge glazbe.	Pozorno sluša glazbene primjere uz manje intervencije učitelja. Dio slušanih glazbenih primjera pravilno kategorizira po ulozi (svečana glazba, glazba za ples i sl.).	Slušanjem glazbenih primjera samostalno prepoznaje različite uloge glazbe. Samoinicijativno i samostalno daje primjere i ostalih skladbi u istoj vrsti glazbe.

## NASTAVNI PREDMET: MATEMATIKA

**Domene u nastavnome predmetu Matematika:**

- *brojevi*
- *algebra i funkcije*
- *oblik i prostor*
- *mjerenje*
- *podatci, statistika i vjerojatnost.*

**Elementi vrednovanja u nastavnome predmetu Matematika jesu:**

1. *Usvojenost znanja i vještina:*

- *opisuje matematičke pojmove*
- *odabire odgovarajuće i matematički ispravne procedure te ih provodi*
- *provjerava ispravnost matematičkih postupaka i utvrđuje smislenost rezultata*
- *upotrebljava i povezuje matematičke koncepte.*

2. *Matematička komunikacija:*

- *koristi se odgovarajućim matematičkim jezikom (standardni matematički simboli, zapisi i terminologija) pri usmenome i pisanoome izražavanju*
- *koristi se odgovarajućim matematičkim prikazima za predstavljanje podataka*
- *prelazi između različitih matematičkih prikaza*
- *svoje razmišljanje iznosi cjelovitim, suvislim i sažetim matematičkim rečenicama*
- *postavlja pitanja i odgovara na pitanja koja nadilaze opseg izvorno postavljenoga pitanja*
- *organizira informacije u logičku strukturu*
- *primjereno se koristi tehnologijom.*

3. *Rješavanje problema:*

- prepoznaće relevantne elemente problema i naslućuje metode rješavanja
- uspješno primjenjuje odabranu matematičku metodu pri rješavanju problema
- modelira matematičkim zakonitostima problemske situacije uz raspravu
- ispravno rješava probleme u različitim kontekstima
- provjerava ispravnost matematičkih postupaka i utvrđuje smislenost rješenja problema
- generalizira rješenje.

BROJEVI					
ISHOD: MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.					
RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Povezuje količinu i broj.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Povezuje količinu i broj</i> po zadanim elementima.	Teško povezuje količinu i broj.	Povezuje količinu i broj uz manje greške.	Povezuje količinu i broj.	Samostalno i bez upotrebe koncreta povezuje količinu i broj.
Broji u skupu brojeva do 20.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Broji u skupu brojeva do 20</i> po zadanim elementima.	Metodom pokušaja i pogrešaka broji u skupu do 20.	Broji u skupu brojeva do 20 prema brojevnom nizu, zadanim slijedom.	Broji u skupu brojeva do 20 samostalno prema zadanoj predlošku (2, 4, 6 ili 3, 7, 9, 11) uz manje greške.	Broji u skupu brojeva do 20 samostalno prema zadanoj predlošku (2, 4, 6 ili 3, 7, 9, 11) i obrnutim slijedom točno i bez greške.
Prikazuje brojeve do 20 na različite načine.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Prikazuje brojeve do 20 na različite načine</i> po zadanim elementima.	Metodom pokušaja i pogrešaka prikazuje brojeve na različite načine.	Djelomično rastavlja brojeve do 20 na ponuđene načine.	Prikazuje brojeve do 20 na različite načine uz manji poticaj.	Samostalno točno rastavlja brojeve do 20 na različite načine.
Čita i zapisuje brojeve do 20 i nulu brojkama i brojevnim riječima.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Čita i zapisuje brojeve do 20 i nulu brojkama i brojevnim riječima</i> po zadanim elementima.	Uz metodički predložak djelomično čita i prepisuje brojeve do 20 i nulu brojkama i zadanim brojevnim riječima.	Čita uz pomoć i prepisuje brojeve do 20 i nulu brojkama i brojevnim riječima.	Čita i zapisuje brojeve do 20 i nulu brojkama i brojevnim riječima uz manje greške.	Uredno i točno čita i zapisuje brojeve do 20 i nulu brojkama i brojevnim riječima.

<i>Razlikuje jednoznamenkaste i dvoznamenkaste brojeve.</i>	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Razlikuje jednoznamenkaste i dvoznamenkaste brojeve po zadanim elementima.</i>	Isključivo vizualno razlikuje jednoznamenkaste i dvoznamenkaste brojeve, bez potpunoga razumijevanja.	Razlikuje jednoznamenkaste i dvoznamenkaste brojeve uz manju pomoć.	Bez učiteljeve pomoći razlikuje jednoznamenkaste i dvoznamenkaste brojeve.	Jednoznamenkaste i dvoznamenkaste brojeve smješta na nepotpunu brojevnu crtu točno i bez pomoći.
<i>Objašnjava vezu između vrijednosti znamenaka i vrijednosti broja.</i>	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Objašnjava vezu između vrijednosti znamenaka i vrijednosti broja po zadanim elementima.</i>	Metodom pokušaja i pogrešaka djelomično objašnjava vezu između vrijednosti znamenaka i vrijednosti broja prema zadanoj predlošku i uz navođenje.	Objašnjava vezu između vrijednosti znamenaka i vrijednosti broja prema zadanoj predlošku i uz navođenje.	Objašnjava vezu između vrijednosti znamenaka i vrijednosti broja uz zadane primjere.	Objašnjava vezu između vrijednosti znamenaka i vrijednosti broja.

### ISHOD: MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Određuje odnos među količinama riječima: više – manje – jednak.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Određuje odnos među količinama riječima: više – manje – jednak po zadanim elementima.</i>	Uz pomoć učitelja određuje odnos među količinama riječima: više – manje – jednak.	Određuje odnos među količinama riječima: više – manje – jednak.	Primjenjuje odnos među veličinama u različitim okolnostima.	Primjenjuje odnos među veličinama u različitim okolnostima.
Određuje odnos među brojevima riječima: veći – manji – jednak.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Određuje odnos među brojevima riječima: veći – manji – jednak po zadanim elementima.</i>	Uz pomoć učitelja određuje odnos među brojevima riječima: veći – manji – jednak.	Uglavnom točno određuje odnos među brojevima riječima: veći – manji – jednak.	Određuje odnos među brojevima riječima: veći – manji – jednak.	Primjenjuje odnos među brojevima u različitim okolnostima.
Uspoređuje brojeve matematičkim znakovima >, < i =.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Uspoređuje brojeve matematičkim znakovima &gt;, &lt; i = po zadanim elementima.</i>	Uspoređuje brojeve matematičkim znakovima >, < i = koristeći se grafičkim primjerima.	Uz zadani predložak uspoređuje brojeve matematičkim znakovima >, < i =	Uglavnom točno i samostalno uspoređuje brojeve matematičkim znakovima >, < i =	Međusobno uspoređuje više brojeva matematičkim znakovima >, < i =.

Reda brojeve po veličini.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Reda brojeve po veličini</i> po zadanim elementima.	Reda brojeve po veličini isključivo po numeričkome nizu.	Reda brojeve po veličini.	Samostalno i točno reda brojeve po veličini.	Reda brojeve po veličini prema različitim nizovima.
---------------------------	--	--	---------------------------	--	---

### ISHOD: MAT OŠ A.1.3. Koristi se rednim brojevima do 20.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Čita i zapisuje redne brojeve.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Čita i zapisuje redne brojeve po zadanim elementima</i> .	Uz pomoć i uglavnom točno čita i zapisuje redne brojeve.	Čita i zapisuje redne brojeve.	Čita i uredno zapisuje redne brojeve samostalno ih nižući.	Koristi se rednim brojevima do 20 za prikazivanje redoslijeda u različitim situacijama.
Uočava redoslijed i određuje ga rednim brojem.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Uočava redoslijed i određuje ga rednim brojem</i> po zadanim elementima.	Uočava numerički redoslijed koji djelomično točno određuje rednim brojem.	Rednim brojevima prikazuje redoslijed i određuje prvoga i posljednjega u redu.	Uočava redoslijed svih članova niza i određuje ga rednim brojem.	Samostalno i točno označava redoslijed svih članova niza i određuje ga rednim brojem.
Razlikuje glavne i redne brojeve.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Razlikuje glavne i redne brojeve po zadanim elementima</i> .	Teško uviđa razliku između glavnih i rednih brojeva.	Razlikuje glavne i redne brojeve.	Uočava razliku između glavnih i rednih brojeva te se njima točno koristi.	Objašnjava razliku između glavnih i rednih brojeva te se njima točno koristi.

### ISHOD: MAT OŠ A.1.4. MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Zbraja i oduzima brojeve do 20.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Zbraja i oduzima brojeve do 20</i> po zadanim elementima.	Zbraja i oduzima brojeve do 20 koristeći se konkretima.	Zbraja i oduzima uz poneku pogrešku i manju pomoć učitelja.	Zbraja i oduzima uz poneku pogrešku.	Automatizirano i točno zbraja i oduzima brojeve do 20.
Računske operacije zapisuje matematičkim zapisom.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Računske operacije zapisuje matematičkim zapisom</i> po zadanim elementima.	Započete i nepotpune matematičke zapise dovršava ponuđenim računskim operacijama.	Računske operacije zapisuje matematičkim zapisom uz manje greške.	Računske operacije zapisuje matematičkim zapisom.	Računske operacije zapisuje matematičkim zapisom samostalno i točno.
Imenuje članove u računskim operacijama.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Imenuje članove u računskim</i>	Imenuje članove u računskim operacijama uz napisani predložak.	Imenuje članove u računskim operacijama isključivo ako su zadani	Točno imenuje članove u računskim operacijama.	Uočava imena članova u računskim operacijama u

	<i>operacijama po zadanim elementima.</i>		<i>po redoslijedu računske radnje.</i>		<i>zadanim zadatcima te ih koristi u govoru.</i>
Primjenjuje svojstva komutativnosti i asocijativnosti te vezu zbrajanja i oduzimanja.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Primjenjuje svojstva komutativnosti i asocijativnosti te vezu zbrajanja i oduzimanja po zadanim elementima.</i>	Rabi zamjenu mjesta i združivanje pribrojnika na različite načine završavajući započete jednostavne primjere.	Rabi zamjenu mjesta i združivanje pribrojnika na različite načine isključivo prema riješenim modelima zadataka.	Rabi zamjenu mjesta i združivanje pribrojnika na različite načine uz manje greške i pomoć.	Uočava pravila asocijativnosti i komutativnosti i primjenjuje ih samostalno i točno.
Određuje nepoznati broj u jednakosti.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Određuje nepoznati broj u jednakosti</i> po zadanim elementima.	Određuje nepoznati broj u jednakosti isključivo uz grafički prikaz zadatka i prisutnost učitelja.	Određuje nepoznati broj u jednakosti koristeći se konkretima ili crtežima.	Uz poneku grešku određuje nepoznati broj u jednakosti.	Primjenjujući vezu zbrajanja i oduzimanja samostalno, brzo i točno određuje nepoznati broj u jednakosti.

#### ISHOD: MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.

<b>RAZRADA ISHODA</b>	<b>NEDOVOLJAN</b>	<b>DOVOLJAN</b>	<b>DOBAR</b>	<b>VRLO DOBAR</b>	<b>ODLIČAN</b>
Postavlja matematički problem (određuje što je poznato i nepoznato, predviđa/istražuje i odabire strategije, donosi zaključke i određuje moguća rješenja).	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Postavlja matematički problem</i> po zadanim elementima.	Postavlja matematički problem uz vođenje i dodatne primjere.	Donosi zaključke rješavajući jednostavne primjere.	Postavlja matematički problem uz manju asistenciju, određuje što je poznato i nepoznato, odabire strategije. Donosi uglavnom ispravne zaključke.	Postavlja matematički problem, određuje što je poznato i nepoznato, odabire strategije, donosi zaključke i određuje moguća rješenja.
Koristi se stečenim spoznajama u rješavanju različitih tipova zadataka (računski zadatci, u tekstuialnim zadatcima i problemskim situacijama iz svakodnevnoga života).	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Koristi se stečenim spoznajama u rješavanju različitih tipova zadataka</i> po zadanim elementima.	Povezuje stečena znanja i njihovu primjenu uz stalnu podršku učitelja.	Matematičkim jezikom na različite načine prikazuje i rješava samo jednostavne brojevne izraze.	Uglavnom se samostalno koristi stečenim spoznajama u rješavanju različitih tipova zadataka (računski zadatci, u tekstuialnim zadatcima i problemskim situacijama iz svakodnevnoga života).	Koristi se stečenim spoznajama u rješavanju različitih tipova zadataka (računski zadatci, u tekstuialnim zadatcima i problemskim situacijama iz svakodnevnoga života).

Odabire matematički zapis uspoređivanja brojeva ili računsku operaciju u tekstualnim zadatcima.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Odabire matematički zapis uspoređivanja brojeva ili računsku operaciju u tekstualnim zadatcima</i> po zadanim elementima.	Odabire matematički zapis uspoređivanja brojeva ili računsku operaciju u zadatcima s grafičkim prikazom.	Odabire matematički zapis uspoređivanja brojeva ili računsku operaciju u jednostavnijim tekstualnim zadatcima.	Odabire matematički zapis uspoređivanja brojeva ili računsku operaciju u tekstualnim zadatcima uz manju pomoć učitelja.	Koristi se stečenim spoznajama odabira matematičkih zapisa uspoređivanja brojeva ili računskih operacija u tekstualnim zadatcima.
Smišlja zadatke u kojima se pojavljuju odnosi među brojevima ili potreba za zbrajanjem ili oduzimanjem.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Smišlja zadatke u kojima se pojavljuju odnosi među brojevima ili potreba za zbrajanjem ili oduzimanjem</i> po zadanim elementima.	Prema zadanim smjernicama i uz prisutnost učitelja smišlja jednostavnije zadatke u kojima se pojavljuju odnosi među brojevima ili potreba za zbrajanjem ili oduzimanjem.	Uz zadane predloške smišlja jednostavnije zadatke u kojima se pojavljuju odnosi među brojevima ili potreba za zbrajanjem ili oduzimanjem.	Smišlja jednostavnije zadatke u kojima se pojavljuju odnosi među brojevima ili potreba za zbrajanjem ili oduzimanjem.	Smišlja zadatke u kojima se pojavljuju odnosi među brojevima ili potreba za zbrajanjem ili oduzimanjem, samostalno ih postavlja i točno rješava.

## ALGEBRA I FUNKCIJE

### ISHOD: OŠ MAT B.1.2. Prepoznaje uzorak i nastavlja niz.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Uočava uzorak nizanja.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Uočava uzorak nizanja</i> po zadanim elementima.	Teško određuje uzorak nizanja.	Uglavnom samostalno uočava uzorak nizanja.	Uočava uzorak nizanja.	Uočava uzorak nizanja te stvara vlastite nizove prema određenim kriterijima.
Objašnjava pravilnost nizanja.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Objašnjava pravilnost nizanja</i> po zadanim elementima.	Prema više jednakih primjera uz pomoć i vođenje tumači pravilnost nizanja jednostavnijih primjera.	Objašnjava pravilnost nizanja jednostavnijih primjera.	Objašnjava pravilnost nizanja.	Objašnjava pravilnost nizanja dajući svoje primjere.
Objašnjava kriterije nizanja.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Objašnjava kriterije nizanja</i> po zadanim elementima.	Uz stalni poticaj i dodatne primjere objašnjava kriterije nizanja.	Uz poticaj objašnjava kriterije nizanja.	Uglavnom samostalno objašnjava kriterije nizanja.	Ispravnim argumentima objašnjava kriterije nizanja dajući svoje primjere.

Niže po zadanome kriteriju.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Niže po zadanome kriteriju</i> po zadanim elementima.	Metodom pokušaja i pogrešaka niže po zadanome kriteriju.	Nastavlja nizati jednostavne nizove.	Niže po zadanome kriteriju.	Uočava kriterije nizanja i po njima samostalno niže.
-----------------------------	--	--	--------------------------------------	-----------------------------	--

### **OBLIK I PROSTOR**

#### **ISHOD: OŠ MAT C.1.1. Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okruženju.**

RADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Imenuje i opisuje kuglu, valjak, kocku, kvadar, piramidu i stožac.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Imenuje i opisuje kuglu, valjak, kocku, kvadar, piramidu i stožac</i> po zadanim elementima.	Razlikuje kuglu, valjak, kocku, kvadar, piramidu i stožac.	Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove predstavljene objektima iz skupine didaktičkih modela uz manje greške.	Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove predstavljene objektima iz neposredne okoline i didaktičkim modelima.	Izdvaja, imenuje i uspoređuje geometrijska tijela i likove predstavljene objektima iz neposredne okoline i vlastitoga iskustva prisjećanjem.
Imenuje ravne i zakrivljene plohe.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Imenuje ravne i zakrivljene plohe</i> po zadanim elementima.	Razlikuje ravne i zakrivljene plohe	Imenuje i uz poticaj pokazuje ravne i zakrivljene plohe.	Pokazuje ravne i zakrivljene plohe na didaktičkim modelima.	Pronalazi ravne i zakrivljene plohe u okolini te ih samostalno izdvaja.
Ravne plohe geometrijskih tijela imenuje kao geometrijske likove: kvadrat, pravokutnik, trokut i krug.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Ravne plohe geometrijskih tijela imenuje kao geometrijske likove: kvadrat, pravokutnik, trokut i krug</i> po zadanim elementima.	Ravne plohe geometrijskih tijela imenuje, ali ih s likovima povezuje samo uz prisutnost modela geometrijskih tijela.	Ravne plohe geometrijskih tijela uz poticaj imenuje kao geometrijske likove: kvadrat, pravokutnik, trokut i krug.	Ravne plohe geometrijskih tijela imenuje kao geometrijske likove: kvadrat, pravokutnik, trokut i krug.	Samostalno izdvaja ravne i zakrivljene plohe s geometrijskih tijela i imenuje ih kao geometrijske likove.
Imenuje i opisuje kvadrat, pravokutnik, krug i trokut.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Imenuje i opisuje kvadrat, pravokutnik, krug i trokut</i> po zadanim elementima.	Izdvaja i opisuje, ali ne imenuje geometrijske likove.	Izdvaja i imenuje geometrijske likove i likove predstavljene objektima iz skupine didaktičkih modela uz manje greške.	Izdvaja i imenuje geometrijske likove i likove predstavljene objektima iz neposredne okoline i didaktičkim modelima.	Izdvaja, imenuje i uspoređuje geometrijske likove i likove predstavljene objektima iz neposredne okoline i vlastitoga iskustva prisjećanjem.

#### **ISHOD: OŠ MAT C.1.2. Crta i razlikuje ravne i zakrivljene crte.**

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
----------------	------------	----------	-------	------------	---------

Razlikuje i crta ravne i zakrivljene crte.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Razlikuje i crta ravne i zakrivljene crte</i> po zadanim elementima.	Razlikuje ravne i zakrivljene crte, crta ih uz zadane predloške i naputke.	Razlikuje i crta ravne i zakrivljene crte.	Razlikuje, uspoređuje i crta zakrivljene i ravne crte te se koristi ravnalom pri crtanjtu ravnih crta.	Crta zakrivljene i ravne crte te se pravilno koristi ravnalom, ravne crte crta slijeva udesno.
Koristi se ravnalom.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Koristi se ravnalom</i> po zadanim elementima.	Koristi se ravnalom uz stalno podsjećanje.	Koristi se ravnalom uz podsjećanje na ispravan način korištenja ravnala.	Uglavnom se pravilno služi ravnalom te crta njime pravilnim smjerom.	Pravilno se služi ravnalom te njime crta pravilnim smjerom.

### ISHOD: OŠ MAT C.1.3. Prepoznaće i ističe točke.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Prepoznaće istaknute točke i označava ih velikim tiskanim slovima.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Prepoznaće istaknute točke i označava ih velikim tiskanim slovima</i> po zadanim elementima.	Istaknute točke prepoznaće uz pomoć, povremeno ih označava velikim tiskanim slovima.	Prepoznaće istaknute točke i povremeno ih označava velikim tiskanim slovima.	Prepoznaće istaknute točke i označava ih velikim tiskanim slovima.	Samostalno prepoznaće i ističe točke i označava ih velikim tiskanim slovima.
Određuje vrhove geometrijskih tijela i likova kao točke.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Prepoznaće istaknute točke i označava ih velikim tiskanim slovima</i> po zadanim elementima.	Određuje samo vrhove geometrijskih likova kao točke.	Određuje vrhove geometrijskih tijela i likova kao točke prema riješenom primjeru.	Određuje vrhove geometrijskih tijela i likova kao točke.	Određuje vrhove geometrijskih tijela i likova kao točke, označava ih i imenuje velikim početnim slovom.
Crta (istiće) točke.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Crta (istiće) točke</i> po zadanim elementima.	Istiće točke na sjecištu ravnih i zakrivljenih crta uz dodatnu pomoć učitelja.	Istiće točke na sjecištu ravnih i zakrivljenih crta te na geometrijskim likovima.	Istiće točke na sjecištu ravnih i zakrivljenih crta, na geometrijskim tijelima i likovima uz povremene poticaje.	Istiće točke na sjecištu ravnih i zakrivljenih crta, na geometrijskim tijelima i likovima bez poticaja.

### MJERENJE

### ISHOD: OŠ MAT D.1.1. Analizira i uspoređuje objekte iz okoline prema mjerivom svojstvu.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
----------------	------------	----------	-------	------------	---------

Prepoznae odnose među predmetima: dulji – kraći – jednak dug, veći – manji – jednak.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Prepoznae odnose među predmetima: dulji – kraći – jednak dug, veći – manji – jednak po zadanim elementima.</i>	Prepoznae odnose među predmetima: dulji – kraći – jednak dug, veći – manji – jednak.	Uspoređuje odnose među predmetima: dulji – kraći – jednak dug, veći – manji – jednak te ih objašnjava.	Uspoređuje, razvrstava i niže objekte prema mjerivu svojstvu.	Samostalno uspoređuje, razvrstava i niže objekte prema mjerivu svojstvu.
Određuje najdulji, najkraći, najveći, najmanji objekt.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Određuje najdulji, najkraći, najveći, najmanji objekt po zadanim elementima.</i>	Određuje najdulji, najkraći, najveći, najmanji objekt.	Međusobno uspoređuje najdulji, najkraći, najveći, najmanji objekt.	Uspoređuje najdulji, najkraći, najveći, najmanji objekt te ih po tim svojstvima razvrstava.	Uspoređuje, razvrstava i niže objekte prema mjerivu svojstvu.

### ISHOD: OŠ MAT D.1.2. Služi se hrvatskim novcem u jediničnoj vrijednosti kune u skupu brojeva do 20.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Prepoznae hrvatske kovanice i novčanice vrijednosti: 1 kuna, 2 kune, 5 kuna, 10 kuna i 20 kuna.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Prepoznae hrvatske kovanice i novčanice vrijednosti: 1 kuna, 2 kune, 5 kuna, 10 kuna i 20 kuna po zadanim elementima.</i>	Metodom pokušaja i pogrešaka prepoznae hrvatske kovanice i novčanice vrijednosti: 1 kuna, 2 kune, 5 kuna, 10 kuna i 20 kuna.	Prepoznae hrvatske kovanice i novčanice vrijednosti: 1 kuna, 2 kune, 5 kuna, 10 kuna i 20 kuna.	Uspoređuje i razvrstava hrvatske kovanice i novčanice vrijednosti: 1 kuna, 2 kune, 5 kuna, 10 kuna i 20 kuna.	Razvrstava po vrijednosti hrvatske kovanice i novčanice vrijednosti: 1 kuna, 2 kune, 5 kuna, 10 kuna i 20 kuna.
Služi se kunama i znakom jedinične vrijednosti kuna.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Služi se kunama i znakom jedinične vrijednosti kuna po zadanim elementima.</i>	Služi se kunama pri jednostavnijim radnjama.	Služi se kunama i znakom jedinične vrijednosti kuna uz pomoć i zadane primjere.	Služi se kunama i znakom jedinične vrijednosti kuna.	Služi se kunama i znakom jedinične vrijednosti kuna, shvaća vrijednost novca, primjenjuje znanje na svakodnevne situacije.
Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica te računa s novcem u skupu brojeva do 20.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica te računa s novcem u skupu brojeva do 20 po zadanim elementima.</i>	Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica, uz asistenciju računa jednostavnije zadatke s novcem.	Prema zadanim smjernicama i predlošcima uviđa vrijednost kovanica i novčanica, računa jednostavnije zadatke s novcem.	Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica te računa s novcem u skupu brojeva do 20.	Objašnjava i demonstrira vrijednost kovanica i novčanica, lako i brzo računa s novcem u skupu brojeva do 20.

Objašnjava svrhu i korist štednje.	Navedena sastavnica ishoda ne vrednuje se numerički, već se za nju vode pisane bilješke.									
PODACI, STATISTIKA I VJEROJATNOST										
ISHOD: OŠ MAT E.1.1. Služi se podatcima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama.										
RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN					
Određuje skup prema nekome svojstvu.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Određuje skup prema nekome svojstvu po zadanim elementima.</i>	Metodom pokušaja i pogrešaka svrstava članove u skupove.	Prema zadanim smjernicama određuje skup prema nekome svojstvu.	Određuje skup prema određenome svojstvu.	Brzo, lako i točno imenuje kriterije po kojima su članovi svrstani u skup.					
Prebrojava članove skupa.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Prebrojava članove skupa po zadanim elementima.</i>	Uz pomoć i poticaj prebrojava članove skupa.	Uglavnom samostalno prebrojava članove skupa.	Prebrojava članove skupa.	Prebrojava članove skupa i imenuje kriterije po kojima su članovi svrstani u skup.					
Usapoređuje skupove.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Usapoređuje skupove po zadanim elementima.</i>	Skupove uspoređuje tek nakon skretanja pozornosti na njihova svojstva.	Usapoređuje skupove.	Uviđa kriterij po kojemu su članovi podijeljeni u skupove i uspoređuje ih.	Samostalno formira skupove po određenim kriterijima.					
Prikazuje iste matematičke pojmove na različite načine (crtež, skup, piktogram i jednostavna tablica).	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Prikazuje iste matematičke pojmove na različite načine po zadanim elementima.</i>	Matematičke pojmove prikazuje isključivo crtežom uz pomoć učitelja.	Matematičke pojmove prikazuje crtežom i skupom djelomično točno, piktogramima ili tablicama samo uz pomoć i asistenciju učitelja.	Uglavnom samostalno prikazuje iste matematičke pojmove na različite načine (crtež, skup, piktogram i jednostavna tablica) te ih koristi pri samostalnom rješavanju zadataka.	Samostalno prikazuje iste matematičke pojmove na različite načine (crtež, skup, piktogram i jednostavna tablica) te ih koristi pri samostalnom rješavanju zadataka.					
Čita i tumači podatke prikazane piktogramima i jednostavnim tablicama.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Čita i tumači podatke prikazane piktogramima i jednostavnim tablicama po zadanim elementima.</i>	Teško povezuje piktogram ili tablicu s podatcima, čita ih isključivo uz pomoć učitelja.	Čita podatke iz piktograma i tablica uz dodatne smjernice i navođenja.	Uz manju pomoć i greške čita i tumači piktograma i tablice.	Čita i tumači podatke prikazane piktogramima i jednostavnim tablicama.					

## NASTAVNI PREDMET: PRIRODA I DRUŠTVO

*Kurikulum nastavnoga predmeta Priroda i društvo obuhvaća koncepte:*

- *Organiziranost svijeta oko nas (oznaka A)*
- *Promjene i odnosi (oznaka B)*
- *Pojedinac i društvo (oznaka C)*
- *Energija (oznaka D).*

*U nastavnom predmetu Priroda i društvo dva su elementa vrednovanja:*

- *usvojenost znanja*
- *istraživačke vještine.*

## A. ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS

### ISHOD: PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Otkriva da cjelinu čine dijelovi, da se različite cjeline mogu dijeliti na sitnije dijelove.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Otkriva da cjelinu čine dijelovi, da se različite cjeline mogu dijeliti na sitnije dijelove po zadanim elementima.</i>	Ne uočava dio cjeline te mogućnost dijeljenja cjeline na sitnije dijelove.	Uočava dijelove cjeline, samostalno je ne dijeli na sitnije dijelove.	Otkriva da cjelinu čine dijelovi, da se različite cjeline mogu dijeliti na sitnije dijelove.	Samostalno otkriva da cjelinu čine dijelovi te različite cjeline dijeli na sitnije dijelove.
Dijelovi i cjeline imaju različita svojstva/obilježja.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Dijelovi i cjeline imaju različita svojstva/obilježja po zadanim elementima.</i>	Teško razlikuje dio od cjeline te samo uz navođenje i pomoć uočava njihova osnovna svojstva.	Uočava, ali ne objašnjava svojstva dijelova i cjeline.	Razlikuje i objašnjava većinu svojstava/obilježja dijelova i cjelina.	Nabraja i objašnjava različita svojstva dijelova i njihovih cjelina.
Uočava red u prirodi na primjeru biljaka, životinja i ljudi.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Uočava red u prirodi na primjeru biljaka, životinja i ljudi po zadanim elementima.</i>	Uočava red u prirodi na primjeru biljaka, životinja i ljudi isključivo pomoću primjera.	Uz navođenje uočava red u prirodi na primjeru biljaka, životinja i ljudi.	Bez većih teškoća uočava red u prirodi na primjeru biljaka, životinja i ljudi.	Brzo i argumentirano uočava, povezuje i objašnjava red u prirodi na primjerima biljaka, životinja i ljudi.
Uspoređuje obilježja živoga, svojstva neživoga u neposrednome okolišu	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Uspoređuje obilježja živoga, svojstva neživoga u neposrednome okolišu po zadanim elementima.</i>	Navodi, ali ne uspoređuje obilježja živoga i neživoga u neposrednome okolišu.	Uspoređuje obilježja živoga, svojstva neživoga u neposrednome okolišu.	Navodi i uspoređuje obilježja živoga, svojstva neživoga u neposrednome okolišu.	Opisuje obilježja bića i svojstva tvari, bilježi vremenske pojave te uočava cjelinu i njezine dijelove opažajući neposredni okoliš.
Imenuje i razlikuje tvari u svome okružju (voda, zrak, zemlja, plastika, staklo, tkanine, drvo, metal i sl.).	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Imenuje i razlikuje tvari u svome okružju po zadanim elementima.</i>	Nepotpuno imenuje tvari u svome okružju.	Imenuje tvari u svome okružju (voda, zrak, zemlja, plastika, staklo, tkanine, drvo, metal i sl.).	Imenuje i razlikuje tvari u svome okružju (voda, zrak, zemlja, plastika, staklo, tkanine, drvo, metal i sl.).	Povezuje i uspoređuje tvari u svome okružju (voda, zrak, zemlja, plastika, staklo, tkanine, drvo, metal i sl.).

Razlikuje svojstva tvari koja istražuje svojim osjetilima.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Razlikuje svojstva tvari koja istražuje svojim osjetilima</i> po zadanim elementima.	Djelomično se prisjeća svojstva tvari istražena osjetilima.	Razlikuje svojstva tvari koja istražuje svojim osjetilima.	Razlikuje i klasificira svojstva istraživanih tvari svojim osjetilima.	Uspoređuje i analizira svojstva tvari te ih istražuje osjetilima.
Otkriva da se tvari mogu miješati te osjetilima istražuje njihova nova svojstva.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Otkriva da se tvari mogu miješati te osjetilima istražuje njihova nova svojstva</i> po zadanim elementima.	Prema jasnim i kratkim uputama otkriva da se tvari mogu miješati.	Uz učiteljevo vođenje otkriva da se tvari mogu miješati.	Otkriva da se tvari mogu miješati te osjetilima istražuje njihova nova svojstva.	Samostalno izvodi pokuse kojima otkriva mogućnosti miješanja tvari te otkriva i istražuje njihova svojstva svojim osjetilima.
Razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima</i> po zadanim elementima.	Netočno i nepotpuno razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija.	Razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom zadanoga kriterija.	Razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija objašnjavajući sličnosti i razlike među njima uz dodatne napute i pitanja.	Točno i s lakoćom razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine prema zadanome kriteriju objašnjavajući sličnosti i razlike među njima.
Imenuje dijelove svoga tijela i prepoznaje razlike između djevojčice i dječaka.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Imenuje dijelove svoga tijela i prepoznaje razlike između djevojčice i dječaka</i> po zadanim elementima.	Imenuje dijelove svoga tijela nepotpuno i netočno. Prepoznaje i uočava razlike između dječaka i djevojčice tek uz navođenje i pojašnjenja.	Uz poticaj imenuje dijelove svoga tijela i razlike između djevojčica i dječaka.	Imenuje dijelove svoga tijela te prepoznaje razlike između djevojčice i dječaka.	Brzo i točno imenuje dijelove svoga tijela te primjerima prepoznaje i potkrepljuje razlike između djevojčice i dječaka.
Navodi dnevne obroke i primjere redovitoga održavanja osobne čistoće i tjelovježbe	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Navodi dnevne obroke i primjere redovitoga održavanja osobne čistoće i</i>	Imenuje samo glavne dnevne obroke uz navođenje. Prema zadanim primjerima uviđa važnost i	Navodi dnevne obroke i uz poticaj povezuje očuvanje zdravlja s čistoćom i tjelovježbom.	Navodi dnevne obroke i primjere redovitoga održavanja osobne čistoće i tjelovježbe	Imenuje i predlaže poželjne primjere dnevnih obroka. Uviđa važnost redovitoga održavanja osobne

povezujući ih s očuvanjem zdravlja.	<i>tjelovježbe povezujući s očuvanjem zdravlja po zadanim elementima.</i>	povezanost održavanja osobne čistoće, tjelovježbe i zdravlja.		povezujući ih s očuvanjem zdravlja.	čistoće i tjelovježbe te njihovu vezu s očuvanjem zdravlja.
-------------------------------------	---	---	--	-------------------------------------	---

**ISHOD: PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaže važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.**

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Određuje i imenuje doba dana, dane u tjednu i godišnja doba opažajući organiziranost vremena.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Određuje i imenuje doba dana, dane u tjednu i godišnja doba opažajući organiziranost vremena po zadanim elementima.</i>	Uz učiteljevu pomoć ili za modelom određuje i imenuje dane u tjednu i godišnja doba, opaža organiziranost vremena u kratkim i jasnim zadatcima uz predložak.	Određuje i imenuje dane u tjednu i godišnja doba uz poneka navođenja, opaža organiziranost vremena na osobnome iskustvu i uz primjer.	Određuje i imenuje doba dana, dane u tjednu i godišnja doba opažajući organiziranost vremena.	Samostalno, točno i različitim smjerom nabraja dane u tjednu i godišnja doba opažajući organiziranost vremena.
Prikazuje vremenski slijed događaja u odnosu na jučer, danas i sutra te u odnosu na doba dana (npr. vremenska crta).	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Prikazuje vremenski slijed događaja u odnosu na jučer, danas i sutra i u odnosu na doba dana po zadanim elementima.</i>	Isključivo uz predložak prikazuje vremenski slijed događaja u odnosu na doba dana i neke dane u tjednu i neka godišnja doba.	Prikazuje vremenski slijed događaja u odnosu na doba dana, uz pomoć ih prikazuje u odnosu na dane u tjednu i godišnja doba.	Opisuje i prikazuje vremenski slijed događaja u odnosu na doba dana, dane u tjednu i ili godišnja doba uz povremeni poticaj.	Na vremenskoj crti opisuje i prikazuje vremenski slijed događaja u odnosu na doba dana, dane u tjednu i ili godišnja doba točno i s lakoćom.
Pravilno reda dane u tjednu i prepoznaže važnost organiziranosti vremena.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Reda pravilno dane u tjednu i prepoznaže važnost organiziranosti vremena po zadanim elementima.</i>	Pravilno reda dane u tjednu uz predložak ili pomoć.	Reda većinom pravilno dane u tjednu, ali teže prepoznaže važnost organiziranosti vremena (dan, tjedan).	Pravilno reda dane u tjednu i prepoznaže važnost organiziranosti vremena.	Reda pravilno dane u tjednu bez obzira na zadani slijed te prepoznaže i opisuje važnost organiziranosti vremena.

**ISHOD: PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.**

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Uspoređuje organizaciju doma i škole (članovi	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda	Prema primjeru i uputama nabraja te	Nabrala organizaciju doma i škole, ali	Uspoređuje organizaciju doma i	Opisuje organiziranost različitih prostora i

obitelji, djelatnici u školi, radni prostor, prostorije...).	<i>Uspoređuje organizaciju doma i škole po zadanim elementima.</i>	kratko uspoređuje organizaciju doma i škole.	uspoređuje uz pomoć i kraće navođenje.	škole (članovi obitelji, djelatnici u školi, radni prostor, prostorije...).	pravila i primjere njihove primjene u neposrednome okružju te razlikuje iste.
Prepoznaže važnost uređenja prostora u domu i školi te vodi brigu o redu u domu i školi.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Prepoznaže važnost uređenja prostora u domu i školi te vodi brigu o redu u domu i školi po zadanim elementima.</i>	Povremeno prepoznaže važnost uređenja prostora, ali ne shvaća svoju ulogu o vođenju reda u domu i školi, djeluje tek uz poticaj i jasne zadatke.	Prepoznaže važnost uređenja prostora u domu i školi, ali brigu o redu vodi isključivo uz naputak.	Prepoznaže važnost uređenja prostora u domu i školi te vodi brigu o redu u domu i školi.	Navodi svoje dužnosti u obitelji i školi te opisuje svoje djelovanje u u domu i u školi.
Prepoznaže organizaciju prometa (promet, prometnica, pješaci, vozači, prometni znakovi).	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Prepoznaže organizaciju prometa po zadanim elementima.</i>	Djelomično prepoznaže organizaciju prometa, ali još se uvijek ne nalazi sigurno u organizaciji prometa primjerenoj njegovoj dobi (pješak, pješački prijelaz, prometnica, pločnik) te ga je potrebno nadzirati u prometu.	Prepoznaže organizaciju prometa (promet, prometnica, pješaci, vozači, prometni znakovi).	Kreće se samostalno u poznatom prostoru (put od škole do kuće ili promet oko škole) prema unaprijed dogovorenim pravilima.	Prepoznaže i primjenjuje bez dodatnih uputa dogovorena i upoznata pravila u organizaciji prometnica, kako u poznatome i bliskom okružju, tako i u manje poznatome prostoru.
Opisuje organiziranost zajednice u svome okružju te prepoznaže važnost pravila za njezino djelovanje.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Opisuje organiziranost zajednice u svome okružju te prepoznaže važnost pravila za njezino djelovanje po zadanim elementima.</i>	Uz pomoć i navođenje navodi organiziranost njemu bliske zajednice (razred-škola, obitelj) te prepoznaže njemu bliska pravila i njihovu važnost u djelovanju zajednice.	Uz jasan primjer opisuje organiziranost zajednice u svome okružju te prepoznaže važnost pravila za njezino djelovanje, ali je ista potrebno sustavno ponavljati.	Opisuje organiziranost zajednice u svome okružju te prepoznaže važnost pravila za njezino djelovanje uz manja navođenja i upute.	Shvaća, opisuje i na osobnom iskustvu pojašnjava organiziranost zajednice (npr. vrtić, razred, škola, susjedstvo, naselje...) te uviđa važnost pravila i pridržavanja pravila za djelovanje zajednice.

Uspoređuje pravila u domu i školi.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Uspoređuje pravila u domu i školi</i> po zadanim elementima.	Razlikuje pravila u domu i školi, ali ne uspoređuje ih.	Uspoređuje većinu pravila u domu i školi koja su unaprijed određena i pojašnjena.	Uspoređuje pravila u domu i školi, određuje važnost istih.	Uspoređuje i objašnjava sličnosti i razlike pravila u domu i školi te opisuje kako se pridržava istih.
Opisuje svoje dužnosti u zajednicama kojima pripada.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Opisuje svoje dužnosti u zajednicama kojima pripada</i> po zadanim elementima.	Teško određuje svoje dužnosti u zajednicama kojem pripada.	Opisuje svoje dužnosti prema zadanome primjeru (kućni red škole, razredna pravila, dužnost u domu).	Opisuje svoje dužnosti u zajednicama kojima pripada.	Navodi i opisuje svoje dužnosti u zajednicama kojima pripada te objašnjava zašto je važno izvršavati svoje dužnosti.

## B: PROMJENE I ODNOSI

### ISHOD: PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Opisuje vremenske prilike, rast i razvoj biljke, svoj rast i razvoj.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Opisuje vremenske prilike, rast i razvoj biljke, svoj rast i razvoj</i> po zadanim elementima.	Navodi vremenske prilike, rast i razvoj biljke, svoj rast i razvoj, ali teže samostalno opisuje, tek uz pomoć i navođenje.	Opisuje vremenske prilike, rast i razvoj biljke, svoj rast i razvoj prema primjeru te uz dodatne upute.	Opisuje i prikazuje promjene u živoj prirodi oko sebe i svoj rast i razvoj prema kraćim uputama.	Samostalno opisuje i prikazuje promjene u živoj prirodi oko sebe te svoj rast i razvoj.
Povezuje izmjenu dana i noći i godišnjih doba s promjenama u životu biljaka, životinja i ljudi.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Povezuje izmjenu dana i noći i godišnjih doba s promjenama u životu biljaka, životinja i ljudi</i> po zadanim elementima.	Navodi izmjenu dana i noći i shvaća izmjenu, ali teže povezuje izmjenu dana i noći s izmjenom godišnjih doba i promjena u životu biljaka, životinja i ljudi.	Reproducira naučeno o izmjeni dana i noći i godišnjih doba s promjenama u životu biljaka, životinja i ljudi živih bića.	Opisuje izmjenu dana i noći i godišnjih doba s promjenama u životu biljaka, životinja i ljudi uz poneke dodatne upute.	Povezuje izmjenu dana i noći i godišnjih doba s promjenama u životu biljaka, životinja i ljudi te samostalno zaključuje o povezanosti i promjenama.
Promatra i predviđa promjene u prirodi u neposrednome okolišu.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Promatra i predviđa</i>	Promatra promjene u prirodi u neposrednemu okolišu,	Promatra i opisuje promjene u prirodi u neposrednemu okolišu,	Promatra i predviđa uz kratke upute promjene	Promatra, uspoređuje i predviđa promjene u prirodi u neposrednemu

	<i>promjene u prirodi u neposrednome okolišu po zadanim elementima.</i>	opisuje prema uputama, djelomično uspoređuje tek nakon primjera.	ali samostalno ne uspoređuje.	u prirodi u neposrednome okolišu.	okolišu bez pomoći i točno.
Brine se za očuvanje osobnoga zdravlja i okružja u kojem živi i boravi.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Brine se za očuvanje osobnoga zdravlja i okružja u kojem živi i boravi</i> po zadanim elementima.	Prepoznaže važnost brige za očuvanje osobnoga zdravlja i okružja u kojem živi i boravi, ali se ne izražava samostalno svojim govorom o načinu na koji se brine o očuvanju osobnoga zdravlja i okružja u kojem živi i boravi.	Brine za očuvanje osobnoga zdravlja i okružja u kojem živi prema obrascu koji je usvojio u školi, svoje primjere navodi tek nakon dodatnih pojašnjenja i primjera.	Brine za očuvanje osobnoga zdravlja i okružja u kojem živi i boravi.	Brine o sebi i prirodi oko sebe te navodi i pojašnjava posljedice nebrige, predlaže svoje savjete i ideje.

**ISHOD: PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.**

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Razlikuje dan i noć te povezuje doba dana s vlastitim i obiteljskim obavezama i aktivnostima.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Razlikuje dan i noć te povezuje doba dana s vlastitim i obiteljskim obvezama i aktivnostima</i> po zadanim elementima.	Razlikuje dan i noć, prepoznaže neke aktivnosti s dobom dana i noći, ali ne zaključuje samostalno o izmjeni i vremenskim odrednicama pojedine aktivnosti.	Razlikuje dan i noć te povezuje doba dana s vlastitim i obiteljskim obavezama i aktivnostima uz dodatne upute.	Razlikuje dan i noć te povezuje i opisuje doba dana s vlastitim i obiteljskim obavezama i aktivnostima.	Primjenjuje i raščlanjuje vlastite i obiteljske obveze i aktivnosti te uspoređuje izmjenu dana i noći s aktivnostima koje se u nekom od doba dana izvode samostalno i točno.
Određuje odnos jučer-danas-sutra na primjerima iz svakodnevnog života i opisuje njihovu promjenjivost.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Određuje odnos jučer-danas-sutra na primjerima iz svakodnevnog života i opisuje njihovu</i>	Djelomično ili uz pomoć određuje izmjenu jučer-danas-sutra, njihovu promjenjivost navodi tek nakon zadanoga riješenoga primjera.	Određuje odnos jučer-danas-sutra prema uputama ili zadano na primjeru iz svakodnevnog života te na taj način i opisuje njihovu promjenjivost.	Određuje odnos jučer-danas-sutra na primjerima iz svakodnevnog života te opisuje njihovu promjenjivost.	Prepostavlja prema osobnome primjeru, ali i prema iskustvima drugih, o odnosu jučer-danas-sutra te raščlanjuje i zaključuje o njihovoj promjenjivosti

	<i>promjenjivost po zadanim elementima.</i>				
Prepoznaće smjenu godišnjih doba i svoje navike prilagođava određenomu godišnjem dobu.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Prepoznaće smjenu godišnjih doba i svoje navike prilagođava određenomu godišnjem dobu po zadanim elementima.</i>	Nabraja četiri godišnja doba naučenim slijedom, ali isključivo uz pomoći i vođeni razgovor prepoznaće izmjenu. Osobne navike prilagođava godišnjemu dobu prema uputama, ali ne i samostalno.	Prepoznaće smjenu godišnjih doba i svoje navike prilagođava određenomu godišnjem dobu.	Objašnjava smjenu godišnjih doba i svoje navike prilagođava određenomu godišnjem dobu.	Vremenskim slijedom prati, prepoznaće i opisuje smjenu godišnjih doba i svoje navike prilagođava izmjeni godišnjih doba te pojašnjava zašto to čini.
Promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu dana i noći i smjenu godišnjih doba.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu dana i noći i smjenu godišnjih doba po zadanim elementima.</i>	Prema zadanim kalendaru prirode učenik promatra i bilježi jednostavnije promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu dana i noći i godišnjih doba.	Prema unaprijed dogovorenim uputama (kalendar prirode, zadana IKT aplikacija) promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu dana i noći te smjenu godišnjih doba.	Promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu dana i noći i smjenu godišnjih doba.	Sustavno promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu dana i noći i smjenu godišnjih doba te samostalno izvodi zaključke o izmjeni dana i noći i smjeni godišnjih doba.
Reda svoje obveze, aktivnosti, događaje i promjene u danu i/ili tjednu prikazujući ih na vremenskoj crti ili lenti vremena ili crtežom ili dijagramom ili uz korištenje IKT-a ovisno o uvjetima.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Reda svoje obveze, aktivnosti, događaje i promjene u danu i/ili tjednu prikazujući ih na vremenskoj crti ili lenti vremena ili crtežom ili dijagramom ili uz korištenje IKT-a ovisno o uvjetima po zadanim elementima.</i>	Isključivo uz dodatne upute i pojednostavljene zadatke učenik reda svoje obaveze, aktivnosti i događaje na vremenskoj crti.	Učenik prikazuje svoje obveze/događaje na vremenskoj crti i umnoj mapi prema unaprijed određenim smjernicama i jednostavnim uputama.	Opisuje i prikazuje promjene i odnose dana i noći, dana u tjednu i godišnjih doba te ih povezuje s aktivnostima u životu prema zadanim smjernicama.	Učenik se koristi vremenskom crtom ili drugim prikazima vremenskoga slijeda (IKT aplikacije, zadane ili samostalno kreirane/prilagođene, umne mape, karte znanja i slično), kako bi pratio ili planirao vlastite aktivnosti u danu i/ili tjednu. Opisuje i prikazuje promjene i odnose dana i noći, dana

					u tjednu i godišnjih doba te ih povezuje s aktivnostima u životu bez ikakvih dodatnih uputa i smjernica.
--	--	--	--	--	--

**ISHOD: PID OŠ B.1.3. Učenik se snalazi u prostoru oko sebe  
poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru.**

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Snalazi se u neposrednome okružju doma i škole uz poštivanje i primjenu prometnih pravila.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Snalazi se u neposrednome okružju doma i škole uz poštivanje i primjenu prometnih pravila po zadanim elementima.</i>	Rijetko se samostalno snalazi u neposrednome okružju doma i škole, shvaća primjenu prometnih pravila isključivo uz dodatne upute i pomoć učitelja.	Većinom se snalazi u neposrednome okružju doma i škole, s time da je prometna pravila kojih se treba pridržavati potrebno svakodnevno ponavljati kako ih ne bi svaki put prepoznavao, ili poštivao uz pomoć, nego se samostalno snalazio.	Snalazi se u neposrednome okružju doma i škole uz poštivanje i primjenu prometnih pravila uz poneko odstupanje.	Samostalno se snalazi u neposrednome okružju doma i škole (put od škole do kuće), prometna pravila prepoznaće, pridržava ih se pravilno i pravovremeno.
Istražuje vlastiti položaj, položaj druge osobe i položaj predmeta u prostornim odnosima u učionici i izvan učionice.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Istražuje vlastiti položaj, položaj druge osobe i položaj predmeta u prostornim odnosima u učionici i izvan učionice po zadanim elementima.</i>	Istražuje vlastiti položaj i položaj druge osobe/predmeta u učionici, ali ga određuje isključivo prema sebi i prostoriji u kojoj se nalazi, ne predviđa položaje izvan prostorije i prema zamišljanju.	Istražuje vlastiti položaj, položaj druge osobe i položaj predmeta u prostornim odnosima u učionici i izvan učionice uz smjernice i upute.	Istražuje vlastiti položaj, položaj druge osobe i položaj predmeta u prostornim odnosima u učionici i izvan učionice.	Smješta sebe/predmete u određene položaje u prostoriji ili izvan u položaje i zorno i prema zamišljanju.
Prepoznaće, razlikuje i primjenjuje odnose: gore-dolje, naprijed-natrag,	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Prepoznaće, razlikuje i primjenjuje odnose: gore-</i>	Prepoznaće odnose: gore-dolje, naprijed-natrag, ispred-iza, lijevo-	Razlikuje odnose: gore-dolje, naprijed-natrag, ispred-iza, lijevo-desno,	Primjenjuje odnose: gore-dolje, naprijed-natrag, ispred-iza, lijevo-	Određuje položaj prema zadanim prostornim odrednicama uz poštivanje i primjenu

ispred-iza, lijevo-desno, unutar-izvan, ispod-iznad.	<i>dolje, naprijed-natrag, ispred-iza, lijevo-desno, unutar-izvan, ispod-iznad po zadanim elementima.</i>	desno, unutar-izvan, ispod-iznad.	unutar-izvan, ispod-iznad.	desno, unutar-izvan, ispod-iznad.	pravila (samostalno primjenjuje i zaključuje o odnosima gore-dolje, naprijed-natrag, ispred-iza, lijevo-desno, unutar-izvan, ispod-iznad).
Uočava promjenjivost prostornih odnosa mijenjajući položaje u prostoru.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Uočava promjenjivost prostornih odnosa mijenjajući položaje u prostoru po zadanim elementima.</i>	Uz upute prepoznaće promjenjivost prostornih odnosa mijenjajući položaje u prostoru.	Razlikuje i djelomično uočava promjenjivost prostornih odnosa mijenjajući položaje u prostoru.	Uočava promjenjivost prostornih odnosa mijenjajući položaje u prostoru.	Samostalno otkriva promjenjivost prostornih odnosa mijenjajući ili zamišljajući mijenjanje položaja u prostoru.

### C: POJEDINAC I DRUŠTVO

#### ISHOD: PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Prepoznaće svoju posebnost i vrijednosti kao i posebnost i vrijednosti drugih osoba i zajednica kojima pripada; otkriva svoju ulogu u zajednici i povezanost s ostalim članovima s kojima je povezan događajima, interesima, vrijednostima.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Prepoznaće svoju posebnost i vrijednosti kao i posebnost i vrijednosti drugih osoba i zajednica kojima pripada; otkriva svoju ulogu u zajednici i povezanost s ostalim članovima s kojima je povezan događajima, interesima, vrijednostima po zadanim elementima.</i>	Prepoznaće svoju posebnost i vrijednosti kao i posebnost i vrijednosti drugih osoba i zajednica kojima pripada.	Razlikuje svoju ulogu i posebnost, kao i ulogu i posebnost drugih i zajednice kojoj pripada.	Otkriva svoju ulogu u zajednici i povezanost s ostalim članovima s kojima je povezan događajima, interesima, vrijednostima.	Aktivno opisuje svoju ulogu i posebnost, kao i ulogu i posebnost drugih i zajednice kojoj pripada (razred, škola, obitelj, interesna skupina/klub/društvo).

Zaključuje o svome ponašanju, odnosu i postupcima prema drugima i promišlja o utjecaju tih postupaka na druge.

**Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati tijekom cijele školske godine.**

Zaključuje o utjecaju pojedinca i zajednice na	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda	Metodom pokušaja i pogrešaka na zadanim	Djelomično samostalno zaključuje o utjecaju	Zaključuje o utjecaju pojedinca i zajednice na	Zaključuje i objašnjava o utjecaju pojedinca i
--	---------------------------------------	---	---	--	--

njegovu osobnost i ponašanje.	<i>Zaključuje o utjecaju pojedinca i zajednice na njegovu osobnost i ponašanje po zadanim elementima.</i>	primjerima sasvim djelomično zaključuje o utjecaju pojedinca i zajednice na njegovu osobnost i ponašanje.	pojedinca i zajednice na njegovu osobnost i ponašanje.	njegovu osobnost i ponašanje uz poneke smjernice.	zajednice na njegovu osobnost i ponašanje (ponašanje u interesnoj grupi, razredu/pravila i slično).
Sudjeluje u obilježavanju događaja, praznika, blagdana.		<b>Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati tijekom cijele školske godine.</b>			

**ISHOD: PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu i preuzima odgovornost za svoje postupke**

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Upoznaje ljudska prava i prava djece te razgovara o njima.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Upoznaje ljudska prava i prava djece i razgovara o njima po zadanim elementima.</i>	Prepoznaje ljudska prava djece, ali razgovara o njima kratkim i jednostavnim većinom odgovorima.	Imenuje većinu ljudskih prava djece te razgovara o njima uz upute i dogovoren plan razgovora.	Imenuje uz manje smjernice i opisuje ljudska prava i prava djece te razgovara o pravima koje ima.	Obrazlaže i opisuje utjecaj različitih prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu, opisuje posljedice nepoštivanja te preuzima odgovornost za svoje postupke.
Primjenjuje pravila, obavlja dužnosti te poznaće posljedice za njihovo nepoštivanje u razrednoj zajednici i školi.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Primjenjuje pravila, obavlja dužnosti te poznaće posljedice za njihovo nepoštivanje u razrednoj zajednici i školi po zadanim elementima.</i>	Prepoznaje pravila, obavlja dužnosti te poznaće posljedice za njihovo nepoštivanje u razrednoj zajednici i školi.	Razlikuje pravila, obavlja dužnosti te poznaće posljedice za njihovo nepoštivanje u razrednoj zajednici i školi.	Primjenjuje pravila, obavlja dužnosti te poznaće posljedice za njihovo nepoštivanje u razrednoj zajednici i školi.	Primjenjuje, objašnjava i zaključuje o pravilima i primjeni istih, obavlja dužnosti samoinicijativno, svjestan posljedica nepoštivanja pravila i normi, odgovorno, savjesno i svjesno, kako u razrednoj zajednici, tako u školi i izvan nje.
Obavlja dužnosti i pomaže u obitelji te preuzima odgovornost.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Obavlja dužnosti i pomaže u obitelji te</i>	Prepoznaje prava i dužnosti, ali dužnosti teže poima i preuzima.	Razlikuje prava i dužnosti, ali dužnosti i obaveze izvršava uz stalno podsjećanje.	Razlikuje prava i dužnosti te obavlja dužnosti i preuzima	Razlikuje prava od dužnosti te iste i obavlja shvaćajući važnost

	<i>preuzima odgovornost po zadanim elementima.</i>			odgovornost uz poneka manja odstupanja.	izvršavanja i obaveza, s obzirom na prava.
Prepoznae svoju posebnost i vrijednost kao i posebnosti i vrijednosti drugih osoba i zajednica kojima pripada te uočava važnost različitosti i ravnopravnosti.	<b>Navedeni ishod se ne vrednuje, već se prati tijekom cijele školske godine.</b>				
Otkriva svoju ulogu u zajednici, povezanost s ostalim članovima s kojima je povezan događajima, interesima, vrijednostima.	<b>Navedeni ishod se ne vrednuje, već se prati tijekom cijele školske godine.</b>				
Ponaša se u skladu s pravima djece i razgovara o njima.	<i>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Ponaša se u skladu s pravima djece i razgovara o njima</i> po zadanim elementima.</i>	Ponaša se u skladu s pravima djece i razgovara o njima uz poticaj, dodatna pojašnjenja i pomoć.	Relativno se većinom ponaša u skladu s pravima djece i razgovara o njima.	Ponaša se u skladu s pravima djece i razgovara o njima, potiče i podržava ideje o uključivanju u akcije koje pomažu djeci kojoj su prava ugrožena.	Ponaša se u skladu s pravima djece i razgovara o njima te obrazlaže o važnosti prava djece te o djeci kojima su prava ugrožena i predlaže kako im njihova razredna zajednica može pomoći (Unicef – Afrika i slično).
Uvažava različitosti u svome okružju.	<b>Navedeni ishod se ne vrednuje, već se prati tijekom cijele školske godine.</b>				
Predlaže načine rješavanja problema.	<i>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Predlaže načine rješavanja problema</i> po zadanim elementima.</i>	Rijetko samostalno predlaže načine rješavanja problema.	Potaknut primjerom predlaže načine rješavanja problema.	Predlaže načine rješavanja problema.	Predlaže zanimljive načine rješavanja problema.
Koristi se, svjesno i odgovorno, telefonskim brojem 112.	<i>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Koristi se, svjesno i odgovorno, telefonskim brojem 112</i> po zadanim elementima.</i>	Potrebno ga je poticati na svjesnu i odgovornu uporabu brojevima za hitne slučajeve.	Većinom se uz poticaj koristi, svjesno i odgovorno, telefonskim brojem 112.	Koristi se, svjesno i odgovorno, telefonskim brojem 112.	Koristi se, svjesno, savjesno i odgovorno, telefonskim brojem 112 te uviđa značaj nepoigravanja važnim telefonskim brojevima iz zabave.

Ponaša se odgovorno u domu, školi, na javnim mjestima, u prometu, prema svome zdravlju i okolišu.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Ponaša se odgovorno u domu, školi, javnim mjestima, prometu, prema svome zdravlju i okolišu po zadanim elementima.</i>	Ponekad oscilira u odgovornome ponašanju prema svome zdravlju i brizi za okoliš, ali na poticaj većinom pozitivno reagira.	Razlikuje odgovorno ponašanje od neodgovornoga u domu, školi, na javnim mjestima, u prometu te se ponaša u skladu s dogovorenim pravilima i normama uz povremeni poticaj.	Odgovorno se ponaša u domu, školi, na javnim mjestima i u prometu prema svome zdravlju i okolišu te brine o čistoći okoliša.	Ponaša se odgovorno, pristojno u domu, školi, javnim mjestima, prometu, prema svome zdravlju i okolišu te svojim ponašanjem služi za primjer ostalima.
Koristi se, odgovorno i sigurno, IKT-om uz učiteljevu pomoć (sigurnost, zaštita, komunikacija).		<b>Navedeni ishod se ne vrednuje, već se prati tijekom cijele školske godine.</b>			

### D: ENERGIJA

**ISHOD: PID OŠ D.1.1. Učenik objašnjava na temelju vlastitih iskustava važnost energije u svakodnevnome životu i opasnosti s kojima se može susresti pri korištenju te navodi mјere opreza.**

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Opisuje uređaje iz svakodnevnog života i njihovu svrhu.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Opisuje uređaje iz svakodnevnog života i njihovu svrhu po zadanim elementima.</i>	Prepoznaće i imenuje uređaje iz svakodnevnog života i njihovu svrhu.	Razlikuje i imenuje uređaje iz svakodnevnog života i njihovu svrhu.	Opisuje uređaje iz svakodnevnog života i njihovu svrhu.	Opisuje uređaje iz svakodnevnog života i njihovu svrhu, navodi uređaje ili predmete kojima se koristi, opaža što ih pokreće te opisuje sigurnu uporabu i postupke u slučaju opasnosti.
Prepoznaće i opisuje opasnosti koje se mogu javiti pri uporabi uređaja.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Prepoznaće i opisuje opasnosti koje se mogu javiti pri uporabi uređaja po zadanim elementima.</i>	Prepoznaće i opisuje opasnosti koje se mogu javiti pri uporabi uređaja.	Razlikuje i opisuje opasnosti koje se mogu javiti pri uporabi uređaja.	Opisuje opasnosti koje se mogu javiti pri nepravilnoj uporabi uređaja te imenuje načine na koje se mogu ukloniti opasnosti uz poneki poticaj pri objašnjavanju.	Opisuje na temelju vlastitih iskustava važnost energije u svakodnevnome životu te opisuje i objašnjava opasnosti koje se mogu javiti pri uporabi uređaja i kako reagirati pri pojavi opasnosti.

Razvija naviku isključivanja uređaja kad se ne koristi njime, brine o čišćenju i čuvanju svojih uređaja te je svjestan štetnosti dugotrajne i nepravilne uporabe tehnologije.	Navedeni ishod se ne vrednuje, već se prati tijekom cijele školske godine.
---	--

### ISTRAŽIVAČKI PRISTUP

**ISHOD: PID OŠ A.B.C.D. 1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.**

RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Opaža i opisuje svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima i mjerjenjima.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Opaža i opisuje svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima i mjerjenjima</i> po zadanim elementima.	Opisuje svijet oko sebe prema jasnim i kratkim uputama.	Uz učiteljevo vođenje otkriva da se osjetilima i mjerjenjima mogu opažati i opisivati svijet i promjene oko nas.	Otkriva svojstva i obilježja svijeta oko sebe svojim osjetilima i mjerjenjima uz povremeno vođeno izlaganje.	Samostalno izvodi pokuse kojima otkriva i opisuje svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima, mjerjenjima i IKT tehnologijom.
Crta opaženo i označava/imenuje dijelove.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Crta opaženo i označava/imenuje dijelove</i> po zadanim elementima.	Ponekad uz učiteljeve upute crta opaženo i označava dijelove, imenuje ih u skladu s usvojenim tehnikama čitanja i pisanja.	Crta opaženo i označava dijelove prema uputama ili primjeru.	Crta opaženo i označava dijelove.	Crta opaženo, uredno, točno i jasno te imenuje dijelove.
Prepoznaće uzročno-posljedične veze u neposrednemu okružju.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Prepoznaće uzročno-posljedične veze u neposrednemu okružju</i> po zadanim elementima.	Djelomično i metodom pokušaja i pogrešaka prepoznaće uzročno-posljedične veze u neposrednemu okružju.	Reproducira uočene uzročno-posljedične veze u neposrednemu okružju.	Prepoznaće uzročno-posljedične veze u neposrednemu okružju, objašnjava uz učiteljevo vođenje.	Prepoznaće i objašnjava uzročno-posljedične veze u neposrednemu okružju.
Postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi</i> po zadanim elementima.	Metodom pokušaja i pogrešaka ponekad postavlja jednostavna pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi.	Postavlja jednostavna pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi.	Potaknut primjerom postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi.	Samoinicijativno postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi.

Postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama</i> po zadanim elementima.	Postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama isključivo uz predložak.	Postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama.	Postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama, na neka samostalno daje odgovore i pojašnjava.	Usپoređuje i komentira prirodne i društvene pojave dovodeći u vezu svojim pitanjima pojave u prirodi i društvu.
Objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo</i> po zadanim elementima.	Prepoznaеe uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo prema primjeru.	Razlikuje i povremeno objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo.	Objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo.	Objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo na zanimljiv i kreativan način.
Uočava probleme i predlaže rješenja.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Uočava probleme i predlaže rješenja</i> po zadanim elementima.	Prepoznaеe probleme, ali ne predlaže rješenja.	Razlikuje probleme, ali rješenja predlaže samo uz dodatne upute i smjernice.	Uočava probleme i predlaže rješenja.	S lakoćom uočava probleme i predlaže rješenja na zanimljiv i kreativan način.
Raspravlja, usپoređuje i prikazuje rezultate na različite načine – crtežom, slikom (piktogramima), grafom i sl.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Raspravlja, usپoređuje i prikazuje rezultate na različite načine</i> po zadanim elementima.	Podatke u grafičkim prikazima čita isključivo uz pomoć nastavnika.	Uglavnom samostalno čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta.	Čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta.	Prikazuje, povezuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta.
Donosi jednostavne zaključke.	Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda <i>Donosi jednostavne zaključke</i> po zadanim elementima.	Teže donosi jednostavne zaključke.	Donosi jednostavne zaključke potaknut primjerima.	Donosi jednostavne zaključke.	Donosi složenije zaključke samostalno i jasno.

## NASTAVNI PREDMET: TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

**Predmet Tjelesna i zdravstvena kultura sadrži četiri predmetna područja:**

- A) Kineziološka teorijska i motorička znanja (OŠ TZK A; SŠ TZK G A)
- B) Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti (OŠ TZK B; SŠ TZK GB)
- C) Motorička postignuća (OŠ TZK C; SŠ TZK G C)
- D) Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja (OŠ TZK D; SŠ TZK G D).

**Sadržaji praćenja i provjeravanja:**

- a) motorička znanja
- b) motorička postignuća
- c) morfološke značajke, motoričke i funkcionalne sposobnosti
- d) aktivnost učenika i odgojni učinci.

*U Tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi elementi ocjenjivanja koji se neposredno kriterijski ocjenjuju su:*

- a) motorička znanja
- B) motorička postignuća
- C) aktivnost učenika i odgojni učinci.

### Predmetno područje A: Kineziološka teorijska i motorička znanja

#### ISHOD: OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.

RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Izvodi raznovrsne prirodne načine gibanja za ovladavanje prostorom,	Oponašajući izvodi prirodne načine gibanja, pri čemu gibanja izvodi djelomično pravilno.	Oponašajući izvodi prirodne načine gibanja, pri čemu gibanja izvodi pravilno uz povremene učiteljeve korekcije.	Oponašajući izvodi prirodne načine gibanja, pri čemu gibanja izvodi pravilno i motorički ispravno.

preprekama, otporom i baratanjem predmetima.					
Prepoznaće raznovrsne prirodne načine gibanja.	Prema primjeru prepoznaće raznovrsne prirodne načine gibanja.	Prepoznaće raznovrsne prirodne načine gibanja koje izvodi uglavnom pravilno.	Prepoznaće i demonstrira raznovrsne prirodne načine gibanja.		
<b>ISHOD: OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.</b>					
RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN		
Sudjeluje u jednostavnim motoričkim igrama.	Ne razumije upute igre te istu provodi uz dodatne upute.	Igru provodi prema uputi.	Shvaća i primjenjuje pravila igre u potpunosti.		
<b>Predmetno područje B: Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti</b>					
<b>ISHOD: OŠ TZK B.1.1. Slijedi upute za svrstavanje u prostoru i prema tjelesnoj visini.</b>					
Sudjeluje u praćenju svoje visine i tjelesne mase.		Ostvarivanje ishoda samo se prati i ne podliježe vrednovanju.			
Razlikuje tjelesnu visinu od tjelesne mase.		Ostvarivanje ishoda samo se prati i ne podliježe vrednovanju.			
Pronalazi svoje mjesto u svrstavanju prema visini (vrsta...).		Ostvarivanje ishoda samo se prati i ne podliježe vrednovanju.			
<b>Predmetno područje C: Motorička postignuća</b>					
<b>ISHOD: OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.</b>					
RAZRADA ISHODA	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN		
<b>RAZRADA ISHODA:</b> Prati i prepoznaće osobna postignuća u sviđanim obrazovnim sadržajima.	Izvodi osnovne strukture usvojenih obrazovnih sadržaja uz pomoć učitelja i iz više pokušaja.	Izvodi osnovne strukture usvojenih obrazovnih sadržaja.	Samostalno izvodi osnovne strukture usvojenih obrazovnih sadržaja.		
<b>Predmetno područje D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja</b>					
<b>ISHOD: OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnom vježbanju i brine o opremi za TZK.</b>					
RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnom vježbanju.			Ostvarivanje ishoda samo se prati i ne podliježe vrednovanju.		
Brine o opremi za TZK.	Na sat ne nosi odgovarajuću opremu za rad.	Isključivo uz stalno učiteljevo praćenje i podsjećanje donosi odgovarajuću opremu za TZK.	Uz učiteljevo podsjećanje donosi odgovarajuću opremu za TZK.	Uglavnom redovito donosi odgovarajuću opremu za TZK.	Redovito donosi urednu i čistu odgovarajuću opremu za TZK.
<b>ISHOD: OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.</b>					
RAZRADA ISHODA	NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN

Prihvaća pravila igre.	Ne shvaća pravila ni njihovu važnost u igri.	Pravila igre shvaća i prihvaća tek uz stalne intervencije učitelja.	Prihvaća samo neka od postavljenih pravila igre.	Prihvaća i slijedi postavljena pravila uz manje opomene i podsjećanja na isto.	Prihvaća, slijedi i razumije postavljena pravila igre.
Razmatra prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja u igri.	Nedovoljno razvijen osjećaj samokontrole, u igri je prisutno neprihvatljivo ponašanje prihvaća tek nakon intervencije učitelja.	Odgovornost za neprihvatljivo ponašanje prihvaća tek nakon intervencije učitelja.	U igri ponekad dolazi do nepoželjnih oblika ponašanja.	U igri se uglavnom ponaša primjereno.	U igri se ponaša primjereno, prihvaća odgovornost za svoje ponašanje.