

KRITERIJI PRAĆENJA I OCJENJIVANJA

*OSNOVNA ŠKOLA VIŠNJEVAC
2. abc razred*

Učiteljice: Nataša Subašić, Katarina Fletko, Maja Grbačić

Školska godina: 2024./2025.

Postotne skale za ocjenjivanje pisanih provjera:

| POSTOTAK | OCJENA |
|--------------------|----------------|
| 0 % – 49% | nedovoljan (1) |
| 50 % - 60 % | dovoljan (2) |
| 61% - 78 % | dobar (3) |
| 79% - 89% | vrlo dobar (4) |
| 90% - 100 % | odličan (5) |

NASTAVNI PREDMET: HRVATSKI JEZIK

Sastavnice vrednovanja u predmetu Hrvatski jezik su:

- ✓ hrvatski jezik i komunikacija
- ✓ književnost i stvaralaštvo
- ✓ kultura i mediji.

Sadržaj vrednovanja u nastavnom predmetu su:

- razgovor, pitanja i odgovori (usmeni odgovori)
- rješavanje zadataka pisane provjere znanja
- rješavanje problemskih zadataka
- izrada izvješća o provedenom istraživanju prema unaprijed utvrđenim kriterijima
- izrada konceptualnih i/ili umnih mapa, križaljki, pitalica, rebusa, kvizova, stripova, infografika prema unaprijed utvrđenim kriterijima
- pisanje sastavka na određenu temu prema unaprijed zadanim smjernicama i utvrđenim kriterijima
- izrada plakata, prezentacija, seminara prema unaprijed utvrđenim kriterijima.

Oblici vrednovanja naučenog su:

- usmene provjere, pisane provjere zadatcima zatvorenoga i /ili otvorenog tipa;
- predstavljanja ili izvedbe: govorni i razgovorni oblici,
- projekti, učeničke mape i sl.

SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA: HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA

ISHOD: OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|---|---|--|--|--|
| <i>govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života koje zaokupljaju njegovu pozornost</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života koje zaokupljaju njegovu pozornost“ po zadanim elementima. | Učenik govori o temama bliskim njegovu životu koristeći se kratkim i jednostavnim rečenicama, većinom usvojene iz zadanih predložaka. | Na razini reproduciranja govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života koje zaokupljaju njegovu pozornost. | Uz manje poticaje samostalno se govorno točno i pravilno izražava te govori o temama bliskim životu učenika. | Uspješno, samostalno i poštujući norme hrvatskog standardnog književnog jezika govori i razgovara o temama iz svakodnevnog života bliskih učeniku. |
| <i>odgovara na pitanja i postavlja pitanja cjelovitom rečenicom</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „odgovara na pitanja i postavlja pitanja cjelovitom rečenicom“ po zadanim elementima. | Većinom uz pomoć i stalni poticaj odgovara na pitanje kratkom rečenicom te postavlja naučena pitanja, praveći greške u uporabi upitnih riječi ili za konstrukciju pitanja rabi izjavnu rečenicu. | Prema zadanim smjernicama odgovara na pitanja i postavlja pitanja djelomično cjelovitim rečenicama. | Točno i pravilno odgovara na postavljeno pitanje te postavlja pitanja cjelovitom rečenicom uz poneku ispravku. | U svakodnevnom govoru točni i pravilno odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom te postavlja potpuna i jasna pitanja, daje argumentirane odgovore. |
| <i>pripovijeda kratku priču prema nizu slika</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „pripovijeda kratku priču prema nizu slika“ po zadanim elementima. | Isključivo uz poticaj ili predložak pripovijeda kratku priču služeći se kratkim i jednostavnim rečenicama. | Proizvoljno pripovijeda kratku priču prema nizu slika ne primjenjujući uvijek zadane smjernice. | Pripovijeda kratku priču prema nizu slika uz povremeni manji poticaj. | Tečno, točno i artikulirano pripovijeda priču prema nizu slika obogaćujući je svojim rječnikom. |
| <i>priča o vlastitim doživljajima i događajima</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „priča o vlastitim doživljajima i događajima“ po zadanim elementima. | Prema zadanom jasnom i kratkom primjeru priča o vlastitim doživljajima i događajima uz stalno vođenje pitanjima, ne mareći za slijed događaja ili sažetost priče, ne prosuđuje količinu događaja niti | Metodom pokušaja i pogrešaka priča o vlastitim doživljajima i događajima često ne prateći kronološki slijed. | Izražava se svojim riječima kada priča o vlastitim doživljajima i događajima uz kraće navođenje. | Slobodno, jasno i s aktivnom pažnjom priča o vlastitim doživljajima i događajima. |

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|
| | | važnost istih u pričanju (priča preopširno o nevažnim i nebitnim događajima za iskustvo o kojem priča). | | | |
| <i>pripovijeda događaje kronološki</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pripovijeda događaje kronološki</i> “ po zadanim elementima. | Pripovijeda događaje nepreciznim i nepotpunim kronološkim slijedom uz stalno navođenje. | Uz navođenje i povremeni poticaj pripovijeda događaje kronološkim slijedom. | Pripovijeda događaje kronološki slijedeći smisao cjeline uz manje ispravke. | Razvrstava događaje kronološki te ih samostalno reda pravilnim redoslijedom u jasnu i logičku cjelinu. |
| <i>opisuje na temelju promatranja</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje na temelju promatranja</i> “ po zadanim elementima. | Djelomično, ali često nepotpuno opisuje na temelju promatranja, teže izvodi opise samostalno, većinom je stalno potreban poticaj i pomoć. | Opisuje na temelju promatranja uz dodatne upute. | Većinom samostalno opisuje na temelju promatranja. | Opisuje, analizira i primjenjuje naučeno u opisu na temelju promatranje te stvara slikovite opise. |
| <i>pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju</i> “ po zadanim elementima. | Često prekida sugovornika u govorenju, teže održava pažnju i koncentraciju tijekom slušanja. | Djelomično pažljivo i uljudno sluša sugovornika, ali zanimanje za slušano varira. | Pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju. | Aktivnom pažnjom i neverbalnom komunikacijom pokazuje kako pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju. |
| <i>upotrebljava nove riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>upotrebljava nove riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika</i> “ po zadanim elementima. | Prilično nesigurno i nepotpuno upotrebljava manji obim novih riječi u kratkim rečenicama aktivnog rječnika. | Upotrebljava dio novih riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika, ali nesigurno, što pokazuje kako rječnik nije dostatno uvježban. | Slobodno upotrebljava nove riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika uz poneko navođenje. | Pravilno, argumentirano planira i upotrebljava nove riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika siguran u svoju izvedbu. |
| <i>točno izgovara sve glasove u riječima</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>točno izgovara sve glasove u riječima</i> “ po zadanim elementima. | Točno izgovara sve glasove samo u nekim riječima, većinom uz metodu pokušaja i pogrešaka. | Većinom točno izgovara sve glasove u riječima. | Točno izgovara uglavnom sve glasove u riječima. | Točno, pravilno i artikulirano točno izgovara sve glasove u riječima. |
| <i>točno intonira izjavnu,</i> | Učenik ne ostvaruje | Nesigurno i često | Razlikuje u intonaciju | Točno intonira izjavnu, | Jasno, izražajno, pravilno i |

| | | | | | |
|-----------------------------------|--|--|--|--|--|
| <i>upitnu i uskličnu rečenicu</i> | sastavnicu ishoda „ <i>točno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu</i> “ po zadanim elementima. | netočno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu, uspješan u ponavljanju za modelom i kod poznatih rečenica. | vrstu rečenice, ali još uvijek dosta nesigurno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu. | upitnu i uskličnu rečenicu uz manje korekcije. | točno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu |
|-----------------------------------|--|--|--|--|--|

ISHOD: OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|---|--|--|---|--|
| <i>sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>sluša ili samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu</i> “ po zadanim elementima. | Nestalnom pažnjom i slabom koncentracijom sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi te ga je potrebno stalno poticati na slušanje i održavati pažnju. | Uz povremeni poticaj sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi | Sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi uz pokazivanje zanimanja i razumijevanja. | Uz aktivnu pažnju i stalnu koncentraciju sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi te se lako uživljuje u zadane situacije. |
| <i>odgovara na pitanja o poslušanome tekstu</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>odgovara na pitanja o poslušanome tekstu</i> “ po zadanim elementima. | Odgovara na kratka i jednoznačna pitanja o poslušanome tekstu uz dodatna pojašnjenja i upute. | Odgovara na većinu pitanja o poslušanome tekstu uz povremeni poticaj. | Točno odgovara na pitanja o poslušanome tekstu proširujući odgovore uz povremeni poticaj. | Točno, argumentirano i potpuno odgovara na pitanja o poslušanome tekstu upotpunjujući odgovore vlastitim odgovorima. |
| <i>postavlja potpitanja o poslušanome tekstu da bi pojasnio vlastito razumijevanje teksta</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>postavlja potpitanja o poslušanome tekstu da bi pojasnio vlastito razumijevanje teksta</i> “ po zadanim elementima. | Rijetko postavlja potpitanja o poslušanome tekstu da bi pojasnio vlastito razumijevanje teksta jer mu je tekst razumljiv tek nakon nekoliko slušanja i pojašnjavanja nepoznatih riječi i dijelova. | Ponekad postavlja kratka potpitanja o poslušanome tekstu prema primjeru da bi pojasnio vlastito razumijevanje teksta ili traži pojašnjenje teksta. | Postavlja potpitanja o poslušanome tekstu da bi pojasnio vlastito razumijevanje teksta. | Postavlja potpitanja o poslušanome tekstu da bi produbio vlastito razumijevanje teksta i jasnije uočio uzročno-posljedične veze koje opisuje nakon odgovora na potpitanja. |
| <i>provjerava</i> | Učenik ne ostvaruje | Isključivo uz vođenje i | Uz upute za rad u paru i | Provjerava | S lakoćom provjerava |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| <i>razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenikom–</i> | sastavnicu ishoda „provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenikom“ po zadanim elementima. | jasne upute provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenikom, pri čemu nije u mogućnosti ispraviti drugog učenika jer mu je i samom potrebno potvrditi i dopuniti razumijevanje poslušanoga teksta i ono što je učenik shvatio. | poticaj od vršnjaka/učitelja provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenikom, pri čemu se više oslanja na vršnjaka. | razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenikom uz suradničko učenje i nadopunjavanje. | razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenikom te se stavlja u ulogu učitelja siguran u svoje razumijevanje. |
| <i>izražava svoje misli i osjećaje o poslušanome tekstu (crtežom, pismom, govorom, pokretom)</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „izražava svoje misli i osjećaje o poslušanome tekstu“ po zadanim elementima. | Rijetko izražava svoje misli i osjećaje o poslušanome tekstu. | Povremeno izražava svoje misli i osjećaje o poslušanome tekstu. | Izražava svoje misli i osjećaje o poslušanome tekstu govorom i pokretom. | Kreativno i slikovito izražava svoje misli i osjećaje o poslušanome tekstu služeći se raznim alatima (slika, oluja ideja, umna mapa, samostalni nastup ili izlaganje). |

ISHOD: OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|---|--|---|--|---|
| <i>čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima“ po zadanim elementima. | Nesigurno i uz dosta slovkanja čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima. | Čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima čineći greške u čitanju (povremeno slovkanje, nepravilna intonacija ili neprimjenjivanje interpunkcije pri čitanju). | Čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima uz poneko pojašnjenje od strane učitelja. | Točno, tečno i elokventno čita kratke i dulje tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima. |
| <i>odgovara na pitanja o pročitanome tekstu</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „odgovara na pitanja o | Nesigurno i često netočno odgovara na pitanja o pročitanome | Većinom odgovara na kraća pitanja o pročitanome tekstu. | Točno odgovara na pitanja o pročitanome tekstu uz nezamjetne | Bez greške i proširenim rečenicama odgovara na pitanja o pročitanome |

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|
| | <i>pročitanome tekstu</i> po zadanim elementima. | tekstu. | | greške. | tekstu. |
| <i>postavlja pitanja o pročitanome tekstu</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>postavlja pitanja o pročitanome tekstu</i> “ po zadanim elementima. | Tek uz poticaj i primjer postavlja kratka i jednostavna pitanja o pročitanome tekstu (nakon što ga je nekoliko puta pročitao). | Postavlja jednostavna i kraća pitanja o pročitanome tekstu (važna za interpretaciju i razumijevanje teksta). | Samostalno postavlja više pitanja o pročitanome tekstu. | Sigurno i integrirano postavlja različita pitanja o pročitanome tekstu dovodeći u vezu događaje i likove već nakon prvog čitanja. |
| <i>izdvaja nepoznate riječi</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>izdvaja nepoznate riječi</i> “ po zadanim elementima. | Teže izdvaja izdvaja nepoznate riječi zbog nerazumijevanja teksta te mu je više riječi nepoznato od očekivanih za kronološku dob (siromašan rječnik). | Izdvaja nepoznate riječi, ali traži pomoć u snalaženju i traženju značenja. | Uspješno izdvaja nepoznate riječi. | S lakoćom uočava i izdvaja nepoznate riječi te se snalazi u traženju značenja (rječnik, tamnije otisnuti pojmovi ili na multimedijskim sadržajima: tablet, računalo) |
| <i>prepostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu te provjerava prepostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu te provjerava prepostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem</i> “ po zadanim elementima. | Većinom ne prepostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu zbog nerazumijevanja teksta te mu je potrebno navesti riječi koje bi mu mogle biti nepoznate, kao i njihova značenja jer se samostalno ne snalazi u pronalasku značenja. | Djelomično i uz dodatni poticaj prepostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu, ali samostalno ne provjerava prepostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem, traži pomoć i upute. | Uz predložak ili kraće navođenje/primjer (u drugom kontekstu) prepostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu te provjerava prepostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem, traži pomoć i upute. | Uspješno prepostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu te provjerava prepostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem. |
| <i>pronalazi podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>pronalazi podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima</i> “ po zadanim elementima. | Uglavnom ne pronalazi podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima. | Djelomično uspješno pronalazi podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima, ali mu je potreban poticaj ili upoznavanje s tekstom više puta. | Većinom uspješno pronalazi podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima. | Brzo, pravovremeno i točno pronalazi podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima i povezuje prethodno sa sljedećim. |
| <i>pronalazi podatke u</i> | Učenik ne ostvaruje | Rijetko pronalazi | Povremeno pronalazi | Pronalazi podatke u | Pronalazi podatke u |

| | | | | | |
|--|---|---|--|----------------------------------|---|
| <i>grafičkim prikazima i tumači ih</i> | sastavnicu ishoda „ <i>pronalazi podatke u grafičkim prikazima i tumači ih</i> “ po zadanim elementima. | podatke u grafičkim prikazima, ne tumači ih samostalno jer većinom slabije razumije grafičke prikaze. | podatke u grafičkim prikazima, ali ih ne tumači samostalno, već uz primjer ili dodatni poticaj (pojašnjenje prikaza ili davanje primjera). | grafičkim prikazima i tumači ih. | grafičkim prikazima i tumači ih, uspoređuje i zaključuje. |
|--|---|---|--|----------------------------------|---|

ISHOD: OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|--|---|--|--|---|
| <i>piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom</i> “ po zadanim elementima. | Piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom s izraženijom slabijom grafomotorikom (prelazi zadano crtovlje, slova nejednakih veličina i miješanje velikih/malih slova). | Piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom povremeno praveći greške u velikom/malom slovu (zamjenjuje slova) i prelazeći zadano crtovlje. | Piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom uredno i točno. | Uredno, čitko i pravilno piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom unutar zadanog crtovlja. |
| <i>povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom</i> “ po zadanim elementima. | Teže povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom koji je potrebno dodatno vježbati radi svladavanje tehnike pisanja. | Većinom pravilno povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom. | Pravilno i točno povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom. | S lakoćom i preciznošću povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom. |
| <i>prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima</i> “ po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima. | Uz češće ispravke i greške prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima. | Uredno prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima praveći manje greške. | Točno i uredno prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima. |
| <i>samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>samostalno piše riječi i rečenice naučenim</i> | Uz stalna ispravljanja uspijeva samostalno pisati riječi i kraće rečenice naučenim | Većinom samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima uz dodatna | Uz povremena ispravljanja samostalno piše riječi i rečenice naučenim | Samostalno i bez potrebe za ispravljanjem piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima. |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|
| | <i>rukopisnim slovima</i> po zadanim elementima. | rukopisnim pismom. | ispravljanja i ponavljanja. | rukopisnim slovima. | |
| <i>u pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>u pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja</i> “ po zadanim elementima. | Neprecizan u pisanju rukopisnim slovima djelomično pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja. | U pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja čineći greške koje opetuje. | U pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja. | Samostalno u pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja bez ispravljanja i popravljanja napisanoga. |
| <i>razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ</i> “ po zadanim elementima. | Nesigurno razlikuje glas i slovo, slog i riječ teže razlikuje, tek uz navođenje. | Prepoznaće, ali ne razlikuje uvijek pojmove glas/slovo/slog/rijec. | Razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ. | Uspješno i bez greške razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ. |
| <i>u pisanju rastavlja riječi na slogove na kraju retka; prepoznaće i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>u pisanju rastavlja riječi na slogove na kraju retka; prepoznaće i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka</i> “ po zadanim elementima. | Isključivo prema zadanim smjernicama ili primjerima, uz mnoga ponavljanja rastavlja riječi na slogove na kraju retka u pisanju; prepoznaće, pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka, ali ju rijetko primjenjuje pravilno. | Povremeno uspješno rastavlja riječi na slogove na kraju retka u pisanju; prepoznaće i razlikuje pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka, ali ju upotrebljava uz poticaj ili primjer. | Uspješno u pisanju rastavlja riječi na slogove na kraju retka; prepoznaće i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka čineći manje greške. | Točno i pravilno rastavlja riječi na slogove na kraju retka u pisanju; prepoznaće, razlikuje i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka. |
| <i>piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju</i> “ po zadanim elementima. | Teže primjenjuje pravila o pisanju velikog početnog slova u nazivima mjesta, ulica i trgova. | Uz povremeno navođenje ili primjer piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju u manje greške. | Točno piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju uz manje greške. | Razlikuje i uspješno primjenjuje pravila o pisanju velikog početnog slova u imenima životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u obližnjem okružju, ali i u nepoznatim nazivima |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|
| | | | | | ulica, trgova i naseljenih mjesta, čime dokazuje fazu primjene usvojenih pravopisnih pravila. |
| piše oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme) | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „piše oznake za mjerne jedinice“ po zadanim elementima. | Prepoznaće oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme), ali ih ne piše samostalno točno, tek uz navođenje ili učiteljevu pomoć. | Većinom uz poticaj piše oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme). | Piše oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme) točno i uspješno uz poneka odstupanja od usvojenih pravila. | Točno i pravilno piše oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme) razlikujući ih i primjenjujući usvojena pravila. |
| piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, č, dž, đ, ije/je/e/i | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, č, dž, đ, ije/je/e/i“ po zadanim elementima. | Uglavnom ne piše točno ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, č, dž, đ, ije/je/e/i, uz učiteljev poticaj i više ponavljanja uspijeva točno pisati česte riječi s navedenim glasovima. | Povremeno grijesćeći piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, č, dž, đ, ije/je/e/i, ali uz poticaj se uspješno ispravlja. | Piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, č, dž, đ, ije/je/e/i. | Jasno i bez greške piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, č, dž, đ, ije/je/e/i. |

ISHOD: OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|--|---|---|---|--|
| usvaja nove riječi i razumije značenje naučenih riječi | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „usvaja nove riječi i razumije značenje naučenih riječi“ po zadanim elementima. | Usvaja manji broj novih riječi i djelomično razumije značenje naučenih riječi. | Usvaja osrednji broj novih riječi te razumije njihovo značenje. | Usvaja nove riječi i razumije značenje naučenih riječi. | Usvaja nove riječi i razumije značenje naučenih riječi te ih samostalno objašnjava. |
| objašnjava značenje određene riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „objašnjava značenje određene riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju“ po zadanim elementima. | Nesigurno i proizvoljno objašnjava značenje samo nekoliko riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju. | Uz dodatni poticaj i pojašnjena objašnjava značenje manjeg broja riječi (nekih, ne svih) s obzirom na komunikacijsku situaciju. | Uz poneka kraća pojašnjena objašnjava značenje određene riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju. | Pravilno i bez pomoći objašnjava značenje određene riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| <i>izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica“ po zadanim elementima. | Rijetko izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica. | Povremeno izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica. | Većinom uspješno izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica. | Sigurno i točno izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica. |
| <i>traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku i koristi se njima kao dijelom aktivnoga rječnika</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku i koristi se njima kao dijelom aktivnoga rječnika“ po zadanim elementima. | Traži objašnjenje zadanih nepoznatih riječi (manji obim broja riječi) u dječjem rječniku, ali se slabije koristi njima kao dijelom aktivnoga rječnika. | Traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku, ali se slabije koristi njima kao dijelom aktivnoga rječnika. | Traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku i koristi se njima kao dijelom aktivnoga rječnika uz povremene dodatne kraće upute. | Samonicitativno i uspješno traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku i koristi se njima kao dijelom aktivnoga rječnika. |
| <i>prepozna i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepozna i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu“ po zadanim elementima. | Prepozna, ali teže razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu (često mu je potreban primjer ili ponavljanje razlika o rečenicama). | Prepozna i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu uz povremeni poticaj. | Prepozna i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu. | Prepozna, razlikuje, uspoređuje i definira izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu. |
| <i>stvara i piše izjavne (potvrđne i niječne), upitne, usklične rečenice</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „stvara i piše izjavne, upitne, usklične rečenice“ po zadanim elementima. | Isključivo uz pomoć i prema primjerima piše izjavne (potvrđne i niječne), upitne, usklične rečenice. | Piše izjavne (potvrđne i niječne), upitne, usklične rečenice prema zadanom predlošku. | Stvara i piše izjavne (potvrđne i niječne), upitne, usklične rečenice. | Bez pomoći stvara i piše izjavne (potvrđne i niječne), upitne, usklične rečenice. |
| <i>prepoznae ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznae ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem“ po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka prepoznae ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem, ali ih slabije razlikuje i ne upotrebljava ih u samostalnom izričaju. | Razlikuje ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem, ali ih samo uz primjere i poticaj (dodatne upute) povremeno upotrebljava. | Razlikuje i većinom točno upotrebljava ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem. | Prepoznae, razlikuje i upotrebljava ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem. |

| ISHOD: OŠ HJ A.2.6. Učenik uspoređuje mjesni govor i hrvatski standardni jezik. | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
| <i>uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika</i> “ po zadanim elementima. | Nesigurno uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. | Uz pomoć učitelja uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. | Uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. | Razlikuje i uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. |
| <i>sluša i govoriti tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>sluša i govoriti tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima</i> “ po zadanim elementima. | Nestalne pažnje i slabijeg zanimanja sluša i govoriti tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima. | Većinom uz poticaj sluša i govoriti tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima. | Sluša i govoriti tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima uz povremene dodatne upute. | Sluša i govoriti tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima pravilno i točno. |
| <i>čita i piše kratke i jednostavne tekstove na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>čita i piše kratke i jednostavne tekstove na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom</i> “ po zadanim elementima. | Nesigurno čita i piše kratke i jednostavne tekstove na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom. | Uz češće greške čita i piše kratke i jednostavne tekstove na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom. | Čita i piše kratke i jednostavne tekstove na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom. | Samostalno čita i piše kratke i jednostavne, ali i složenije tekstove na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom. |

SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA PREMA KURIKULARnim DOKUMENTIMA: KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO

ISHOD: OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|----------------------------------|---------------------|------------------------|----------------------|-------------------|---------------------------|
| <i>govori o čemu razmišlja i</i> | Učenik ne ostvaruje | Šturo i s pojedinačnim | Većinom uz podršku i | Slobodno izražava | Izražava osobni doživljaj |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|
| <i>kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta</i> | sastavnicu ishoda „govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta“ po zadanim elementima. | riječima koje ne sklapa u potpunu rečenicu izražava osobni doživljaj slušanog/pročitanog djela (kratki odgovori, potvrđni ili niječni, reagira tek na upite i potpitana). | potpitana govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta | osobni doživljaj djela, govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta uz kraća potpitana. | nakon slušanja/čitanja književnog djela koristeći se opisima i cjelovitim rečenicama. |
| <i>izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom“ po zadanim elementima. | Često nesigurno ili isključivo vođeno od strane učitelja izražava jednu opisanu situaciju ili doživljaj riječima (kratkim i jednostavnim rečenicama). | Povremeno i prema sklonosti (biraju jedno sredstvo izražavanja u kojem se osjeća uspješno izraziti) izražava neke od opisanih situacija i doživljenoga u književnome tekstu riječima/crtežom ili pokretom. | Uz manji poticaj opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom. | Maštovito i živopisno izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom. |
| <i>izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova“ po zadanim elementima. | Siromašnim rječnikom, većinom potvrđnim/niječnim odgovorima na potpitana izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova. | Potaknut mišljenjima vršnjaka slobodniji je u izražavanju vlastitog mišljenja o događajima u priči i postupcima likova, pomalo sklon služiti se tuđom interpretacijom. | Jasno izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova. | Samouvjereno i originalno izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova te ih dovodi u suodnos. |
| <i>uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju“ | Prepoznaće postupke likova iz književnoga djela i klasificira ih na dobre/loše, ali ih teško uspoređuje s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje | Razlikuje postupke likova iz književnog teksta, ali ih uspoređuje prema primjeru s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje | Uz povremeni poticaj ili kraću uputu samostalno uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje | Argumentirano uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju, dovodeći u vezu osobna |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|
| | po zadanim elementima. | ga okružuju. | ga okružuju. | postupcima osoba koje ga okružuju. | iskustva s onima iz književnog teksta. |
| povezuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „povezuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju“ po zadanim elementima. | Isključivo prema primjeru povezuje postupak likova iz književnoga teksta s vlastitim postupkom s naglaskom na jednu, konkretnu situaciju. | Povremeno povezuje neke postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju. | Uspješno povezuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju uz manje greške koje ne umanjuju vrijednost sposobnosti povezivanja učenika. | S lakoćom povezuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju te svojim izlaganjem služi za primjer. |
| pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu“ po zadanim elementima. | Uz stalno navođenje pripovijeda o događaju iz svakodnevnoga života koji je u vezi s onime u književnome tekstu (jedan događaj) koristeći brojne poštапalice. | Prema zadanom planu ili predlošku pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu. | Pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu. | Pripovijeda, povezuje, uspoređuje i nastavlja o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu. |
| objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa“ po zadanim elementima. | Teško i uz pomoć učitelja (u vidu niza potpitanja) objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa. | Nepotpunim i djelomično ispravnim rečenicama objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa. | Objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa. | Argumentirano objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa te svojim izlaganjem služi za primjer. |

ISHOD: OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|---|--|---|---|---|
| razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju“ uz dodatne | Prepoznaće priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju prema zadanim smjernicama. | Razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju prema zadanim smjernicama. | Prepoznaće i samostalno razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i | Prepoznaće, razlikuje i uspoređuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju bez |

| | <i>obliku i sadržaju</i> po zadanim elementima. | upute i pomoć. | | sadržaju. | pomoći. |
|--|---|--|--|--|---|
| <i>razlikuje dijelove pjesme: stih, strofa</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razlikuje dijelove pjesme: stih, strofa</i> “ po zadanim elementima. | Prepoznaće dijelove pjesme: stih i strofa. | Razlikuje dijelove pjesme: stih i strofa. | Samostalno razlikuje dijelove pjesme: stih i strofa, prepoznaće i navodi rimu. | Prepoznaće, razlikuje i uspoređuje dijelove pjesme: stih, strofa, pjesničke slike točno i lako. |
| <i>prepoznaće glavne i sporedne likove</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaće glavne i sporedne likove</i> “ po zadanim elementima. | Prepoznaće glavne i sporedne likove uz dodatnu pomoć i navođenje. | Prepoznaće glavne i sporedne likove. | Prepoznaće i razlikuje glavne i sporedne likove. | Prepoznaće, razlikuje i uspoređuje glavne i sporedne likove bez ikakvog navođenja. |
| <i>prepoznaće početak, središnji dio i završetak priče</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaće početak, središnji dio i završetak priče</i> “ po zadanim elementima. | Djelomično prepoznaće početak, središnji dio i završetak priče. | Uz povremeni poticaj prepoznaće početak, središnji dio i završetak priče. | Prepoznaće početak, središnji dio i završetak priče. | Samostalno i točno prepoznaće početak, središnji dio i završetak priče. |
| <i>uočava obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog</i> “ po zadanim elementima. | Isključivo uz pomoć obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog. | Uz povremeni poticaj i potpitana obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog. | Uz poneka navođenja obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog. | Lako uočava obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog. |
| <i>smješta likove u vrijeme radnje i prostor</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>smješta likove u vrijeme radnje i prostor</i> “ po zadanim elementima. | Proizvoljno i često netočno smješta likove u vrijeme radnje i prostor. | Prema zadanim smjernicama smješta likove u vrijeme radnje i prostor. | Uspješno smješta likove u vrijeme radnje i prostor uz poneke kraće upute. | Točno, precizno i pravilno smješta likove u vrijeme radnje i prostor . |

ISHOD: OŠ HJ B.2.3

Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitom interesu.

Razrada ishoda:

- ✓ *upoznaje se s različitim vrstama slikovnica, zbirki priča, pjesama za djecu*
- ✓ *upoznaje se s prostorom narodne knjižnice u blizini mjesta stanovanja*
- ✓ *upoznaje se s radom dječjega odjela narodne knjižnice u blizini mjesta stanovanja*

Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati tijekom cijele

| | |
|--|------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ posjećuje školsku ili narodnu knjižnicu jednom tjedno i posuđuje slikovnice i knjige za djecu za svakodnevno čitanje ✓ svakodnevno izabire jedan književni tekst, primjereno jezičnom razvoju, za čitanje koji mu nudi učitelj ili samostalno izabire književne tekstove iz dječjih knjiga i časopisa <ul style="list-style-type: none"> ✓ preporučuje pročitane slikovnice i knjige za djecu drugim učenicima ✓ objašnjava vlastiti izbor slikovica i knjiga za djecu | školske godine. |
|--|------------------------|

ISHOD: OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|--|---|---|--|--|
| <i>koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</i> “ po zadanim elementima. | Samo uz poticaj koristi se jezičnim vještinama, siromašnjim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja djelomična kreativnost. | Povremeno se koristi jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje. | Često se koristi jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje | Argumentirano se koristi jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje. |
| <i>istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska</i> “ po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka i uz točno zadane smjernice i pomoći (zadane materijale s jasnim zadacima) istražuje o temi koja mu je bliska. | Istražuje i radi na temi koja mu je bliska uz zadane smjernice. | Istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska. | U svakodnevnim situacijama istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska. |
| <i>stvara različite individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te sastavlja mali zavičajni rječnik, preoblikuje pročitani književni tekst: stvara novi svršetak, pročitani književni tekst:</i> | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>stvara različite individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te sastavlja mali zavičajni rječnik, preoblikuje pročitani književni tekst: stvara novi svršetak, pročitani književni tekst:</i> | Uz predložak i jednostavne zadatke (gotove materijale) djelomično stvara individualan uradak: razvrstava riječi iz mjesnoga govora te ih prema uputama slaze | Uz dodatne upute stvara jednostavnije individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te sastavlja mali zavičajni rječnik, uvodi nove likove, sudjeluje u priči. | Samostalno stvara različite individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te sastavlja mali zavičajni rječnik, uvodi nove likove, sudjeluje u priči. | S lakoćom stvara različite individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te sastavlja mali zavičajni rječnik, preoblikuje pročitani književni tekst: stvara novi svršetak, mijenja postupke |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| <i>mijenja postupke likova, uvodi nove likove, sudjeluje u priči</i> | <i>stvara novi svršetak, mijenja postupke likova, uvodi nove likove, sudjeluje u priči“ po zadanim elementima.</i> | u mali zavičajni rječnik. | | | likova, uvodi nove likove, sudjeluje u priči |
| <i>razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo</i> | <i>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo“ po zadanim elementima.</i> | Isključivo uz poticaj djelomično razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo (ukoliko mu se tema izrazito približi na osobno iskustvo, jasnim i jednostavnim rječnikom). | Uz češći poticaj razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo. | Razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo. | U svakodnevnim situacijama razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo. |

SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA PREMA KURIKULARnim DOKUMENTIMA: KULTURA I MEDIJI

**ISHOD: OŠ HJ C.2.1. Učenik sluša/čita medijski tekst oblikovan u skladu s
početnim opismenjavanjem i izdvaja važne podatke.**

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|---|---|---|---|--|
| <i>prepoznaće važne podatke u kratkom tekstu</i> | <i>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznaće važne podatke u kratkom tekstu“ po zadanim elementima.</i> | <i>Metodom pokušaja i pogrešaka djelomično prepoznaće važne podatke u kratkom tekstu.</i> | <i>Prepoznaće važnije podatke u kratkom tekstu prema uputama.</i> | <i>Razlikuje važno od nevažnog u kratkom tekstu i prepoznaće važne podatke.</i> | <i>Točno, brzo i lako se snalazi u kratkom tekstu i nalazi važne podatke.</i> |
| <i>izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama</i> | <i>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama“ po zadanim elementima.</i> | <i>Izdvaja iz teksta jedan podatak prema zadanim uputama i uz pomoć.</i> | <i>Izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama i u malim spoznajnim koracima.</i> | <i>Samostalno izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama uz manja navođenja.</i> | <i>Samostalno izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama bez ikakve pomoći.</i> |
| <i>prepričava sadržaj teksta</i> | <i>Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepričava sadržaj teksta“ po zadanim elementima.</i> | <i>Uglavnom ne prepričava sadržaj teksta samostalno, tek uz stalna potpitana i pomoć.</i> | <i>Uz potpitana i poticaj prepričava sadržaj teksta.</i> | <i>Prepričava sadržaj teksta prema planu prepričavanja.</i> | <i>Slobodno i argumentirano prepričava sadržaj teksta, neovisno ima li plan prepričavanja ili ne.</i> |

ISHOD: OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|---|---|---|---|--|
| ✓ izdvaja primjerene medijske sadržaje i razgovara o njima izražavajući vlastito mišljenje | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „izdvaja primjerene medijske sadržaje i razgovara o njima izražavajući vlastito mišljenje“ po zadanim elementima. | Medijske sadržaje međusobno djelomično razlikuje, nepotpunu poruku djela daje uz poticaj. | Prepoznaće dio medijskih sadržaja, daje kratko i nepotpuno mišljenje. | Razlikuje većinu medijskih sadržaja pri čemu, uglavnom točno, ističe sličnosti i razlike među njima. Mišljenje o sadržajima je argumentirano. | Međusobno razlikuje sve medijske sadržaje pri čemu ističe sličnosti i razlike među njima. Mišljenje o sadržajima je potkrijepljeno primjerima i izrečeno pravilnim rečenicama. |

Razrada ishoda:

- ✓ gleda i sluša animirane filmove, dokumentarne i igrane filmove za djecu
- ✓ prati (gleda, sluša, doživljava) televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnoga i dječjeg programa
- ✓ samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu
- ✓ prepoznaće obrazovne i interaktivne digitalne medije primjerene dobi i služi se njima

Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati tijekom cijele školske godine.

ISHOD: OŠ HJ C.2.3.

Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi i iskazuje svoje mišljenje.

Razrada ishoda:

- ✓ posjećuje kulturne događaje
- ✓ razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja
- ✓ iskazuje svoj doživljaj nakon kulturnog događaja crtežom, slikom, govorom ili kraćim pisanim rečenicama

Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati tijekom cijele školske godine.

NASTAVNI PREDMET: LIKOVNA KULTURA

Zadane teme:

- **Slika, igra, priča:** učenik istražuje različite odnose između slike i priče proizašle iz osobnih doživljaja. Kao poticaj koristi igru, umjetnička djela, literarne i glazbene predloške (ispričati priču kombinacijama boja, kontrasta, ritma itd.).
- **Vidljivo-nevidljivo:** učenik koristi likovnu ili vizualnu umjetnost kao mogućnost interpretacije vidljivoga (svijeta koji ga okružuje) i izražavanja nevidljivoga (unutarnjega svijeta osjećaja, misli i stavova).
- **Priroda i oblik:** učenik istražuje prirodu različitim osjetilima (vizualni opažaj, taktilni i prostorni doživljaj: uočavanje detalja, boja, površina, odnosa veličina i oblika, ritma, građe oblika itd.).
- **Prostor u kojem boravim:** učenik istražuje povezanost oblikovanja prostora u kojem svakodnevno boravi s kvalitetom vlastitog života (namjena, veličina, boja, oblik, granice prostora itd.).

Izborne teme:

- **Zajedno smo različiti:** učenik likovnim i vizualnim izražavanjem istražuje pripadnost skupini, vršnjacima, obitelji i zajednici te važnost prihvaćanja različitosti, međusobnog uvažavanja i tolerancije.
- **Umjetnost i zajednica:** učenik istražuje likovno i vizualno oblikovanje kao sastavni dio života pojedinca i zajednice (prisutnost likovnog i vizualnog oblikovanja u svakodnevnom okruženju; dizajn, primjenjena umjetnost, vizualne komunikacije, kazalište, spomenici, muzeji, galerije, izložbe, ulična umjetnost).

A.1.1. Obvezni likovni pojmovi:

- ✓ Točka, crta.
- ✓ Dugine boje, osnovne i izvedene boje, miješanje boja.
- ✓ Razlika između lika i tijela.
- ✓ Ploha, lik, geometrijski i slobodni likovi, mrlja, potez.
- ✓ Hrapava i glatka površina.
- ✓ Masa i prostor: puno, prazno, geometrijska i slobodna tijela, obla i uglata tijela; građenje, dodavanje i oduzimanje oblika.
- ✓ Ritam: ponavljanje i izmjena oblika na plohi i u prostoru.
- ✓ Odnosi: veće, manje, jednako na plohi i u prostoru; dodavanje i oduzimanje oblika.

A.1.2. Sadržaji za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda

Učenik koristi neke od predloženih likovnih materijala i tehnika:

- ✓ *crtački: olovka, ugljen, kreda, flomaster, tuš i drvce, tuš i kist.*
- ✓ *slikarski: akvarel, gvaš, tempere, pastel, kolaž papir, kolaž iz časopisa.*
- ✓ *prostorno-plastički: glina, glinamol, papir-plastika, ambalaža i drugi materijali.*

Razina usvojenosti odnosi se na konkretnu demonstraciju na nastavi te se može i ne mora sumativno vrednovati.

B.1.1. Učenik prepoznaže različite oblike likovnih i vizualnih umjetnosti:

- ✓ *crtež,*
- ✓ *slikarstvo,*
- ✓ *skulptura,*
- ✓ *vizualne komunikacije i dizajn,*
- ✓ *arhitektura i urbanizam,*
- ✓ *animirani film,*
- ✓ *ilustracija,*
- ✓ *lutkarstvo.*

Tijekom prve dvije godine učenja učenik u stvarnome prostoru upoznaje i istražuje barem jedan od navedenih tipova spomenika: skulptura u javnom prostoru i elementi grada/sela (arhitektura i urbanizam).

Vrednovanje naučenoga

Vrednovanje se naučenoga provodi u skladu s ostvarenošću odgojno-obrazovnih ishoda raspoređenih u tri domene.

*Domena **Stvaralaštvo i produktivnost** polazište je i poveznica svih odgojno-obrazovnih ishoda te iz nje proizlaze dva elementa vrednovanja:*

- *stvaralaštvo (stvaralački proces) i*
- *produktivnost (likovni i vizualni izraz: realizacija ideje u formi, materijalu i mediju).*

Vrednovanje ishoda iz te domene predstavlja težište procjene postignuća učenika dok se vrednovanje realizacije ishoda iz drugih domena nadovezuje na nju.

*Odgjono obrazovni ishodi domena **Doživljaj i kritički stav** te **Umjetnost u kontekstu** vrednuju se zajedno. U prvoj i drugoj godini učenja veća se važnost u vrednovanju elementa kritičko mišljenje i kontekst daje doživljaju, a od trećeg do osmog razreda razvoju kritičkoga mišljenja i povezivanju stvaralačkoga procesa s različitim kontekstima.*

Elementi ocjenjivanja i vrednovanja od prvog do četvrtog razreda osnovne škole uključuju:

- *stvaralaštvo (stvaralački proces)*
- *stvaranje udaljenih asocijacija (izbjegavanje šablonskih i stereotipnih prikaza)*
- *prepoznaje učinjeno i na temelju toga poduzima sljedeće korake.*

Načini praćenja su: diskusija, skice, bilješke (razrada procesa izvedbe), likovni ili vizualni rad.

STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST

ISHOD: OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

| | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|--|--|--|
| učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja | Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na neke vrste poticaja. | Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na razne vrste poticaja. | Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na sve vrste poticaja, ističući svoju kreativnost i slobodu u likovnom izražavanju. |
| Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi: – likovni jezik (obvezni pojmovi likovnog jezika i oni za koje učitelj smatra da mu mogu pomoći pri realizaciji ideje u određenom zadatku) – iskustvo usmjerenog opažanja – izražavanje pokretom, zvukom, glumom koje povezuje s likovnim izražavanjem kroz kreativnu igru - doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama. | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju povremeno koristi uz češća podsjećanja od strane učitelja : – likovni jezik (prema zadanom likovnom problemu/zadatku) – iskustvo usmjerenog opažanja – izražavanje pokretom i zvukom | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju većinom koristi: – likovni jezik (prema zadanom likovnom problemu/zadatku) – iskustvo usmjerenog opažanja – izražavanje pokretom, zvukom, glumom koje povezuje s likovnim izražavanjem kroz kreativnu igru - doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama. | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju samostalno koristi i lako kreativno i slobodno izražava: – likovni jezik (prema zadanom likovnom problemu/zadatku) – iskustvo usmjerenog opažanja – izražavanje pokretom, zvukom, glumom koje povezuje s likovnim izražavanjem kroz kreativnu igru - doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama. |

ISHOD: OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.

| RAZRADA ISHODA | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|--|--|---|
| učenik primjećuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje pri likovnom izražavanju | Učenik primjećuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje uz poticaj i dodatna pojašnjenja pri likovnom izražavanju. Učenik koristi crtačke, slikarske, prostorno plastičke i druge materijale i tehnike pomalo nesigurno, teže koordinira prste i oči te sitne pokrete. | Učenik primjećuje i povremeno uspoređuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih uglavnom primjenjuje bez poticaja, ali s dodatnim uputama pri likovnom izražavanju. Učenik koristi crtačke, slikarske, prostorno plastičke i druge materijale i tehnike prilično precizno i usredotočeno, pokušavajući koordinirati prste i oči te sitne pokrete. | Učenik primjećuje i uspoređuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje bez poticaja i dodatnog pojašnjenja pri likovnom izražavanju na zanimljiv način. Učenik samostalno i sigurno koristi crtačke, slikarske, prostorno plastičke i druge materijale i tehnike precizno, usredotočeno, koordinira prste i oči te sitne pokrete. |

DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV

ISHOD: OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.

| RAZRADA ISHODA | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|---|---|--|
| učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela | <p>Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela isključivo uz poticaj ili prema primjeru.</p> <p>Učenik u stvarnome prostoru upoznaje i istražuje barem 1 skulpturu u javnom prostoru i elemente grada/sela (arhitektura i urbanizam) uz dodatne upute i rad po koracima.</p> | <p>Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela uz manji poticaj.</p> <p>Učenik u stvarnome prostoru upoznaje i istražuje skulpture u javnom prostoru i elemente grada/sela (arhitektura i urbanizam) prema uputama i zajedničkom radu.</p> | <p>Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela bez poticaja, samostalno i uspješno.</p> <p>Učenik u stvarnome prostoru samostalno upoznaje i istražuje skulpture u javnom prostoru i elemente grada/sela (arhitektura i urbanizam).</p> |
| Učenik opisuje – materijale i postupke – likovne elemente i kompozicijska načela – tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije). | <p>Učenik kratko i siromašnim rječnikom opisuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ materijale i postupke ✓ likovne elemente i kompozicijska načela ✓ tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije). | <p>Učenik opisuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ materijale i postupke ✓ likovne elemente i kompozicijska načela ✓ tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije). | <p>Učenik opisuje i objašnjava te predstavlja navedeno na svom ili drugom djelu :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ materijale i postupke (rad s različitim materijalima) ✓ likovne elemente i kompozicijska načela ✓ tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije). |

ISHOD: OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.

| RAZRADA ISHODA | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|---|---|---|
| učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza teme ili motiva te originalnosti i uloženog truda | <p>Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnog doživljaja, likovnog jezika te originalnosti i uloženog truda.</p> <p>Učenik prepoznaje način na koji je izražen u likovnom ili vizualnom radu.</p> | <p>Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnog doživljaja, likovnog jezika, likovnih materijala i tehnika, prikaza teme ili motiva te originalnosti i uloženog truda.</p> <p>Učenik prepoznaje poticaj i način na koji je izražen u likovnom ili vizualnom radu.</p> | <p>Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnog doživljaja, likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza teme ili motiva te originalnosti i uloženog truda.</p> <p>Učenik prepoznaje poticaj i način na koji je izražen u likovnom ili vizualnom radu.</p> |
| učenik prepoznaje poticaj i način na koji je to izraženo u likovnom | Aktivnosti opisivanja događaju se tijekom stvaranja i po dovršetku | Aktivnosti opisivanja događaju se većinom po dovršetku likovnog ili | Aktivnosti opisivanja događaju se jednako tijekom stvaranja i po dovršetku likovnog ili |

| | | | |
|---|--|--|--|
| ili vizualnom radu | likovnog ili vizualnog uratka uz poticaj i navođenje. | vizualnog uratka. | vizualnog uratka. |
| učenik prepoznae osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu | Učenik prepoznae osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu, ali ga je potrebno motivirati kako bi ga izrekao. | Učenik prepoznae osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu. | Učenik prepoznae osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu. |

UMJETNOST U KONTEKSTU

ISHOD: OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznae i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.

| RAZRADA ISHODA | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|---|--|---|
| Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik: – prepoznae različite namjene urbanog prostora | Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik: – prepoznae različite namjene urbanog prostora | Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik: – prepoznae i razlikuje različite namjene urbanog prostora | Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik: – prepoznae, razlikuje i opisuje različite namjene urbanog prostora |
| kroz crtež ili maketu interpretira doživljaj njemu bliske urbanističke cjeline (ulica, naselje, gradska četvrt...) | Učenik kroz crtež ili maketu interpretira doživljaj njemu bliske urbanističke cjeline (ulica) | Učenik kroz crtež ili maketu interpretira doživljaj njemu bliske urbanističke cjeline (ulica, naselje). | Učenik kroz crtež ili maketu interpretira doživljaj njemu bliske urbanističke cjeline (ulica, naselje, gradska četvrt...) |
| razlikuje i interpretira karakteristike različitih pisama | Učenik prepoznae karakteristike pisma: veličina, debljina i oblik slova te pisma oblikovanih različitim alatima. | Učenik prepoznae i razlikuje karakteristike pisma: veličina, debljina i oblik slova te pisma oblikovanih različitim alatima. | Učenik prepoznae, razlikuje, opisuje i objašnjava razlike i karakteristike pisma: veličina, debljina i oblik slova te pisma oblikovanih različitim alatima. |
| uspoređuje odnose slike i teksta u njemu bliskim medijima | Učenik većinom uspješno u svom radu kombinira sliku i tekst koristeći zadane elemente te prepoznae odnose slike i teksta u njemu bliskim tiskovinama (strip, slikovnice, udžbenici, dječji časopisi). | Učenik uspješno u svom radu kombinira sliku i tekst koristeći zadane elemente te prepoznae i razlikuje te često i opisuje odnose slike i teksta u njemu bliskim tiskovinama (strip, slikovnice, udžbenici, dječji časopisi). | Učenik kreativno i konstruktivno u svom radu kombinira sliku i tekst koristeći zadane elemente te uočava, razlikuje i dovodi u vezu kojom promišlja i objašnjava odnose slike i teksta u njemu bliskim tiskovinama (strip, slikovnice, udžbenici, dječji časopisi). |
| koristi različite odnose slike i teksta u izražavanju vlastitih ideja | Učenik povremeno koristi različite odnose slike i teksta u izražavanju | Učenik koristi različite odnose slike i teksta u izražavanju vlastitih ideja. | Učenik kombinira i inovira različite odnose slike i teksta u izražavanju vlastitih ideja. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | vlastitih ideja, ali ga je potrebno navoditi ili dodatno ga poticati kako bi došao do vlastite ideje (sklon kopiranju vršnjačkih ideja). | | |
| ISHOD: OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom Razrada ishoda: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Učenik povezuje vizualni ili likovni i tematski sadržaj određenog umjetničkog djela s iskustvom iz svakodnevnog života. ✓ Učenik prepoznaće i imenuje različite sadržaje iz svoje okoline kao produkt likovnog/vizualnog izražavanja. | | Ostvarivanje navedenoga ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju. | |

NASTAVNI PREDMET: GLAZBENA KULTURA

Domene

- ✓ *Domena A: Slušanje i upoznavanje glazbe*
- ✓ *Domena B: Izražavanje glazbom i uz glazbu*
- ✓ *Domena C: Glazba u kontekstu*

Obvezni elementi vrednovanja u 1. razredu OŠ su:

- *Slušanje i poznavanje glazbe*
- *Izražavanje glazbom i uz glazbu*

DOMENA A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE

ISHOD: OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.

| RAZRADA ISHODA | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|--|--|---|
| poznaće određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba) | Poznaće manji dio obrađenih dijelova skladbi različitih vrsta glazbe ali ih nije u mogućnosti razvrstati po navedenim stilovima. | Poznaće dio obrađenih cjelovitih skladbi ili dijelova različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba) i uz poticaj ih razvrstava po navedenim stilovima. | Poznaće većinu obrađenih cjelovitih skladbi različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba) te ih je u mogućnosti samostalno razvrstati po navedenim stilovima. |

ISHOD: OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.

| RAZRADA ISHODA | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|--|--|--|
| Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice: – metar/dobe – tempo – visina tona – dinamika – boja/izvođači. | Temeljem slušanja uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama isključivo uz pomoć učitelja te uspoređujući sa prethodno slušanim skladbama i sastavnicama u njima. | Temeljem slušanja uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama. | Temeljem slušanja samostalno uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama imenujući i razlikujući jednu od druge. |

DOMENA B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU

ISHOD: OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.

| DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN | |
|---|--|---|--|
| sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu | Isključivo uz poticaj sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, teško usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika. Nevoljko i nerealno vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu. | Uglavnom sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu. | Rado i aktivno sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika. Realno vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu te daje sugestije za poboljšanje iste. |

ISHOD: OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.

| DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN | |
|--|--|---|--|
| pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice | Nevoljko pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom ne uvažavajući glazbeno-izražajne sastavnice | Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, | Samostalno i rado pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, |

| | | | |
|---|--|---|--|
| (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika) | (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika). | dinamika). | visina tona, dinamika). |
| ISHOD: OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. | | | |
| RAZRADA ISHODA | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
| izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice | Uz poticaj i intervencije učitelja izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe. Potrebno učestalo skretanje pozornosti na uvažavanje glazbeno-izražajnih sastavnica. | Uglavnom samostalno izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe uz povremeno skretanje pozornosti na glazbeno-izražajne sastavnice. | Samostalno i rado izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe uvažavajući glazbeno-izražajne sastavnice. |

ISHOD: OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.

| | | | |
|---|---|---|---|
| RAZRADA ISHODA | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
| stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama | Tek uz poticaj stvara melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. | U skupini stvara jednostavne melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. | Samostalno stvara kreativne i složene melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. |
| svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi | Udaraljke iz dječjeg instrumentarija koristi ne nepravilan i često nenamjenski način te uz čestu intervenciju i korekciju učitelja. | Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi uz manja odstupanja u tekstu i/ili ritmu. Ritam i tekst pjesama i brojalica reproducira uglavnom točno. | Samostalno svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme ili brojalice koje pjeva/izvodi. Ritam i tekst pjesama i brojalica reproducira točno. Udaraljke iz dječjeg instrumentarija koristi ispravno. |

DOMENA C: GLAZBA U KONTEKSTU

ISHOD: ISHOD:OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaže različite uloge glazbe.

| | | | |
|---|--|--|--|
| RAZRADA ISHODA | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
| na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaže različite uloge glazbe (svečana glazba, glazba za ples i sl.) | Glazbene primjere sluša uz česta skretanja pozornosti na sadržaje slušanja. Teško i uz poticaje prepoznaže različite uloge glazbe. | Pozorno sluša glazbene primjere uz manje intervencije učitelja. Dio slušanih glazbenih primjera pravilno kategorizira po ulozi (svečana glazba, glazba za ples i | Slušanjem glazbenih primjera samostalno prepoznaže različite uloge glazbe. Samoinicijativno i samostalno daje primjere i ostalih skladbi u istoj vrsti glazbe. |

| | | | |
|--|--|-------|--|
| | | sl.). | |
|--|--|-------|--|

NASTAVNI PREDMET: MATEMATIKA

Domene u nastavnome predmetu Matematika jesu:

- brojevi
- algebra i funkcije
- oblik i prostor
- mjerjenje
- podatci, statistika i vjerojatnost

Elementi vrednovanja u nastavnome predmetu Matematika jesu:

1. Usvojenost znanja i vještina:

- opisuje matematičke pojmove
- odabire odgovarajuće i matematički ispravne procedure te ih provodi
- provjerava ispravnost matematičkih postupaka i utvrđuje smislenost rezultata
- upotrebljava i povezuje matematičke koncepte.

2. Matematička komunikacija:

- koristi se odgovarajućim matematičkim jezikom (standardni matematički simboli, zapisi i terminologija) pri usmenome i pisanoome izražavanju
- koristi se odgovarajućim matematičkim prikazima za predstavljanje podataka
- prelazi između različitih matematičkih prikaza
- svoje razmišljanje iznosi cjelovitim, suvislim i sažetim matematičkim rečenicama
- postavlja pitanja i odgovara na pitanja koja nadilaze opseg izvorno postavljenoga pitanja
- organizira informacije u logičku strukturu
- primjерeno se koristi tehnologijom.

3. Rješavanje problema:

- prepoznaće relevantne elemente problema i naslućuje metode rješavanja
- uspješno primjenjuje odabranu matematičku metodu pri rješavanju problema
- modelira matematičkim zakonitostima problemske situacije uz raspravu
- ispravno rješava probleme u različitim kontekstima

- provjerava ispravnost matematičkih postupaka i utvrđuje smislenost rješenja problema
- generalizira rješenje.

Sadržaji vrednovanja u nastavi Matematike su:

- usmena ispitivanja
- opažanja izvedbe u nekoj aktivnosti
- analiza mape radova
- procjena učeničke rasprave
- analiza učeničkih izvješća

BROJEVI

ISHOD: MAT OŠ A.2.1. Služi se prirodnim brojevima do 100 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|---|---|---|---|---|
| broji, čita i zapisuje brojkom i brojevnom riječi te uspoređuje prirodne brojeve do 100 | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>broji, čita i zapisuje brojkom i brojevnom riječi te uspoređuje prirodne brojeve do 100</i> “ po zadanim elementima. | Uz metodički predložak djelomično čita i zapisuje brojeve do 100 brojkama i zadanim brojevnim riječima. | Čita uz pomoć i prepisuje brojeve do 100 i nulu brojkama i brojevnim riječima. | Čita i zapisuje brojeve do 100 i nulu brojkama i brojevnim riječima uz manje greške. | Uredno i točno čita i zapisuje brojeve do 100 i nulu brojkama i brojevnim riječima. |
| prikazuje brojeve na različite načine | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prikazuje brojeve na različite načine</i> “ po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka prikazuje brojeve na različite načine. | Djelomično rastavlja brojeve na ponuđene načine. | Prikazuje brojeve na različite načine uz manji poticaj. | Samostalno i točno rastavlja brojeve do 100 na različite načine. |
| uočava odnose među dekadskim jedinicama (jedinice, desetice, stotice) | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava odnose među dekadskim jedinicama</i> “ po zadanim elementima. | Teško i uz stalnu pomoć uočava razlike među dekadskim jedinicama. | Uz manje poticaje prikazuje dvoznamenkaste brojeve u tablici mjesnih vrijednosti ili na brojevnoj crtici. | Prikazuje dvoznamenkaste brojeve u tablici mjesnih vrijednosti ili na brojevnoj crtici. | Lako i brzo uočava odnose među dekadskim jedinicama samostalno ih smještajući u tablicu mjesnih vrijednosti ili na brojevnu crtucu. |
| objašnjava odnos broja i vrijednosti pojedine znamenke | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava odnos broja i vrijednosti pojedine znamenke</i> “ po zadanim elementima. | Sa poteškoćama uviđa odnos broja i znamenke te njihove vrijednosti. | Djelomično točno objašnjava odnos broja i vrijednosti znamenaka. | Objašnjava odnos broja i vrijednosti pojedine znamenke. | U zapisu broja objašnjava vrijednost pojedine znamenke upotrebljavajući brojeve u prikazu količine. |
| razlikuje glavne i redne brojeve do 100 | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razlikuje glavne i redne brojeve do 100</i> “ po zadanim elementima. | Prepoznaje glavne i redne brojeve do 100 ali usmeno niti u primjeni ne objašnjava razliku. | Prepoznaje i razlikuje redne i glavne brojeve, ispravno ih koristi uz stalna podsjećanja. | Objašnjava razliku između rednih i glavnih brojeva, koristeći se njima uz manje poticaje. | U izgovoru i pisaju ispravno se koristi rednim brojevima do 100 za prikazivanje redoslijeda u različitim situacijama. |

| ISHOD: MAT OŠ A.2.2. Koristi se rimskim brojkama do 12. | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
| nabrala osnovne i pomoćne rimske znamenke | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>nabrala osnovne i pomoćne rimske znamenke</i> “ po zadanim elementima. | Nabrala samo osnovne rimske znamenke po brojevnom nizu. | Nabrala osnovne i pomoćne rimske znamenke. | Nabrala osnovne i pomoćne rimske znamenke na različite načine smještajući ih na brojevnu crtu. | Barala osnovnim i pomoćnim rimskim znamenkama (smješta ih na brojevnu vrtu, računa njima, rješava problemske zadatke zadane rimskim znamenkama). |
| objašnjava pravila pisanja rimskih brojki | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava pravila pisanja rimskih brojki</i> “ po zadanim elementima. | Samo uz konkretnе primjere i dodatne naputke objašnjava pravila pisanja rimskih brojki. | Djelomično objašnjava pravila pisanja rimskih brojki, primjenjuje ih uz poticaj. | Objašnjava pravila pisanja rimskih brojki. | Primjenjuje i objašnjava pravila pisanja rimskih brojki. |
| rimskim znamenkama zapisuje i čita brojeve do 12 | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>rimskim znamenkama zapisuje i čita brojeve do 12</i> “ po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka čita i zapisuje brojeve do 12 rimskim znamenkama. | S djelomičnom točnošću čita i zapisuje brojeve do 12 rimskim znamenkama. | Čita i zapisuje brojeve do 12 rimskim znamenkama. | Točno i samostalno čita i zapisuje brojeve do 12 rimskim znamenkama. |
| ISHOD: MAT OŠ A.2.3. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 100. | | | | | |
| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
| mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100 | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100</i> “ po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100. | Djelomično točno mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100. | Uz manje nesigurnosti mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100. | Brzo, sigurno i točno mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100. |
| primjenjuje svojstvo komutativnosti te vezu među računskim operacijama | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje svojstvo komutativnosti te vezu među računskim operacijama</i> “ po zadanim elementima. | Rabi zamjenu mesta pribrojnika i vezu zbrajanja i oduzimanja završavajući započete jednostavne primjere i uz pomoć učitelja. | Rabi zamjenu mesta pribrojnika na različite načine isključivo prema riješenim modelima zadataka, uočava vezu zbrajanja i oduzimanja no ne uočava njezinu konkretnu primjenu. | Rabi zamjenu mesta pribrojnika na različite načine uz manje greške i pomoć, uočava vezu zbrajanja i oduzimanja te se njome služi uz poticaj. | Uočava pravilo komutativnosti i primjenjuje ga samostalno i točno, koristi se vezom zbrajanja i oduzimanja olakšavajući si rješavanje zadataka. |
| procjenjuje rezultat | Učenik ne ostvaruje | Procjenjuje rezultat | Procjenjuje rezultat | Uglavnom precizno | Precizno procjenjuje |

| | | | | | |
|-------------------------------|---|--|---|---|---|
| zbrajanja i oduzimanja | sastavnicu ishoda „ <i>procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja</i> “ po zadanim elementima. | zbrajanja i oduzimanja samo na najočitijim primjerima i uz navođenje. | zbrajanja i oduzimanja samo na najočitijim primjerima. | procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja. | rezultat zbrajanja i oduzimanja u svim zadanim zadatcima. |
| zbraja i oduzima više brojeva | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>zbraja i oduzima više brojeva</i> “ po zadanim elementima. | Djelomičnom točnošću zbraja i oduzima tri broja. | Zbraja i oduzima više brojeva prema zadanim smjernicama i nestalnom točnošću. | Uz manje nesigurnosti zbraja i oduzima više brojeva grupirajući ih u skupine radi bržeg i lakšeg rješavanja zadataka. | Zbraja i oduzima više brojeva grupirajući ih u skupine radi bržeg i lakšeg rješavanja zadataka. |
| rješava tekstualne zadatke | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>rješava tekstualne zadatke</i> “ po zadanim elementima. | Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke isključivo uz stalnu asistenciju i pomoć pri postavljanju zadatka. | Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke za nestalnom razinom točnosti.. | Rješava tekstualne zadatke uz manju nesigurnost. | Samostalno i točno rješava složenije tekstualne zadatke. |

ISHOD: MAT OŠ A.2.4. Množi i dijeli u okviru tablice množenja.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|---|--|---|--|--|
| množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva</i> “ po zadanim elementima. | Množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva koristeći grafičkim prikazima. | Množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva s djelomičnom točnošću. | Množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva uz manje nesigurnosti. | Sigurno, točno i brzo množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva. |
| dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva</i> “ po zadanim elementima. | Dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva koristeći grafičkim prikazima. | Dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva s djelomičnom točnošću. | Dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva uz manje nesigurnosti. | Sigurno, točno i brzo dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva. |
| množi i dijeli u okviru tablice množenja | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>množi i dijeli u okviru tablice množenja</i> “ po zadanim elementima. | Množi i dijeli u okviru tablice množenja povremeno se koristeći grafičkim prikazima. | Množi i dijeli u okviru tablice množenja s djelomičnom točnošću. | Mentalno množi i dijeli u okviru tablice množenja s manjom nesigurnošću. | Sigurno i brzo mentalno množi i dijeli u okviru tablice množenja. |
| određuje višekratnike zadanoga broja | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje višekratnike zadanoga</i> | Određuje višekratnike zadanoga broja isključivo po nizu | Određuje višekratnike zadanoga broja isključivo po nizu | Određuje višekratnike zadanoga broja i izvan niza brojeva uz manje | Određuje višekratnike svih zadanih brojeva točno i samostalno. |

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| | <i>broja</i> “ po zadanim elementima. | brojeva i na najjednostavnijim primjerima. | brojeva, svaki puta prebrojavajući od najmanjega. | nesigurnosti. | |
| određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja</i> “ po zadanim elementima. | Pomoću grafičkog prikaza i asistenciju učitelja određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja. | Određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja pomoću grafičkog prikaza. | Određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja te ih grafički obilježava, tekstualne zadatke u kojima se ti matematički termini koriste rješava uz poticaj. | Barata pojmovima: polovina, trećina, četvrtina, prikazuje ih grafički te računa tekstualne zadatke u kojima se ti matematički termini koriste. |
| određuje parne i neparne brojeve | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje parne i neparne brojeve</i> “ po zadanim elementima. | Uz nesigurnost određuje parne i neparne brojeve. | Određuje parne i neparne brojeve. | Određuje parne i neparne brojeve uočavajući kriterije podjele brojeva na parne i neparne. | Određuje parne i neparne brojeve primjenom kriterija podjele brojeva na parne i neparne. |
| primjenjuje vezu množenja i dijeljenja | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje vezu množenja i dijeljenja</i> “ po zadanim elementima. | Rabi vezu množenja i dijeljenja završavajući započete jednostavne primjere i uz pomoć učitelja. | Rabi vezu množenja i dijeljenja isključivo prema riješenim modelima zadataka, uočava vezu množenja i dijeljenja no ne uočava njezinu konkretnu primjenu. | Uočava vezu množenja i dijeljenja te se njome služi uz poticaj. | Koristi se vezu množenja i dijeljenja olakšavajući si rješavanje zadataka. |
| primjenjuje svojstvo komutativnosti množenja | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje svojstvo komutativnosti množenja</i> “ po zadanim elementima. | Rabi zamjenu mjesta i združivanje faktora na različite načine završavajući započete jednostavne primjere. | Rabi zamjenu mjesta i združivanje faktora na različite načine isključivo prema riješenim modelima zadataka. | Rabi zamjenu mjesta i združivanje faktora na različite načine uz manje greške i pomoć. | Uočava pravilo komutativnosti množenja i primjenjuje ga samostalno i točno. |
| primjenjuje vezu množenja i dijeljenja | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje vezu množenja i dijeljenja</i> “ po zadanim elementima. | Rabi vezu množenja i dijeljenja završavajući započete jednostavne primjere i uz pomoć učitelja. | Rabi vezu množenja i dijeljenja isključivo prema riješenim modelima zadataka, uočava vezu množenja i dijeljenja no ne uočava | Rabi vezu množenja i dijeljenja na različite načine uz manje greške i pomoć, uočava vezu zbrajanja i oduzimanja te se njome služi uz poticaj. | Uočava vezu množenja i dijeljenja i primjenjuje ju samostalno i točno, koristi se vezom množenja i dijeljenja olakšavajući si rješavanje zadataka. |

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| | | | njezinu konkretnu primjenu. | | |
| izvodi četiri jednakosti | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „izvodi četiri jednakosti“ po zadanim elementima. | Izvodi četiri jednakosti ne uviđajući povezanost među njima čak ni uz navođenje. | Izvodi četiri jednakosti uviđajući povezanost među njima tek uz navođenje. | Izvodi četiri jednakosti uviđajući povezanost među, primjenjuje njihovu vezu uz povremena podsjećanja. | Temeljem predznanja o vezi zbrajanja i oduzimanja uočava vezu množenja i dijeljenja i rješava četiri jednakosti. |
| imenuje članove računskih operacija | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „imenuje članove računskih operacija“ po zadanim elementima. | Imenuje članove računskih operacija nestalnom točnošću. | Imenuje članove računskih operacija uz manje nesigurnosti. | Točno imenuje članove računskih operacija, uglavnom točno rješava tekstualne zadatke u kojima se javljaju imena članova računskih operacija. | Brzo i točno imenuje članove računskih operacija, točno rješava tekstualne zadatke u kojima se javljaju imena članova računskih operacija. |
| poznaje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „poznaje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju“ po zadanim elementima. | Na nivou prisjećanja poznaje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju | Poznaje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju. | Na konkretnim primjerima, uz manju nesigurnost, primjenjuje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju. | Na konkretnim primjerima, točno i sigurno, primjenjuje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju. |
| množi i dijeli brojem 10 | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „množi i dijeli brojem 10“ po zadanim elementima. | Množi i dijeli brojem 10 uz djelomičnu točnost. | Množi i dijeli brojem 10 uz manje nesigurnosti. | Množi i dijeli brojem 10. | Točno, sigurno i brzo množi i dijeli brojem 10. |
| u zadatcima s nepoznatim članom određuje nepoznati broj primjenjujući vezu množenja i dijeljenja | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „u zadatcima s nepoznatim članom određuje nepoznati broj primjenjujući vezu množenja i dijeljenja“ po zadanim elementima. | U jednostavnim zadatcima s nepoznatim članom uz pomoć učitelja određuje nepoznati broj, uz sugestije primjenjuje vezu množenja i dijeljenja. | U zadatcima s nepoznatim članom uz povremenu pomoć učitelja određuje nepoznati broj, uz sugestije primjenjuje vezu množenja i dijeljenja. | U zadatcima s nepoznatim članom određuje nepoznati broj, uz podsjećanja primjenjuje vezu množenja i dijeljenja. | U zadatcima s nepoznatim članom samostalno određuje nepoznati broj, samoinicijativno primjenjuje vezu množenja i dijeljenja. |
| rješava tekstualne zadatke | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „rješava tekstualne zadatke“ po zadanim elementima. | Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke isključivo uz stalnu | Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke za nestalnom razinom | Rješava tekstualne zadatke uz manju nesigurnost. | Samostalno i točno rješava složenije tekstualne zadatke. |

| | | | | | |
|--|--|---|------------|--|--|
| | | asistenciju i pomoć pri postavljanju zadatka. | točnosti.. | | |
|--|--|---|------------|--|--|

ISHOD: MAT OŠ A.2.5. Primjenjuje pravila u računanju brojevnih izraza sa zagradama.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|--|---|---|---|---|
| rješava zadatke sa zagradama | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „rješava zadatke sa zagradama“ po zadanim elementima. | Rješava jednostavnije zadatke sa zagradama slijedeći započete matematičke primjere. | Rješava jednostavnije zadatke sa zagradama. | Uglavnom točno rješava zadatke sa zagradama s više od dvije računske operacije. | Samostalno računa sa zagradama s više od dviju računskih operacija. |
| primjenjuje pravila u rješavanju tekstualnih zadataka | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „primjenjuje pravila u rješavanju tekstualnih zadataka“ po zadanim elementima. | Tekstualne zadatke rješava isključivo po zadanom modelu i uz grafički prikaz. | Uz pomoć i podsjećanje na pravila rješava tekstualne zadatke. | Primjenjuje pravila u rješavanju tekstualnih zadataka. | Obrazlaže matematička pravila pri rješavanju tekstualnih zadataka, samostalno konstruirajući nove zadatke sa istim pravilima. |

ISHOD: MAT OŠ A.2.6. Primjenjuje četiri računske operacije te odnose među brojevima.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|--|---|---|--|---|
| Primjenjuje usvojene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju različitih tipova zadataka u svakodnevnim situacijama. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „primjenjuje usvojene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju različitih tipova zadataka u svakodnevnim situacijama“ po zadanim elementima. | Uz pomoć učitelja i po zadanom modelu postavlja jednostavniji problem, rješava ga uz dodatne naputke i provjerava rezultat. | Postavlja jednostavniji matematički problem, rješava ga uz dodatne naputke i provjerava rezultat. | Postavlja i analizira jednostavniji problem, planira njegovo rješavanje odabirom odgovarajućih matematičkih pojmoveva i postupaka, rješava ga i provjerava rezultat. | Postavlja i analizira matematički problem, planira njegovo rješavanje odabirom odgovarajućih matematičkih pojmoveva i postupaka, točno ga rješava i samostalno provjerava rezultat. |

ALGEBRA I FUNKCIJE

ISHOD: MAT OŠ B.2.1. Prepoznae uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--------------------|---------------------|-----------------------|---------------------|------------------------|--------------------------|
| uočava pravilnosti | Učenik ne ostvaruje | Teško određuje uzorak | Uglavnom samostalno | Uočava uzorak nizanja. | Uočava uzorak nizanja te |

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|---|
| nizanja brojeva, objekata, aktivnosti i pojava | sastavnicu ishoda „ <i>uočava pravilnosti nizanja brojeva, objekata, aktivnosti i pojava</i> “ po zadanim elementima. | nizanja. | uočava uzorak nizanja. | | stvara vlastite nizove prema određenim kriterijima. |
| određuje višekratnike kao brojevni niz | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje višekratnike kao brojevni niz</i> “ po zadanim elementima. | Jednostavnim riječima opisuje kriterije nizanja najjednostavnijih primjera (2, 5, 10) i nastavlja stvarati nizove navedenim brojevima. | Jednostavnim riječima opisuje kriterije nizanja višekratnika i uz pomoć učitelja nastavlja niz. | Opisuje kriterije nizanja višekratnika i nastavlja niz. | Samostalno i točno određuje nizove višekratnika svih zadanih brojeva |
| kreira nizove | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>kreira nizove</i> “ po zadanim elementima. | Uz dodatne primjere i poticaje kreira najjednostavnije nizove. | Jednostavnim riječima opisuje kriterije nizanja i uz pomoć učitelja nastavlja niz. | Kreira nizove i opisuje kriterije nizanja. | Samostalno uočava kriterije nizova te niže sve zadane brojeve po zadanim kriterijima. |
| objašnjava kriterije nizanja | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava kriterije nizanja</i> “ po zadanim elementima. | Uz stalni poticaj i dodatne primjere objašnjava kriterije nizanja. | Uz poticaj objašnjava kriterije nizanja. | Uglavnom samostalno objašnjava kriterije nizanja. | Ispravnim argumentima objašnjava kriterije nizanja dajući svoje primjere. |

ISHOD: MAT OŠ B.2.2. Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|---|--|---|---|--|
| određuje vrijednost nepoznatoga člana u jednakosti i dobiveno rješenje provjerava | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje vrijednost nepoznatog člana u jednakosti, dobiveno rješenje provjerava</i> “ po zadanim elementima. | Određuje vrijednost nepoznatoga člana u računskome izrazu isključivo uz grafički prikaz ili pomoć učitelja. | Određuje vrijednost nepoznatoga člana u računskome izrazu uz povremenu pomoć učitelja. | Određuje vrijednost nepoznatoga člana u računskome izrazu uz manju nesigurnost. | Točno određuje vrijednost nepoznatoga člana u jednakosti i dobiveno rješenje provjerava. |
| primjenjuje svojstva računskih operacija | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje svojstva računskih operacija</i> “ po zadanim elementima. | Primjenjuje svojstva računskih operacija isključivo dovršavajući najjednostavnije zadatke u kojima su ona prikazana, ne uviđajući poveznicu. | Primjenjuje svojstva računskih operacija isključivo dovršavajući zadatke u kojima su prikazana određena svojstva. | Uz povremena podsjećanja na ista primjenjuje svojstva računskih operacija. | Pravilno i samostalno primjenjuje naučena svojstva računskih operacija. |

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|
| primjenjuje veze među računskim operacijama | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>primjenjuje veze među računskim operacijama</i> “ po zadanim elementima. | Primjenjuje veze među računskim operacijama isključivo dovršavajući najjednostavnije zadatke u kojima su one prikazane, ne uviđajući poveznicu. | Primjenjuje veze među računskim operacijama isključivo dovršavajući zadatke kojima su naznačene određene veze. | Uz povremena podsjećanja primjenjuje veze među računskim operacijama olakšavajući i ubrzavajući računanje. | Samoinicijativno primjenjuje veze među računskim operacijama olakšavajući i ubrzavajući računanje. |
| prošireni sadržaji: rabi slovo kao oznaku za broj | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>rabi slovo kao oznaku za broj</i> “ po zadanim elementima. | Isključivo uz asistenciju rješava zadatke u kojima se slovo koristi kao oznaka za broj. | Uz grafičke primjere i navođenje uviđa brojevnu vrijednost slova. | Rabi slovo kao oznaku za broj. | Rabi slovo kao oznaku za broj shvaćajući slovo kao nepoznanicu, samostalno ga rabi u problemskim zadatcima. |

OBLIK I PROSTOR

ISHOD: MAT OŠ C.2.1. Opisuje i crta dužine.

| RADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|---|---|--|---|---|
| spaja točke crtama | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>spaja točke crtama</i> “ po zadanim elementima. | Uz dodatne naputke i objašnjenja spaja točke crtama. | Spaja točke crtama. | Spaja točke različitim zadanim vrstama crta. | Spaja točke različitim zadanim vrstama crta vodeći računa o urednosti crteža. |
| opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka</i> “ po zadanim elementima. | Koristeći se skicama i konkretnim primjerima prepoznaće dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka. | Opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka oslanjajući se na jednostavnije primjere. | Opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka. | Primjerima i protuprimjerima dokazuje da je dužina najkraća spojnica dviju točaka. |
| određuje krajnje točke dužine | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje krajnje točke dužine</i> “ po zadanim elementima. | Određuje i označava krajnje točke dužine uz asistenciju učitelja. | Određuje krajnje točke dužine označavajući ih uz podsjećanje na dogovorene oznake. | Određuje krajnje točke dužine dogovorenim oznakama. | Koristeći slova engleske abecede samostalno i pravilno određuje krajnje točke dužine. |
| crta dužinu i primjenjuje oznaku za dužinu | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>crta dužinu i primjenjuje oznaku za dužinu</i> “ po zadanim elementima. | Crta dužinu uz pomoć učitelja te uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog pribora te na ispravno označavanje dužine. | Crta dužinu uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog pribora te na ispravno označavanje dužine. | Crta dužine koristeći se geometrijskim priborom na uglavnom ispravan način, imenuje dužine uglavnom redovno primjenjujući oznake za dužine. | Uredno crta dužine koristeći se geometrijskim priborom na ispravan način, imenuje dužine pravilno primjenjujući oznake za dužine. |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| određuje pripadnost točaka dužini | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje pripadnost točaka dužini</i> “ po zadanim elementima. | Određuje pripadnost točaka dužini metodom pokušaja i pogrešaka. | Određuje pripadnost točaka dužini uz povremene nesigurnosti. | Određuje pripadnost točaka dužini. | Određuje pripadnost točaka dužini uz definiranje njihovog međusobnog odnosa. |
| određuje bridove geometrijskih tijela i stranice geometrijskih likova kao dužine | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje bridove geometrijskih tijela i stranice geometrijskih likova kao dužine</i> “ po zadanim elementima. | Uz konkretni grafički prikaz ili model određuje da su dužine bridovi ili stranice geometrijskih tijela ili likova. | Određuje bridove geometrijskih tijela i stranice geometrijskih likova kao dužine, njihov suodnos ne prikazuje matematičkim jezikom. | Određuje bridove geometrijskih tijela i stranice geometrijskih likova kao dužine te njihov suodnos prikazuje matematičkim jezikom uz manje nesigurnosti. | Opisuje međusobni odnos dužina na geometrijskim likovima i tijelima matematičkim jezikom. |

ISHOD: MAT OŠ C.2.2. Povezuje poznate geometrijske objekte.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|--|--|---|--|--|
| opisuje plohe (strane) kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje plohe (strane) kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke</i> “ po zadanim elementima. | Uz pomoć učitelja te uz prisustvo modela opisuje strane kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke. | Opisuje strane kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke. | Opisuje i označava strane kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke. | Povezuje, uspoređuje i prikazuje strane kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke. |
| opisuje stranice i vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata kao dužine, odnosno točke | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje stranice i vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata kao dužine, odnosno točke</i> “ po zadanim elementima. | Uz dodatna usmjeravanja opisuje stranice i vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata kao dužine, odnosno točke. | Opisuje stranice i vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata kao dužine, odnosno točke. | Povezuje odnose među geometrijskim tijelima i likovima te dužinama i točkama. | Povezuje, uspoređuje i obrazlaže odnose među geometrijskim tijelima i likovima te dužinama i točkama. |

MJERENJE

ISHOD: MAT OŠ D.2.1. Služi se jedinicama za novac.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|--|--|---|--|--|
| prepozna hrvatske novčanice i kovanice | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepozna hrvatske</i> | Metodom pokušaja i pogrešaka prepozna hrvatske kovanice i novčanice. | Prepozna hrvatske kovanice i novčanice. | Uspoređuje i razvrstava hrvatske kovanice i novčanice. | Razvrstava po vrijednosti hrvatske kovanice i novčanice. |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| | <i>kovanice i novčanice</i> po zadanim elementima. | novčanice. | | | |
| poznaće odnos veće i manje novčane jedinice | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>poznaće odnos veće i manje novčane jedinice</i> “ po zadanim elementima. | Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica, uz asistenciju računa s novcem jednostavnije zadatke. | Prema zadanim smjernicama i predlošcima uviđa vrijednost kovanica i novčanica. | Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica. | Objašnjava i demonstrira vrijednost kovanica i novčanica. |
| služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti pri jednostavnijim radnjama</i> “ po zadanim elementima. | Služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti pri jednostavnijim radnjama. | Služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti uz pomoć i zadane primjere. | Služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti. | Služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti, shvaća vrijednost novca, primjenjuje znanje na svakodnevne situacije. |
| računa s jedinicama za novac (u skupu brojeva do 100) | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>računa s jedinicama za novac (u skupu brojeva do 100)</i> “ po zadanim elementima. | Uz asistenciju računa s novcem jednostavnije zadatke. | Računa s novcem jednostavnije zadatke. | Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica te računa s novcem u skupu brojeva do 100. | Lako i brzo računa s novcem u skupu brojeva do 100. |

ISHOD: MAT OŠ D.2.2. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|---|---|--|--|---|
| mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (na primjer korakom, laktom, pedljem, palcem) | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mjeri nestandardnim mjernim jedinicama</i> “ po zadanim elementima. | Uz vođenje mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (korakom, palcem). | Nestalnim razmjerom mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (korakom, laktom, pedljem, palcem). | Mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (korakom, laktom, pedljem, palcem). | Mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (korakom, laktom, pedljem, palcem) uspoređujući ih i povezujući sa standardnim mjernim jedinicama. |
| poznaće jedinične dužine za mjerjenje dužine i njihov međusobni odnos (metar i centimetar) | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>poznaće jedinične dužine za mjerjenje dužine i njihov međusobni odnos</i> “ po zadanim elementima. | Poznaje jedinične dužine za mjerjenje dužine, ne uočava međusobni odnos metra i centimetra. | Poznaje jedinične dužine za mjerjenje dužine, uočava međusobni odnos metra i centimetra tek uz pomoć učitelja. | Razlikuje i objašnjava jedinične dužine za mjerjenje dužine, procjenjuje međusobni odnos metra i centimetra. | Dovodi u vezu jedinične dužine za mjerjenje dužine, tumači međusobni odnos metra i centimetra. |
| imenuje i crta dužinu zadane duljine | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mjeri</i> | Imenuje dužinu, crta dužinu zadane duljine | Imenuje dužinu, crta dužinu zadane duljine | Imenuje i crta dužinu zadane duljine koristeći | Imenuje i crta dužinu zadane duljine koristeći se |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| | <i>nestandardnim mjernim jedinicama</i> po zadanim elementima. | ne koristeći se geometrijskim priborom ili ga koristi na nepravilan način. | koristeći se geometrijskim priborom tek uz podsjećanje na korištenje i pravilnu primjenu istoga. | se geometrijskim priborom uglavnom na ispravan način. | geometrijskim priborom uvijek i na ispravan način. |
| mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mernom jediničnom dužinom | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mernom jediničnom dužinom</i> “ po zadanim elementima. | Uz pomoć i neprecizno mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mernom jediničnom dužinom. | Neprecizno mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mernom jediničnom dužinom. | Mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mernom jediničnom dužinom. | Točno i precizno mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mernom jediničnom dužinom. |
| zapisuje duljinu dužine mernim brojem i znakom mjerne jedinice | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>zapisuje duljinu dužine mernim brojem i znakom mjerne jedinice</i> “ po zadanim elementima. | Proizvoljno zapisuje duljinu dužine mernim brojem i znakom mjerne jedinice. | Uz poticaj zapisuje duljinu dužine mernim brojem i znakom mjerne jedinice. | Zapisuje duljinu dužine mernim brojem i znakom mjerne jedinice. | Rangira i zapisuje duljinu dužine mernim brojem i znakom mjerne jedinice objašnjavajući razliku između istih. |
| duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima</i> “ po zadanim elementima. | Uz pomoć duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima. | Uglavnom točno duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima. | Duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima. | Duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima dajući objašnjenja za svaki zapis. |
| procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima</i> “ po zadanim elementima. | Teško procjenjuje duljinu dužine i jednostavnije primjere usporedbe udaljenosti objekata u metrima. | Uz pomoć i predloške procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima. | Procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima. | Točno procjenjuje duljinu dužine i udaljenosti objekata u metrima. |
| računa s jedinicama za mjerjenje dužine (u skupu brojeva do 100) | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>računa s jedinicama za mjerjenje dužine</i> “ po zadanim elementima. | Uglavnom netočno računa s jedinicama za mjerjenje dužine u skupu brojeva do 100. | S djelomičnom točnošću računa s jedinicama za mjerjenje dužine u skupu brojeva do 100. | Uz manju nesigurnost računa s jedinicama za mjerjenje dužine u skupu brojeva do 100. | Samostalno i točno računa s jedinicama za mjerjenje dužine u skupu brojeva do 100. |

ISHOD: MAT OŠ D.2.3. Procjenjuje i mjeri vremenski interval.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|---|--|--|--|---|
| prati prolaznost vremena na satu ili štoperici | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prati prolaznost vremena na satu ili štoperici</i> “ po zadanim elementima. | Teško se snalazi u vremenu, ne povezujući mjeru jedinicu za vrijeme sa njezinim trajanjem. | Uz primjere iz svakodnevnog života prati vrijeme i određuje intervale potrebne za obavljanje određenih aktivnosti. | Uglavnom točno procjenjuje duljinu vremenskoga intervala te mjeri vremenski interval potreban za obavljanje neke aktivnosti. | Točno procjenjuje duljinu vremenskoga intervala te mjeri vremenski interval potreban za obavljanje neke aktivnosti. |
| navodi standardne mjerne jedinice za vrijeme (sekunda, minuta, sat, dan, tjedan, mjesec, godina), procjenjuje i mjeri prolaznost vremena odgovarajućim mernim instrumentom i zapisuje duljinu vremenskoga intervala | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>navodi odnose mernih jedinica za vrijeme, procjenjuje i mjeri prolaznost vremena odgovarajućim mernim instrumentom i zapisuje duljinu vremenskoga intervala</i> “ po zadanim elementima. | Navodi standardne mjerne jedinice za vrijeme no tek uz stalnu pomoć učitelja procjenjuje i mjeri prolaznost vremena. | Navodi standardne mjerne jedinice za vrijeme, uz pomoć učitelja procjenjuje i mjeri prolaznost vremena. | Navodi standardne mjerne jedinice za vrijeme, uglavnom točno procjenjuje i mjeri prolaznost vremena. | Objašnjava standardne mjerne jedinice za vrijeme, točno procjenjuje i mjeri prolaznost vremena. |
| navodi odnose mernih jedinica za vrijeme | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>navodi odnose mernih jedinica za vrijeme</i> “ po zadanim elementima. | Uz pomoć i asistenciju navodi odnose mernih jedinica za vrijeme. | Uz teškoće navodi odnose mernih jedinica za vrijeme. | Uglavnom točno navodi odnose mernih jedinica za vrijeme. | U zadatcima primjenjuje odnose mernih jedinica za vrijeme. |
| računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100 | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100</i> “ po zadanim elementima. | Uz malu razinu točnosti računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100. | Djelomično točno računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100. | Uz manju nesigurnost računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100. | Brzo i točno računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100. |

PODACI, STATISTIKA I VJEROJATNOST

ISHOD: MAT OŠ E.2.1. Koristi se podatcima iz neposredne okoline.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|-------------------|---------------------|-----------------|------------------|---------------------------|-----------------------|
| promatra pojave i | Učenik ne ostvaruje | Promatra pojave | Uz manju dodatnu | Promatra pojave i bilježi | Sa interesom promatra |

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|
| bilježi podatke o njima | sastavnicu ishoda „ <i>promatra pojave i bilježi podatke o njima</i> “ po zadanim elementima. | isključivo uz usmjeravanje pažnje na iste. | uputu i usmjeravanje pažnje promatra pojave i bilježeći podatke o njima po zadanim algoritmima. | podatke o njima. | pojave točno i uredno bilježeći podatke o njima. |
| razvrstava prikupljene podatke i prikazuje ih jednostavnim tablicama ili piktogramima | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razvrstava prikupljene podatke i prikazuje ih jednostavnim tablicama ili piktogramima</i> “ po zadanim elementima. | Matematičke pojmove prikazuje isključivo crtežom uz pomoć učitelja. | Matematičke pojmove prikazuje crtežom i skupom djelomično točno, piktogramima ili tablicama samo uz pomoć i asistenciju učitelja. | Uglavnom samostalno prikazuje iste matematičke pojmove na različite načine (crtež, skup, piktogram i jednostavna tablica) te ih koristi prilikom samostalnog rješavanja zadataka. | Samostalno prikazuje iste matematičke pojmove na različite načine (crtež, skup, piktogram i jednostavna tablica) te ih koristi prilikom samostalnog rješavanja zadataka. |
| tumači podatke iz jednostavnih tablica i piktograma | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>tumači podatke iz jednostavnih tablica i piktograma</i> “ po zadanim elementima. | Teško povezuje piktogram ili tablicu sa podatcima, čita ih isključivo uz pomoć učitelja. | Čita podatke iz piktograma i tablica uz dodatne smjernice i navođenja. | Uz manju pomoć i greške čita i tumači piktograme i tablice. | Čita i tumači podatke prikazane piktogramima i jednostavnim tablicama. |
| provodi jednostavna istraživanja te analizira i prikazuje podatke | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>provodi jednostavna istraživanja te analizira i prikazuje podatke</i> “ po zadanim elementima. | Uz stalni nadzor i vođenje korak po korak provodi istraživanja, dobivene podatke teško povezuje i prikazuje čak i uz započete obrasce. | Kao član skupine provodi istraživanja te dobivene podatke prikazuje na različite načine (tablice, piktogrami) sljedeći započete obrasce. | Provodi istraživanja te dobivene podatke uglavnom točno analizira i prikazuje na različite načine (tablice, piktogrami). | Planski i osmišljeno provodi istraživanja te dobivene podatke vješto analizira i prikazuje na različite načine (tablice, piktogrami). |

ISHOD: MAT OŠ E.2.2. Određuje je li neki događaj moguć ili nemoguć.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|--|--|--|--|--|
| u različitim situacijama predviđa moguće i nemoguće događaje | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>u različitim situacijama predviđa moguće i nemoguće događaje</i> “ po zadanim elementima. | Isključivo uz pomoć u najočitijim i jednostavnijim situacijama razlikuje je li neki događaj moguć ili nemoguć. | U jednostavnijim situacijama, uz asistenciju učitelja, razlikuje je li neki događaj moguć ili nemoguć. | U jednostavnijim situacijama razlikuje je li neki događaj moguć ili nemoguć. | U složenijim situacijama razlikuje je li neki događaj moguć ili nemoguć. |
| objašnjava zašto je neki događaj | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda | Razlikuje moguć od nemogućeg događaja | Uz navođenje i davanje primjera objašnjava zašto je neki | Uglavnom samostalno objašnjava zašto je neki | Samostalno i argumentirano objašnjava |

| | | | | | |
|-----------|---|--|----------------------------------|--------------------|----------------------------------|
| (ne)moguć | „objašnjava zašto je neki događaj (ne)moguć“ po zadanim elementima. | ali nije u mogućnosti objasniti kriterije po kojima je događaj moguć ili nemoguć | zašto je neki događaj (ne)moguć. | događaj (ne)moguć. | zašto je neki događaj (ne)moguć. |
|-----------|---|--|----------------------------------|--------------------|----------------------------------|

NASTAVNI PREDMET: PRIRODA I DRUŠTVO

Kurikulum nastavnoga predmeta Priroda i društvo obuhvaća koncepte:

- Organiziranost svijeta oko nas (oznaka A),
- Promjene i odnosi (oznaka B),
- Pojedinac i društvo (oznaka C)
- Energija (oznaka D).

U nastavnome predmetu Priroda i društvo dva su elementa vrednovanja:

- usvojenost znanja
- istraživačke vještine.

Sadržaji vrednovanja nastavnome predmetu Priroda su:

- razgovor, pitanja i odgovori (usmeni odgovori)
- rješavanje zadataka pisane provjere znanja
- rješavanje problemskih zadataka
- tumačenje grafičkih organizatora znanja i/ili tablično/grafički prikazanih rezultata znanstvenih istraživanja
- izvedba pokusa ili istraživanja prema pisanom protokolu
- obrazloženje izведенog pokusa ili istraživanja
- izrada izvješća o provedenom istraživanju prema unaprijed utvrđenim kriterijima
- izrada konceptualnih i/ili umnih mapa, križaljki, pitalica, rebusa, kvizova, stripova, infografika prema unaprijed utvrđenim kriterijima
- izrada plakata, prezentacija, seminara prema unaprijed utvrđenim kriterijima.

Tekst u kurzivu je u cijelosti preuzet iz Kurikuluma za Prirodu i društvo.

A. ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS

ISHOD: PID OŠ A.2.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi i objašnjava važnost organiziranosti.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|--|--|--|---|---|
| opisuje i razvrstava živo od neživoga u prirodi | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje i razvrstava živo od neživoga u prirodi</i> “ po zadanim elementima. | Prepoznaže živo od neživoga u prirodi. | Prepoznaže i razlikuje, razvrstava prema smjernicama živo od neživoga u prirodi. | Opisuje i razvrstava živo od neživoga u prirodi. | Opisuje, razvrstava i opisuje živo od neživoga u prirodi te uočava razlike unutar kategorija |
| razvrstava biljke i životinje iz svoga okoliša u skupine prema kriteriju koji ih povezuje i objašnjava sličnosti i razlike (pripada/ne pripada skupini po nekom kriteriju, prema obliku lista, boji cvijeta, jestivo-nejestivo, voće i povrće, žitarice, prepoznaže različite načine kretanja u prirodi i sl.) | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razvrstava biljke i životinje iz svoga okoliša u skupine prema kriteriju koji ih povezuje i objašnjava sličnosti i razlike</i> “ po zadanim elementima. | Netočno i nepotpuno razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija. | Razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima uz dodatne napute i pitanja. | Razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima. | Točno i s lakoćom bića, tvari ili pojave razvrstava u skupine prema zadanom kriteriju, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima. |
| ispituje osjetilima i prepoznaže svojstva tvari (tekuće, čvrsto, hrapavo, gusto, rijetko, oblik, boja, miris, tvrdoća, savitljivost, vodoootpornost, prozirnost, sposobnost plutanja na vodi i sl.) | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>ispituje osjetilima i prepoznaže svojstva tvari</i> “ po zadanim elementima. | Prepoznaže osjetilima svojstva tvari (tekuće, čvrsto, hrapavo, gusto, rijetko, oblik, boja, miris, tvrdoća, savitljivost, vodoootpornost, prozirnost, sposobnost plutanja...) isključivo metodom pokušaja i pogrešaka, teže se govorno samostalno izražava zbog siromašnog rječnika te je potreba stalna pomoć i | Ispituje osjetilima i prepoznaže svojstva tvari (tekuće, čvrsto, hrapavo, gusto, rijetko, oblik, boja, miris, tvrdoća, savitljivost, vodoootpornost, prozirnost, sposobnost plutanja na vodi i sl.) uz zadane smjernice. | Ispituje osjetilima, prepoznaže i razlikuje te uz smjernice opisuje svojstva tvari (tekuće, čvrsto, hrapavo, gusto, rijetko, oblik, boja, miris, tvrdoća, savitljivost, vodoootpornost, prozirnost, sposobnost plutanja na vodi i sl.). | Ispituje osjetilima, prepoznaže, razlikuje, opisuje i objašnjava svojstva tvari (tekuće, čvrsto, hrapavo, gusto, rijetko, oblik, boja, miris, tvrdoća, savitljivost, vodoootpornost, prozirnost, sposobnost plutanja na vodi i sl.) samostalno i točno. |

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| | | dosjećanje. | | | |
| objašnjava važnost organiziranja/razvrstavanja otpadnih tvari u okolišu, razlikuje otpad i smeće te razvrstava otpad | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava važnost organiziranja/razvrstava nja otpadnih tvari u okolišu, razlikuje otpad i smeće te razvrstava otpad</i> “ po zadanim elementima. | Uz pomoć i stalna potpitana djelomično objašnjava važnost organiziranja/razvrstava nja otpadnih tvari u okolišu, razlikuje otpad i smeće te razvrstava otpad prema zadanom predlošku. | Objašnjava važnost organiziranja/razvrstava nja otpadnih tvari u okolišu, razlikuje otpad i smeće te razvrstava otpad. | Samostalno objašnjava važnost organiziranja/razvrstavanja otpadnih tvari u okolišu, razlikuje otpad i smeće te razvrstava otpad uz poneke smjernice. | Argumentirano objašnjava važnost organiziranja/razvrstava nja otpadnih tvari u okolišu, razlikuje otpad i smeće te razvrstava otpad točno i pravilno. Brine o čistoći okoliša te objašnjava važnost istoga. Svojim ekološkim shvaćanjima i djelovanjem služi za primjer. |
| povezuje vremenske pojave s godišnjim dobima | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>povezuje vremenske pojave s godišnjim dobima</i> “ po zadanim elementima. | Prepoznaje vremenske pojave vezane za određeno godišnje doba. | Razlikuje i povezuje vremenske pojave s godišnjim dobima uz zadane smjernice. | Uz poneke kraće upute razlikuje, povezuje i opisuje vremenske pojave s godišnjim dobima. | Razlikuje, povezuje, opisuje i objašnjava vremenske pojave s godišnjim dobima točno i samostalno. |
| istražuje načine brige za zdravlje | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>istražuje načine brige za zdravlje</i> “ po zadanim elementima. | Istražuje načine brige za zdravlje isključivo uz pomoć učitelja ili u timskom radu uz jasne upute i jednostavnije zadatke. | Istražuje načine brige za zdravlje uz predložak ili prema zadanom planu. | Samostalno istražuje načine brige za zdravlje uz kraće upute. | Aktivno istražuje načine brige za zdravlje i povezuje ih s osobnim iskustvom. |
| istražuje povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravlјem | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>istražuje povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravlјem</i> “ po zadanim elementima. | Djelomično i neprecizno istražuje povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravlјem. | Istražuje povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravlјem uz unaprijed dogovoren plan rada. | Istražuje povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravlјem. | Uočava važnost i povezanost raznolike prehrane sa zdravlјem, daje primjere prema osobnom iskustvu te opisuje povezanost prehrane i zdravlјa. |

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| određuje i opisuje ulogu osnovnih dijelova tijela | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>određuje i opisuje ulogu osnovnih dijelova tijela</i> “ po zadanim elementima. | Imenuje dijelove svoga tijela no netočno pripisuje ulogu pojedinom dijelu uz navođenje i pojašnjenja. | Imenuje dijelove svoga tijela i uz poticaj i pripisuje ulogu pojedinom dijelu. | Imenuje dijelove svoga tijela i uglavnom točno opisuje njihovu ulogu. | Brzo i točno imenuje dijelove svoga tijela i prepoznaće i primjerima potkrepljuje njihovu ulogu. |
|---|---|---|--|---|--|

**ISHOD: PID OŠ A.2.2. Učenik objašnjava organiziranost vremena
i prikazuje vremenski slijed događaja.**

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|---|--|--|--|---|
| objašnjava važnost organiziranja i snalaženja u vremenu | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava važnost organiziranja i snalaženja u vremenu</i> “ po zadanim elementima. | Prepoznaće važnost organiziranosti, organiziranja i snalaženja u vremenu, ali se neprecizno samostalno snalazi u vremenu zbog nedostatne uvježbanosti istog. | Djelomično objašnjava važnost organiziranja i snalaženja u vremenu. | Objašnjava važnost organiziranja i snalaženja u vremenu. | Samostalno i argumentirano objašnjava važnost organiziranja i snalaženja u vremenu jer se s lakoćom snalazi u istom. |
| mjeri vrijeme satom (urom) i/ili štopericom, očitano vrijeme iskazuje riječima, procjenjuje i mjeri trajanje svakodnevnih i ostalih životnih aktivnosti | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>mjeri vrijeme satom (urom) i/ili štopericom, očitano vrijeme iskazuje riječima, procjenjuje i mjeri trajanje svakodnevnih i ostalih životnih aktivnosti</i> “ po zadanim elementima. | Neprecizno i uglavnom netočno mjeri vrijeme satom (urom), rjeđe štopericom, očitano vrijeme iskazuje riječima. | Mjeri vrijeme satom (urom) i/ili štopericom, očitano vrijeme iskazuje riječima, procjenjuje i mjeri trajanje svakodnevnih i ostalih životnih aktivnosti tek nakon brojnih ponavljanja za modelom i stalnim praćenjem od strane učitelja. | Mjeri vrijeme satom (urom) i/ili štopericom, očitano vrijeme iskazuje riječima, procjenjuje i mjeri trajanje svakodnevnih i ostalih životnih aktivnosti uz manje greške. | Samostalno, točno brzo mjeri vrijeme satom (urom) i/ili štopericom, očitano vrijeme iskazuje riječima, procjenjuje i mjeri trajanje svakodnevnih i ostalih životnih aktivnosti. |
| uspoređuje i reda događaje koji su se dogodili tijekom sata, dana, tjedna, mjeseca i godine | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uspoređuje i reda događaje koji su se dogodili tijekom sata, dana, tjedna, mjeseca i godine</i> “ po zadanim elementima. | Isključivo uz pomoć i prema primjeru reda događaje koji su se dogodili tijekom sata, dana, tjedna, mjeseca i godine. | Uspoređuje i reda događaje koji su se dogodili tijekom sata, dana, tjedna, mjeseca i godine, ali mu je ponekad potrebna pomoć u klasifikaciji. | Uspješno uspoređuje i reda događaje koji su se dogodili tijekom sata, dana, tjedna, mjeseca i godine uz sitne greške. | Pravilno, brzo i sistematično uspoređuje i reda događaje koji su se dogodili tijekom sata, dana, tjedna, mjeseca i godine. |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| služi se kalendarom | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>služi se kalendarom</i> “ po zadanim elementima. | Uglavnom se ne služi kalendarom te mu je kalendar i dalje apstraktan pojam u iskazivanju mjerena vremena. | Služi se kalendarom prema uputama. | Služi se kalendarom, očitava datume u mjesecu, shvaća izmjenu dana i datuma u određenom mjesecu te povezuje događaje uz određeni datum uz povremene smjernice. | Samostalno se i bez greške služi kalendarom, očitava datume u mjesecu, shvaća izmjenu dana i datuma u određenom mjesecu te povezuje događaje uz određeni datum. |
| objašnjava organiziranost vremena u godini, navodi mjesece u godini, broj dana u pojedinim mjesecima | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava organiziranost vremena u godini, navodi mjesece u godini, broj dana u pojedinim mjesecima</i> “ po zadanim elementima. | Nabraja mjesece u godini isključivo redom, uz predložak uočava prethodni mjesec i sljedeći, kao i broj dana u pojedinim mjesecima. | Uz česti poticaj i pomoć objašnjava organiziranost vremena u godini, uspješno navodi mjesece u godini, a broj dana u pojedinim mjesecima prema zadanoj metodi (koristi šake i prema zglobovima svijenih prstiju određuje broj dana u mjesecu). | Objašnjava organiziranost vremena u godini, navodi mjesece u godini, broj dana u pojedinim mjesecima. | Argumentirano objašnjava organiziranost vremena u godini, navodi mjesece u godini, broj dana u pojedinim mjesecima bez pomoći ili uputa, točno i pravilno. |
| upisuje i planira događanja (rođendane, blagdane i sl.) u raspored i/ili vremensku crtlu | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>upisuje i planira događanja (rođendane, blagdane i sl.) u raspored i/ili vremensku crtlu</i> “ po zadanim elementima. | Uglavnom ne smješta bliske događaje u bližu budućnost. | Nepotpuno i uz dodatna navođenja smješta bliske događaje u bližu budućnost.. | Većinom uspješno planira bliske događaje te ih upisuje u grafički prikaz. | Samostalno prikazuje i planira bliske događaje te ih upisuje u grafički prikaz. |
| smješta događaje povezane s neposrednim okružjem u prošlost, sadašnjost i budućnost | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>smješta događaje povezane s neposrednim okružjem u prošlost, sadašnjost i budućnost</i> “ | Uglavnom ne smješta događaje povezane s neposrednim okružjem u prošlost, sadašnjost i budućnost, tek uz više ponavljanja prema | Nepotpuno i uz dodatna pitanja smješta događaje povezane s neposrednim okružjem u prošlost, sadašnjost i budućnost. | Većinom uspješno smješta događaje povezane s neposrednim okružjem u prošlost, sadašnjost i budućnost. | Prikazuje i smješta događaje povezane s neposrednim okružjem u prošlost, sadašnjost i budućnost te izvodi zaključke o promjenama |

| | | | | | |
|--|------------------------|--|--|--|---|
| | po zadanim elementima. | konkretnom primjeru djelomično točno smješta događaje prema zadatku. | | | u neposrednom okružju kroz prošlost/sadašnjost i budućnost. |
|--|------------------------|--|--|--|---|

ISHOD: PID OŠ A.2.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okružja.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|--|--|--|---|---|
| navodi članove uže i šire obitelji te prikazuje organiziranost obiteljske zajednice | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „navodi članove uže i šire obitelji te prikazuje organiziranost obiteljske zajednice“ po zadanim elementima. | Navodi članove uže i šire obitelji. | Navodi članove uže i šire obitelji te prikazuje organiziranost obiteljske zajednice. | Navodi članove uže i šire obitelji te prikazuje organiziranost obiteljske zajednice pri čemu pokazuje poimanje dužnosti i obveza unutar obitelji/zajednice. | Navodi članove uže i šire obitelji te interaktivno prikazuje organiziranost obiteljske zajednice, svjestan odgovornosti koju imaju članovi svake zajednice (obveze, dužnosti, prava, briga o obitelji, starijima, ljubimcima i domu). |
| opisuje što čini mjesto u kojem živi te gdje se što nalazi i kako je organizirano | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „opisuje što čini mjesto u kojem živi te gdje se što nalazi i kako je organizirano“ po zadanim elementima. | Nabraja osobitosti mjesta u kojem živi prema naučenom predlošku, ali teže povezuje djelovanje i organiziranost zajednice. | Uz povremeni poticaj i prema modelu opisuje što čini mjesto u kojem živi te gdje se što nalazi i kako je organizirano. | Opisuje što čini mjesto u kojem živi te gdje se što nalazi i kako je organizirano. | Objašnjava i opisuje što čini mjesto u kojem živi te gdje se što nalazi i kako je organizirano. |
| razlikuje prirodne oblike u neposrednome okružju | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „razlikuje prirodne oblike u neposrednometokućice i stajaćice, međusobno ih teže razlikuje u neposrednoj stvarnosti-zavičaju). | Prepoznaće prirodne oblike u neposrednometokućice i stajaćice, međusobno ih teže razlikuje u neposrednoj stvarnosti-zavičaju). | Prepoznaće i nabraja prirodne oblike u neposrednometokućice i stajaćice. | Prepoznaće, nabraja i razlikuje prirodne oblike u neposrednometokućice i stajaćice. | Prepoznaće, nabraja, razlikuje i opisuje prirodne oblike u neposrednometokućice i stajaćice, more, uzvisine, udubine). |
| opisuje važnost organizacije prometa u svome okružju | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „opisuje važnost organizacije prometa u | Prepoznaće i imenuje prometne znakove važne za njegovu sigurnost. | Razlikuje prometne znakove važne za njegovu sigurnost, prepoznaće i nabraja | Uočava pješačke prijelaze, razlikuje prometne znakove važne za njegovu | Uočava pješačke prijelaze, razlikuje prometne znakove važne za njegovu sigurnost, |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| | <i>svome okružju</i> po zadanim elementima. | | prometna sredstva. | sigurnost, uspoređuje i razvrstava prometna sredstva te poima djelovanje prometa unutar organizacije mjesta u kojem živi. | uspoređuje i razvrstava prometna sredstva, istražuje vrste prometa u mjestu te povezuje s organizacijom mjesta. Uočava povezanost prometnih sredstava s korištenjem različitih oblika energije. |
| opisuje zanimanja u mjestu u kojemu živi | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje zanimanja u mjestu u kojemu živi</i> “ po zadanim elementima. | Nabraja zanimanja u mjestu u kojemu živi. | Nabraja zanimanja u mjestu u kojemu živi i opisuje oruđe kojim se koje zanimanje koristi. | Nabraja i opisuje zanimanja u mjestu u kojemu živi, razvrstava oruđe koje određeno zanimanje koristi, uočava važnost svakog zanimanja za djelovanje i život unutar zajednice. | Opisuje i objašnjava važnost svakog zanimanja za zajednicu u kojoj živi, poučava druge o tome kako je važno cijeniti svaku vrstu zanimanja, zaključuje o mjestu prema zanimanjima (koja je industrijska grana najrazvijenija). |
| spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje</i> “ po zadanim elementima. | Uglavnom neprecizno i netočno spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje. | Uz češći poticaj i navođenje djelomično spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje. | Uz povremeni poticaj spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje. | Spoznaje i procjenjuje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje. |

B: PROMJENE I ODNOSI

ISHOD: PID OŠ B.2.1. Učenik objašnjava važnost odgovornoga odnosa čovjeka prema sebi i prirodi.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|---|---|--|---|---|
| opisuje važnost tjelesne aktivnosti, prehrane i odmora za razvoj svoga tijela i zdravlje | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje važnost tjelesne aktivnosti, prehrane i odmora za razvoj svoga tijela i zdravlje</i> “ ali ne predviđa | Prepoznaje važnost tjelesne aktivnosti, prehrane i odmora za razvoj svoga tijela i zdravlje tek nakon davanja primjera. | Opisuje važnost tjelesne aktivnosti, prehrane i odmora za razvoj svoga tijela i zdravlje tek nakon davanja primjera. | Daje primjere pravilne prehrane, načine aktivnog provođenja vremena te uz pomoć predviđa posljedice | Daje primjere pravilne prehrane, načine aktivnog provođenja vremena te samostalno predviđa posljedice |

| | <i>tijela i zdravlje</i> “ po zadanim elementima. | posljedice nebrige za navedeno. | | nebrige za navedeno. | nebrige za navedeno. |
|--|--|---|---|--|---|
| brine se za očuvanje osobnoga zdravlja | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>brine se za očuvanje osobnoga zdravlja</i> “ po zadanim elementima. | Prepoznaže važnost brige za očuvanje osobnoga zdravlja ali se ne izražava samostalno svojim govorom o načinu na koji se brine o očuvanju osobnoga zdravlja. | Brine se za očuvanje osobnoga zdravlja, svoje primjere navodi tek nakon dodatnih pojašnjenja i primjera. | Brine se za očuvanje osobnoga zdravlja. | Brine se o svome zdravlju te navodi i pojašnjava posljedice nebrige, predlaže svoje ideje za unaprjeđenje zdravlja. |
| Razrada ishoda: | | | Navedena razrada ishoda se ne vrednuje već se opisno prati tijekom cijele školske godine. | | |
| ✓ uvažava vremensko ograničenje rada s digitalnom tehnologijom | | | Navedena razrada ishoda se ne vrednuje već se opisno prati tijekom cijele školske godine. | | |
| brine se za okružje u kojemu živi i boravi | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>brine se za okružje u kojemu živi i boravi</i> “ po zadanim elementima. | Prepoznaže važnost brige za svoje životno okružje ali se ne izražava samostalno svojim govorom o načinu na koji se brine o očuvanju osobnoga zdravlja. | Brine se za svoje životno okružje, svoje primjere navodi tek nakon dodatnih pojašnjenja i primjera. | Brine se za okružje u kojemu živi i boravi. | Brine se o svome životnom okružju te navodi i pojašnjava posljedice nebrige, predlaže svoje savjete i ideje za poboljšanje životnog okružja. |
| Razrada ishoda: | | | Navedena razrada ishoda se ne vrednuje već se opisno prati tijekom cijele školske godine. | | |
| ✓ razdvaja otpad i smeće, razvrstava otpad | | | Navedena razrada ishoda se ne vrednuje već se opisno prati tijekom cijele školske godine. | | |
| prepoznaže zvučno i svjetlosno onečišćenje okoliša | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaže zvučno i svjetlosno onečišćenje okoliša</i> “ po zadanim elementima. | Uz davanje dodatnih primjera prepoznaže štetno djelovanje buke na osobno zdravlje i zdravlje drugih, te uočava štetnost lasera za vid. | Prepoznaže štetno djelovanje buke na osobno zdravlje i zdravlje drugih, uz pomoć dodatnih primjera uočava štetnost lasera za vid. | Prepoznaže štetno djelovanje buke na osobno zdravlje i zdravlje drugih, uz malu pomoć pojašnjava posljedice nebrige o štetnosti buke, osvještava štetnost lasera za vid. | Prepoznaže štetno djelovanje buke na osobno zdravlje i zdravlje drugih, pojašnjava posljedice nebrige o štetnosti buke, osvještava štetnost lasera za vid; predlaže svoje ideje za smanjenje zvučnog i svjetlosnog onečišćenja. |

ISHOD: PID OŠ B.2.2. Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|---|---|---|---|--|
| prepoznae promjene u prirodi unutar godišnjega doba: uspoređuje duljinu dana i noći, početak i kraj određenoga godišnjeg doba, promjene u životu biljaka i životinja i rad ljudi | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznae promjene u prirodi unutar godišnjega doba</i> “ po zadanim elementima. | Uz dodatne jednostavne primjere, navođenje i poticaje opisuje i prikazuje živa bića i njihove promjene povezane s godišnjim dobima. | Uz dodatne jednostavne primjere opisuje i prikazuje živa bića i njihove promjene povezane s godišnjim dobima. | Opisuje i prikazuje živa bića i njihove promjene povezane s godišnjim dobima. | Opisuje i prikazuje živa bića i njihove promjene povezane s godišnjim dobima dovodeći ih u suodnos. |
| prati promjene i bilježi ih u kalendar prirode | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prati promjene i bilježi ih u kalendar prirode</i> “ po zadanim elementima. | Prema zadanom kalendaru prirode učenik promatra i bilježi jednostavnije promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu godišnjih doba. | Prema unaprijed dogovorenim uputama (kalendar prirode, zadana IKT aplikacija) promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na smjenu godišnjih doba. | Promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na smjenu godišnjih doba. | Sustavno promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu godišnjih doba te samostalno izvodi zaključke o izmjeni dana i noći i smjeni godišnjih doba. |

ISHOD: PID OŠ B.2.3. Učenik uspoređuje, predviđa promjene i odnose te prikazuje promjene u vremenu.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|---|---|---|--|---|
| snalazi se u vremenu | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>snalazi se u vremenu</i> “ po zadanim elementima. | Djelomično ili uz pomoć uviđa prolaznost vremena i duljinu zadanih vremenskih perioda. | Određuje odnos jučer-danas-sutra prema uputama ili zadanom primjeru iz svakodnevnog života te na taj način i opisuje njihovu promjenjivost. | Određuje odnos jučer-danas-sutra na primjerima iz svakodnevnoga života i opisuje njihovu promjenjivost. | Prepostavlja prema osobnom primjeru, ali i prema iskustvima drugih o odnosu jučer-danas-sutra te raščlanjuje i zaključuje o njihovoj promjenjivosti |
| uspoređuje nedavnu prošlost i sadašnjost i predviđa buduće događaje te promjene i odnose u budućnosti | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uspoređuje nedavnu prošlost i sadašnjost i predviđa buduće događaje te promjene i odnose u budućnosti</i> “ po zadanim elementima. | Prema grafičkim prikazima i uz pomoć učitelja opisuje razlike između prošlosti i sadašnjosti, jednostavnim primjerima predviđa ih u budućnosti. | U pomoć učitelja opisuje razlike između prošlosti i sadašnjosti, jednostavnim primjerima predviđa ih u budućnosti. | S manjom nesigurnosti opisuje promjene i odnose tijekom prošlosti i sadašnjosti, predviđa ih u budućnosti te prikazuje promjene u vremenu. | Istražuje i prikuplja informacije o prošlosti, uspoređuje život nekad i danas, predviđa promjene u budućnosti. |
| povezuje događaje i | Učenik ne ostvaruje | Prema započetim | Prema zadanim | Uglavnom točno | Samostalno i točno |

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|
| promjene u vremenu prikazujući ih na vremenskoj crti ili lenti vremena, crtežom, grafičkim prikazom i sl., uz upotrebu IKT-a ovisno o uvjetima | sastavnicu ishoda „povezuje događaje i promjene u vremenu prikazujući ih na vremenskoj crti ili lenti vremena, crtežom, grafičkim prikazom i sl., uz upotrebu IKT-a ovisno o uvjetima“ po zadanim elementima. | grafičkim prikazima i uz pomoć učitelja prikazuje promjene u vremenu. | smjernicama i uz pomoć povezuje događaje i promjene u vremenu prikazujući ih na lenti vremena, crtežom ili grafičkim prikazom. | povezuje događaje i promjene u vremenu prikazujući ih na lenti vremena, crtežom ili grafičkim prikazom. | povezuje događaje i promjene u vremenu prikazujući ih na lenti vremena, crtežom ili grafičkim prikazom, brinući o urednosti rada. |
|--|---|---|--|---|---|

ISHOD: PID OŠ B.2.4. Učenik se snalazi u prostoru, izrađuje, analizira i provjerava skicu kretanja.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|---|---|--|--|--|
| snalazi se u neposrednome okružju prema objektima i dijelovima prirode | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „snalazi se u neposrednome okružju prema objektima i dijelovima prirode“ po zadanim elementima. | Teško i uz pomoć učitelja povezuje objekte ili dijelove prirode sa njihovom lokacijom. | Uglavnom se samostalno snalazi u neposrednome okružju prema objektima i dijelovima prirode. | Snalazi se u neposrednome okružju prema objektima i dijelovima prirode. | Samostalno i sigurno se snalazi u neposrednome okružju prema objektima i dijelovima prirode. |
| opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru“ po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru, neprecizno ih smještajući u prostor. | Štirim i nepreciznim rečenicama opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru. | Opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru. | Opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru točno ih smještajući u prostor u kojima se nalaze. |
| prikazuje objekte i dijelove prirode u međusobnom odnosu (crtežom ili plakatom ili u pješčaniku i dr.) | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prikazuje objekte i dijelove prirode u međusobnom odnosu (crtežom ili plakatom ili u pješčaniku i dr.)“ po zadanim elementima. | Proizvoljno i neprecizno, uz asistenciju učitelja smješta objekte i dijelove prirode u međusobni odnos na grafičkom prikazu ili u pješčaniku. | Neprecizno smješta objekte i dijelove prirode u međusobni odnos na grafičkom prikazu ili u pješčaniku. | Uglavnom točno prikazuje i smješta objekte i dijelove prirode u međusobni odnos na grafičkom prikazu ili u pješčaniku. | Uviđajući pravila mjerila izrađuje objekte i dijelove prirode i smješta ih točno u međusobni odnos na grafičkom prikazu ili u pješčaniku, brine o urednosti i točnosti uratka. |
| izrađuje i provjerava skicu | Učenik ne ostvaruje | Nesamostalno (kao član | Uz pomoć prikazuje | Opisuje i prikazuje | Dogovorenim simbolima |

| | | | | | |
|----------|---|---|---|---|--|
| kretanja | sastavnicu ishoda „izrađuje i provjerava skicu kretanja“ po zadanim elementima. | skupine) prikazuje objekte i dijelove prirode prema kojima se nalazi u prostoru izrađujući skicu kretanja, teško povezuje izrađenu skicu sa prikazanim terenom. | objekte i dijelove prirode prema kojima se nalazi u prostoru izrađujući skicu kretanja. | objekte i dijelove prirode prema kojima se nalazi u prostoru izrađujući skicu kretanja. | opisuje i prikazuje objekte i dijelove prirode prema kojima se nalazi u prostoru izrađujući skicu kretanja, na terenu provjerava točnost i preciznost skice. |
|----------|---|---|---|---|--|

C: POJEDINAC I DRUŠTVO

ISHOD: PID OŠ C.2.1. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj pojedinca i zajednice na razvoj identiteta te promišlja o važnosti očuvanja baštine.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|---|---|--|---|--|
| razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge i objašnjava ulogu pojedinca i zajednice na osobni razvoj | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge i objašnjava ulogu pojedinca i zajednice na osobni razvoj“ po zadanim elementima. | Nepotpuno i uz poticaj razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge. | Razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge (uz dodatno pojašnjavanje pitanja, odgovara na pitanja poput Što mogu naučiti od drugih? Kako ja utječem na druge?) | Razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge i objašnjava ulogu pojedinca i zajednice na osobni razvoj uz poneka podsjećanja (odgovara na pitanja poput Kako drugi utječu na mene? Kako ja utječem na druge? Što mogu naučiti od drugih?) | Sustavno i stalno razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge i objašnjava ulogu pojedinca i zajednice na osobni razvoj (samostalno i kreativno odgovara na pitanja poput Kojim vrijednostima težim? Što mogu naučiti od drugih? Kako pridonosim napretku zajednice? Kako drugi utječu na mene? Kako ja utječem na druge?) |
| objašnjava i raspravlja o različitim ulogama pojedinaca u zajednicama te povezanosti zajednice prema događajima, interesima, vrijednostima | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „objašnjava i raspravlja o različitim ulogama pojedinaca u zajednicama te povezanosti zajednice prema događajima, interesima, vrijednostima“ po | Metodom pokušaja i pogrešaka razlikuje uloge pojedinaca u zajednicama te povezanosti zajednice prema događajima, interesima, vrijednostima, ali mu je sve potrebno dodatno pojasniti. | Razlikuje uloge pojedinaca u zajednicama te povezanosti zajednice prema događajima, interesima, vrijednostima. | Objašnjava i raspravlja o različitim ulogama pojedinaca u zajednicama te povezanosti zajednice prema događajima, interesima, vrijednostima. | Argumentirano objašnjava i raspravlja o različitim ulogama pojedinaca u zajednicama te povezanosti zajednice prema događajima, interesima, vrijednostima |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno | zadanim elementima. Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>promišlja o utjecaju zajednice na pojelinca i obratno</i> “ po zadanim elementima. | Uglavnom ne promišlja o utjecaju zajednice na pojelinca i obratno. | Nepotpuno promišlja o utjecaju zajednice na pojelinca i obratno. | Uz povremeni poticaj promišlja o utjecaju zajednice na pojelinca i obratno. | Aktivno promišlja o utjecaju zajednice na pojelinca i obratno. |
| opisuje i postavlja pitanja povezana s povijesnom, kulturnom i prirodnom baštinom svoga mjesta | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje i postavlja pitanja povezana s povijesnom, kulturnom i prirodnom baštinom svoga mjesta</i> “ po zadanim elementima. | Teže shvaća pojam baštine, te uz jednostavne i jasne upute i primjere upituje kratkim i jednoznačnim pitanjima o povijesnoj/kulturnoj/prirodnoj baštini svoga mjesta. | Postavlja pitanja povezana s povijesnom, kulturnom i prirodnom baštinom svoga mjesta. | Opisuje i postavlja pitanja povezana s povijesnom, kulturnom i prirodnom baštinom svoga mjesta. | Opisuje, inicira i postavlja pitanja povezana s povijesnom, kulturnom i prirodnom baštinom svoga mjesta (propituje o značajnim događajima; tradicijskim predmetima; običaji, nošnja, suveniri, o ljepotama prirode; parkovi, šume, rijeke, jezera, more, biljke, životinje). |
| navodi primjere i objašnjava načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>sudjeluje i predlaže načine obilježavanja događaja i blagdana</i> “ po zadanim elementima. | Isključivo prema naučenom predlošku navodi primjere zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine. | Navodi primjere zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine. | Navodi primjere i objašnjava načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine. | Navodi primjere, opisuje i objašnjava načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine te objašnjava važnost istog (briga za pojedinca i potomstvo). |
| sudjeluje i predlaže načine obilježavanja događaja i blagdana | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>sudjeluje i predlaže načine obilježavanja događaja i blagdana</i> “ po zadanim elementima. | Sudjeluje u obilježavanju događaja i blagdana uz podsjećanja o pravilima ponašanja. | Sudjeluje u obilježavanju događaja i blagdana. | Sudjeluje i predlaže načine obilježavanja događaja i blagdana. | Aktivno sudjeluje i predlaže kreativne, ali primjerene načine obilježavanja događaja i blagdana. |
| ISHOD: PID OŠ C.2.2. | | | | | |

Učenik raspravlja o ulozi i utjecaju pravila, prava i dužnosti na zajednicu te važnosti odgovornoga ponašanja.

Razrada ishoda:

- ✓ Dogovara se i raspravlja o pravilima i dužnostima te posljedicama zbog njihova nepoštivanja (u obitelji, razredu, školi).
- ✓ Ispunjava dužnosti i pomaže (u obitelji, razredu, školi, mjestu).
- ✓ Raspravlja o pravima djece.
- ✓ Uvažava različitosti (stavovi i mišljenja).
- ✓ Predlaže načine rješavanja problema.
- ✓ Odgovorno se služi telefonskim brojevima.
- ✓ Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.

Navedeni ishod se ne vrednuje već se opisno prati tijekom cijele školske godine.

ISHOD: PID OŠ C.2.3. Učenik opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnosti ljudi mesta u kojemu živi te opisuje i navodi primjere važnosti i vrijednosti rada.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|---|---|---|---|---|
| prepoznae važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznae važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu</i> “ po zadanim elementima. | Prepoznae važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu uz dodatni poticaj. | Prepoznae i razlikuje važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu. | Prepoznae, razlikuje i uočava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu. | Razlikuje, povezuje, uočava i objašnjava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu. |
| povezuje djelatnosti ljudi s okolišem | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>povezuje djelatnosti ljudi s okolišem</i> “ po zadanim elementima. | Nepotpuno povezuje djelatnosti ljudi s okolišem. | Povezuje djelatnosti ljudi s okolišem u mjestu kojem živi uz dodatna pitanja i pojašnjenja. | Točno povezuje djelatnosti ljudi s okolišem i zaključuje uz kraće navođenje o djelatnostima u zavičaju. | Točno opisuje, svrstava i povezuje djelatnosti ljudi s okolišem, izvodi zaključke o djelatnostima ljudi u zavičaju i objašnjava ih. |
| opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini</i> “ po zadanim elementima. | Djelomično, uz poticaj i dodatna pitanja opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini. | Uz dodatna pitanja opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini. | Opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini. | S lakoćom i pravilno opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini. |
| opisuje povezanost rada i | Učenik ne ostvaruje | Proizvoljno opisuje | Prema zadanim | Prema opisanim | Kroz radionice i razredni |

| | | | | | | |
|------------------------|--|---|--|--|--|--|
| zarade | sastavnicu ishoda „ <i>opisuje povezanost rada i zarade</i> “ po zadanim elementima. | povezanost rada i zarade jer ne shvaća povezanost. | primjerima i smjernicama djelomično uspješno opisuje povezanost rada i zarade. | (stvarnim i izmišljenim situacijama) samostalno izvodi zaključke o tome koliko su rad i zarada povezani te uz poticaj predlaže razredni projekt na kojem bi se zorno mogla predočiti povezanost rada i zarade. | sajam, prema konkretnim primjerima, samostalno opisuje povezanost rada i zarade (opisuje školski projekt, uložen trud, vrijeme, rad te zaključuje o zarađenom novcu i predlaže načine u što ga prenamijeniti ili uložiti). | |
| Razrada ishoda: | | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Prepoznaže važnost i vrijednost svakoga zanimanja i rada. ✓ Razvija odgovornost prema trošenju novca i štednji. <p style="text-align: right;">Ostvarivanje razrade navedenoga ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.</p> | | | | |
| | | <p style="text-align: center;">D: ENERGIJA</p> <p style="text-align: center;">ISHOD: PID OŠ D.2.1. Učenik prepoznaže različite izvore i oblike, prijenos i pretvorbu energije i objašnjava važnost i potrebu štednje energije na primjerima iz svakodnevnoga života.</p> | | | | |

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|---|--|--|--|---|
| prepoznaže i razlikuje različite izvore energije koji ga okružuju | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaže i razlikuje različite izvore energije koji ga okružuju</i> “ po zadanim elementima. | Promatrajući grafički prikaz ili uz navođenje prepoznaže različite izvore energije koji ga/ju okružuju u svakodnevnome životu. | Prepoznaže različite izvore energije koji ga/ju okružuju u svakodnevnome životu. | Prepoznaže i razlikuje različite izvore energije koji ga okružuju. | Daje primjere za različite izvore energije i uočava njihov suodnos. |
| razlikuje oblike energije koji ga okružuju | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>razlikuje oblike energije koji ga okružuju</i> “ po zadanim elementima. | Promatrajući grafički prikaz ili uz navođenje prepoznaže različite oblike energije koji ga/ju okružuju u svakodnevnome životu. | Prepoznaže različite oblike energije koji ga/ju okružuju u svakodnevnome životu. | Prepoznaže i razlikuje različite oblike energije koji ga okružuju. | Daje primjere za različite oblike energije i uočava njihov suodnos. |
| prepoznaže prijenos el. energije (vodovima, | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda | Uz navođene prepoznaže ali ne obrazlaže prijenos | Prepoznaže ali ne obrazlaže prijenos el. | Obrazlaže prijenos električne energije | Samostalno, primjerenum pokusima, prikazuje |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| žicama) do mesta korištenja i prijenos topline s toplijeg na hladnije mjesto ili predmet | „ <i>prepoznaće prijenos el. energije do mesta korištenja i prijenos topline s toplijeg na hladnije mjesto ili predmet</i> “ po zadanim elementima. | el. energije do mesta korištenja i prijenos topline s toplijeg na hladnije mjesto ili predmet. | energije do mesta korištenja i prijenos topline s toplijeg na hladnije mjesto ili predmet. | vodovima te prijenos električne energije vodovima. | prijenos topline s predmeta na predmet, obrazlaže prijenos električne energije vodovima. |
| prepoznaće pretvorbu električne energije u toplinu i svjetlost | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaće pretvorbu električne energije u toplinu i svjetlost</i> “ po zadanim elementima. | Uz navođenje prepoznaće ali ne obrazlaže pretvorbu električne energije u toplinu i svjetlost. | Prepoznaće ali ne obrazlaže pretvorbu električne energije u toplinu i svjetlost. | Obrazlaže pretvorbu električne energije u toplinu i svjetlost. | Samostalno, primjerom pokusima, prikazuje pretvorbu električne energije u toplinu i svjetlost. |
| objašnjava važnost energije u svakodnevnome životu | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava važnost energije u svakodnevnome životu</i> “ po zadanim elementima. | Pomoću grafičkog prikaza nabraja primjenu energije u svakodnevnome životu. | Nabraja primjenu energije u svakodnevnome životu. | Objašnjava važnost energije u svakodnevnome životu. | Objašnjava i primjerima potkrepljuje važnost energije u svakodnevnome životu. |
| povezuje hranu i prehranu s opskrbom tijela energijom ukazujući na važnost pravilne prehrane za zdravlje čovjeka | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>povezuje hranu i prehranu s opskrbom tijela energijom ukazujući na važnost pravilne prehrane za zdravlje čovjeka</i> “ po zadanim elementima. | Nakon dodatnih primjera povezuje hranu kao energiju koja nas pokreće ne dovodeći je u odnos sa važnošću zdrave prehrane. | Uz dodatne primjere i poticaje povezuje hranu kao energiju koja nas pokreće i važnost pravilne prehrane za zdravlje čovjeka. | Povezuje hranu i prehranu s opskrbom tijela energijom ukazujući na važnost pravilne prehrane za zdravlje čovjeka. | Određuje hranu kao energiju koja pokreće tijelo te prosuđuje o povezanosti zdrave prehrane i zdravlja, daje primjere zdravih i nezdravih jelovnika. |
| navodi različite primjere prometnih sredstava i njihovih izvora energije | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>navodi različite primjere prometnih sredstava i njihovih izvora energije</i> “ po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka nabraja različite primjere prometnih sredstava i njihovih izvora energije. | Prema zadanim smjernicama navodi različite primjere prometnih sredstava i njihovih izvora energije. | Navodi različite primjere prometnih sredstava i njihovih izvora energije. | Navodi različite primjere prometnih sredstava i njihovih izvora energije, uočava ekološki prihvatljiva vozila, uočava vezu između prometnih sredstava na fosilna goriva i zagađenja |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| | | | | | zraka te predlaže rješenja. |
| objašnjava načine uštede energije na koje sam može utjecati | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava načine uštede energije na koje sam može utjecati</i> “ po zadanim elementima. | Nakon dodatnih primjera nabrja načine uštede energije na koje sam može utjecati. | Jednostavnim rečenicama i primjerima objašnjava načine uštede energije na koje sam može utjecati. | Objašnjava načine uštede energije na koje sam može utjecati. | Argumentirano objašnjava načine uštede energije na koje sam može utjecati, predlaže plan štednje. |
| objašnjava povezanost svoga ponašanja pri korištenju energijom s njezinom uštedom | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava povezanost svoga ponašanja pri korištenju energijom s njezinom uštedom</i> “ po zadanim elementima. | Prateći jednostavne primjere objašnjava povezanost svoga ponašanja pri korištenju energijom s njezinom uštedom. | Uz dodatna pitanja objašnjava povezanost svoga ponašanja pri korištenju energijom s njezinom uštedom. | Objašnjava povezanost svoga ponašanja pri korištenju energijom s njezinom uštedom. | Objašnjava povezanost svoga ponašanja pri korištenju energijom s njezinom uštedom te praktično primjenjuje znanja, predlaže rješenja za uštetu energije. |

A.B.C.D. ISTRAŽIVAČKI PRISTUP

ISHOD: PID OŠ A.B.C.D. 2.1.Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|--|--|--|--|--|
| opaža i opisuje svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima i mjerljima | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>opaža i opisuje svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima i mjerljima</i> “ po zadanim elementima. | Prema jasnim i kratkim uputama opisuje svijet oko sebe. | Uz učiteljevo vođenje otkriva da se osjetilima i mjerljima može opažati i opisivati svijet i promjene oko nas. | Otkriva svojstva i osobine svijeta oko sebe svojim osjetilima i mjerljima uz povremeno vođeno izlaganje. | Samostalno izvodi pokuse kojima otkriva i opisuje svijet oko sebe, služeći se svojim osjetilima, mjerljima i IKT tehnologijom. |
| crti opaženo i označava/imenuje dijelove | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>crti opaženo i označava/imenuje dijelove</i> “ po zadanim elementima. | Ponekad uz učitelje upute crta opaženo i označava dijelove, imenuje ih u skladu s usvojenim tehnikama čitanja i pisanja. | Crti opaženo i označava dijelove prema uputama ili primjeru. | Crti opaženo i označava dijelove. | Crti opaženo, uredno, točno i jasno i imenuje dijelove. |
| prepoznae uzročno-posljetične veze u neposrednome okružju | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznae uzročno-</i> | Djelomično i metodom pokušaja i pogrešaka prepoznae uzročno- | Reproducira uočene uzročno-posljetične veze u neposrednome | Prepoznae uzročno-posljetične veze u neposrednome | Prepoznae i objašnjava uzročno-posljetične veze u neposrednome |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|
| | <i>posljedične veze u neposrednomet okružju“ po zadanim elementima.</i> | posljedične veze u neposrednomet okružju. | okružju. | okružju, objašnjava uz učiteljevo vođenje. | okružju. |
| postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi</i> “ po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka ponekad postavlja jednostavna pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi. | Postavlja jednostavna pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi. | Potaknut primjerom postavlja povezana pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi. | Samoinicijativno postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi. |
| postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama</i> “ po zadanim elementima. | Isključivo uz predložak postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama. | Postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama. | Postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama, na neka samostalno daje odgovore i pojašnjava. | Uspoređuje i komentira prirodne i društvene pojave dovodeći u vezu svojim pitanjima pojave u prirodi i društvu. |
| objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo</i> “ po zadanim elementima. | Prepoznaje uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo prema primjeru. | Razlikuje i povremeno objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo. | Objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo. | Objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo na zanimljiv i kreativan način. |
| uočava probleme i predlaže rješenja | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>uočava probleme i predlaže rješenja</i> “ po zadanim elementima. | Prepoznaje probleme, ali ne predlaže rješenja. | Razlikuje probleme, ali rješenja predlaže samo uz dodatne upute i smjernice. | Uočava probleme i predlaže rješenja. | S lakoćom uočava probleme i predlaže rješenja na zanimljiv i kreativan način. |
| raspravlja, uspoređuje i prikazuje na različite načine rezultate – crtežom, slikom (piktogramima), grafom i sl. | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>raspravlja, uspoređuje i prikazuje rezultate na različite načine</i> “ po zadanim elementima. | Podatke u grafičkim prikazima čita isključivo uz pomoć nastavnika. | Uglavnom samostalno čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta. | Čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta. | Prikazuje, povezuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta. |
| donosi jednostavne zaključke | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>donosi jednostavne zaključke</i> “ po zadanim | Teže donosi jednostavne zaključke. | Donosi jednostavne zaključke potaknut primjerima. | Donosi jednostavne zaključke. | Donosi složenije zaključke samostalno i jasno. |

| | | | | |
|-------------|--|--|--|--|
| elementima. | | | | |
|-------------|--|--|--|--|

NASTAVNI PREDMET: TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

Predmet Tjelesna i zdravstvena kultura sadrži četiri predmetna područja:

- A) Kineziološka teorijska i motorička znanja (OŠ TZK A; SŠ TZK G A)
- B) Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti (OŠ TZK B; SŠ TZK GB)
- C) Motorička postignuća (OŠ TZK C; SŠ TZK G C)
- D) Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja (OŠ TZK D; SŠ TZK G D)

Sadržaji praćenja i provjeravanja su:

- a) Motorička znanja
- b) Motorička postignuća
- c) Morfološke značajke, motoričke i funkcionalne sposobnosti
- d) Aktivnost učenika i odgojni učinci.

U Tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi elementi ocjenjivanja koji se neposredno kriterijski ocjenjuju su:

- a) Motorička znanja
- b) Motorička postignuća
- c) Aktivnost učenika i odgojni učinci.

Predmetno područje A: Kineziološka teorijska i motorička znanja

ISHOD: OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.

| RAZRADA ISHODA | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|--|--|--|
| prepoznaće i izvodi raznovrsne promjene položaja i gibanja tijela u prostoru | Prepoznaće i djelomično pravilno izvodi raznovrsne promjene položaja i gibanja tijela u prostoru. | Prepoznaće i, uz povremene korekcije od strane učitelja, izvodi raznovrsne promjene položaja i gibanja tijela u prostoru.. | Prepoznaće i pravilno i motorički ispravno izvodi raznovrsne promjene položaja i gibanja tijela u prostoru. |
| razlikuje i izvodi jednostavne prirodne načine gibanja, pri čemu gibanja izvodi djelomično pravilno. | Oponašajući izvodi jednostavne prirodne načine gibanja, pri čemu gibanja izvodi djelomično pravilno. | Oponašajući izvodi jednostavne prirodne načine gibanja, pri čemu gibanja izvodi pravilno uz povremene | Oponašajući izvodi jednostavne prirodne načine gibanja, pri čemu gibanja izvodi pravilno i motorički ispravno. |

| | | | |
|--|---|--|--|
| izvodi prilagođene prirodne načine gibanja | Prema primjeru prepoznaće raznovrsne prirodne načine gibanja. | korekcije od strane učitelja. | |
| | | Prepoznaće raznovrsne prirodne načine gibanja koje izvodi uglavnom pravilno. | Prepoznaće i demonstrira raznovrsne prirodne načine gibanja. |

ISHOD: OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre.

| RAZRADA ISHODA | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---------------------------------|---|---------------------------|---|
| sudjeluje u elementarnim igrama | Teško razumije upute igre te istu provodi uz dodatne upute. | Igru provodi prema uputi. | Shvaća i primjenjuje pravila igre u potpunosti. |

Predmetno područje B: Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti

ISHOD: OŠ TZK B.2.1.

Sudjeluje u provjeravanju antropološkog statusa i pravilnoga tjelesnog držanja.

Razrada ishoda:

- ✓ Praćenje morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te statusa tjelesnog držanja.

Ostvarivanje navedenoga ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.

Predmetno područje C: Motorička postignuća

ISHOD: OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća.

| RAZRADA ISHODA | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|--|---|--|
| prati i prepoznaće osobna motorička postignuća u sviđanim obrazovnim sadržajima obuhvaćenih kurikulumom | Izvodi osnovne strukture usvojenih obrazovnih sadržaja uz pomoć učitelja i iz više pokušaja. | Izvodi osnovne strukture naučenoga elementarnog znanja na razini početnog usavršavanja. | Samostalno izvodi osnovne strukture usvojenih obrazovnih sadržaja. |

Predmetno područje D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja

ISHOD: OŠ TZK D.2.1. Prepoznaće i primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnoj aktivnosti te se brine o opremi za tjelesno vježbanje.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|--|--|--|---|--|---|
| preuzima odgovornost i razvija svijest o potrebi provođenja tjelesnog vježbanja u primjerenim zdravstveno-higijenskim uvjetima | Na sat ne nosi odgovarajuću opremu za rad te ne vodi brigu o tjelesnoj higijeni prije ni nakon | Isključivo uz stalno učiteljevo praćenje i podsjećanje donosi odgovarajuću opremu za TZK i brine o tjelesnoj higijeni. | Uz učiteljevo podsjećanje donosi odgovarajuću opremu za TZK i brine o tjelesnoj higijeni. | Prepoznaće važnost postupaka za održavanje higijene koju primjenjuje nakon tjelesnog vježbanja. Uglavnom redovito donosi odgovarajuću opremu za TZK. | Uviđa važnost održavanja higijene, redovito donosi urednu i čistu odgovarajuću opremu za TZK. |

| | |
|---|---|
| vježbanja. | TZK. |
| ISHOD: OŠ TZK D.2.2. Usvaja mogućnosti tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima. <p>Razrada ishoda:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Primjenjuje poznate kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima. | Ostvarivanje navedenoga ishoda se prati i ne podlježe vrednovanju. |

OŠ TZK D.2.3. Surađuje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|---|---|--|--|--|
| prihvaća pravila igara i surađuje sa suigračima | Ne shvaća pravila niti njihovu važnost u igri. U stalnom je sukobu sa suigračima. | Pravila igre shvaća i prihvaća tek uz stalne intervencije učitelja. | Prihvaća samo neka od postavljenih pravila igre. | Prihvaća i slijedi postavljena pravila uz manje opomene i podsjećanja na isto. | Prihvaća, slijedi i razumije postavljena pravila igre. Poštuje i uvažava suigrače. |

OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost.

| RAZRADA ISHODA | NEDOVOLJAN | DOVOLJAN | DOBAR | VRLO DOBAR | ODLIČAN |
|---|--|---|--|---|--|
| izvodi elementarne igre koje razvijaju samopoštovanje i samopouzdanje | Ne shvaća pravila niti njihovu važnost u igri. | Pravila igre shvaća i prihvaća tek uz stalne intervencije učitelja. | Prihvaća samo neka od postavljenih pravila igre, uz češće opomene. | Prihvaća i slijedi postavljena pravila uz manje opomene i podsjećanja na isto. | Prihvaća, slijedi i razumije postavljena pravila igre. |
| ✓ Ustrajnošću postizati ciljeve. | | | | Ostvarivanje razrade navedenoga ishoda se prati i ne podlježe vrednovanju. | |

Nakon cjelogodišnjeg praćenja učiteljice će donijeti zaključnu ocjenu. Ona će se oblikovati temeljem svih prikupljenih informacija o ostvarivanju odgojno-obrazovnih ishoda i ne mora biti aritmetička sredina.